

**PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA, PENGUASAAN GRAMATIK  
DAN KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS BAHASA JERMAN PESERTA DIDIK KELAS XI  
SMA NEGERI I IMOGIRI BANTUL**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan**



**oleh  
SRI MULYATI  
11203241018**

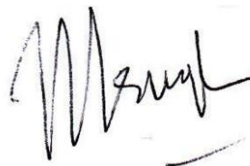
**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA JERMAN  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2015**

## **PERSETUJUAN**

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penguasaan Kosakata, Penguasaan Gramatik dan Kecerdasan Emosional terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri I Imogiri Bantul“ ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing dan telah diujikan

Yogyakarta, 13 Juli 2015

Pembimbing



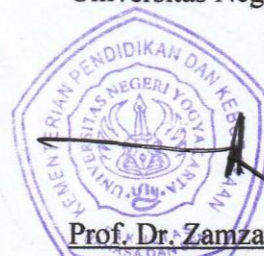
Dra. Wening Sahayu, M.Pd  
NIP 19640812 198812 2 001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penguasaan Kosakata, Penguasaan Gramatik dan Kecerdasan Emosional terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri I Imogiri Bantul“ ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 13 Juli 2015 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI			
Nama	Jabatan	Tanda tangan	Tanggal
Prof. Dr. Pratomo Widodo, M.Pd.	Ketua Penguji		20.8.15
Drs. Sudarmaji, M.Pd.	Sekretaris		19.8.15
Drs. Sulis Triyono, M.Pd.	Penguji Utama		19.8.15
Dra. Wening Sahayu, M.Pd.	Anggota Penguji		19.8.15

Yogyakarta, 20 Agustus 2015  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Yogyakarta



Prof. Dr. Zamzani, M.Pd.  
NIP. 195500505 198011 1 001

## **PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sri Mulyati

NIM : 11203241018

Jurusan : Pendidikan Bahasa Jerman

Fakultas : Bahasa dan Seni

Menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya karya ilmiah ini tidak berisi materi-materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah pada lazimnya.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 20 Agustus 2015

Penulis,



Sri Mulyati

NIM 11203241018



## MOTTO

Ketika jendela kesempatan sudah terbuka, masukilah  
dan jangan pernah berpikir untuk menutupnya

*(Sri Mulyati)*

Jalani setiap keadaan yang terjadi didalam hidupmu,  
nikmati setiap perjalanan yang kamu lalui, syukuri  
setiap apapun yang kamu dapatkan.

*(Sri Mulyati)*

## **PERSEMBAHAN**

Sujud syukurku kepada Allah SWT, karena dengan rahmat serta hidayah-Nya karya sederhana ini dapat terselesaikan. Karya sederhana ini saya persembahkan kepada Pihak-pihak yang sudah terlibat dalam pembuatan karya sederhana ini.

(Orang tua saya tercinta, Seluruh keluarga besar saya, Jurusan pendidikan bahasa Jerman, Dosen pendidikan bahasa Jerman, teman-teman, fakultas bahasa dan Seni, dan Universitas Negeri Yogyakarta)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis akhirnya dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi (TAS) sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Penyusunan Skripsi ini dapat selesai berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada,

1. Bapak Prof. Dr. Zamzani, M.Pd., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni UNY,
2. Ibu Dra. Lia Malia, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Ibu Dra. Wening Sahayu, M.Pd. Penasehat Akademik sekaligus Pembimbing dalam penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman, FBS, UNY
5. Bapak Drs. H. Sumarman, Kepala Sekolah SMA Negeri I Imogiri Bantul.
6. Ibu Titiek Indrayati, S.Pd., Guru mata pelajaran bahasa Jerman SMA Negeri I Imogiri Bantul.
7. Ibu Ida, Administrasi Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman
8. Semua pihak yang terlibat dan tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu proses penyelesaian Tugas Akhir Skripsi ini hingga akhir.

Yogyakarta,     Agustus 2015  
Penulis

Sri Mulyati  
NIM 11203241018

## DAFTAR ISI

### Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK .....	xv
<i>KURZFASSUNG</i> .....	xvi

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	7

### BAB II KAJIAN TEORI

A. Deskripsi Teori.....	9
1. Hakikat Pembelajaran Bahasa Jerman sebagai Bahasa Asing.....	9
2. Hakikat Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman .....	12
a. Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman .....	12
b. Kriteria Penilaian Kosakata Bahasa Jerman .....	15
3. Hakikat Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman.....	17

a. Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman.....	17
b. Kriteria Penilaian Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman .....	18
4. Hakikat Kecerdasan Emosional .....	20
a. Kecerdasan .....	21
b. Emosi .....	22
c. Kecerdasan Emosional .....	24
d. Komponen-komponen Kecerdasan Emosional .....	28
5. Hakikat Keterampilan Menulis Bahasa Jerman.....	30
a. Keterampilan Menulis.....	30
b. Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis .....	33
B. Penelitian yang Relevan.....	39
C. Kerangka Pikir .....	40
D. Hipotesis Penelitian .....	45
 <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Desain Penelitian .....	46
B. Variabel Penelitian.....	47
1. Variabel Terikat .....	47
2. Variabel Bebas .....	47
C. Definisi Operasional .....	48
1. Penguasaan Kosakata.....	48
2. Penguasaan Gramatik.....	48
3. Kecerdasan Emosional .....	48
4. Keterampilan Menulis.....	49
D. Populasi dan Sampel Penelitian .....	49
1. Populasi.....	49
2. Sampel.....	50
E. Teknik Pengumpulan Data.....	51
1. Tempat dan Waktu Penelitian .....	51
2. Teknik Pengumpulan Data.....	51
F. Instrumen Penelitian .....	52
1. Jenis Instrumen .....	52

2. Penyusunan Instrumen .....	54
G. Uji Coba Instrumen.....	65
1. Uji Validitas .....	65
2. Uji Reliabilitas .....	72
H. Teknik Analisis Data.....	73
1. Uji Persyaratan Analisis.....	74
a. Uji Normalitas Sebaran.....	74
b. Uji Linearitas .....	75
c. Uji Multikolinearitas .....	75
2. Analisis Data .....	76
a. Analisis Regresi Sederhana.....	77
b. Analisis Regresi Ganda.....	78
I. Hipotesis Statistik .....	81
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	83
1. Deskripsi Hasil Penelitian .....	83
a. Data Skor Variabel Penguasaan Kosakata .....	84
b. Data Skor Variabel Penguasaan Gramatik.....	87
c. Data Skor Variabel Kecerdasan Emosional .....	90
d. Data Skor Variabel Keterampilan Menulis Bahasa Jerman.....	92
2. Pengujian Persyaratan Analisis .....	95
3. Pengujian Hipotesis Statistik .....	99
B. Pembahasan.....	110
C. Keterbatasan Penelitian.....	110
 <b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	112
B. Implikasi .....	113
C. Saran .....	115
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>118</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>124</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1: Kerangka Kerja Kecerdasan Emosi .....	29
Tabel 2: Penilaian Keterampilan Menulis Bahasa Jerman (Nurgiyantoro) ...	36
Tabel 3: Penilaian Keterampilan Menulis Bahasa Jerman (Vallete) .....	37
Tabel 4: Penilaian Keterampilan Menulis Bahasa Jerman (ZIDS).....	38
Tabel 5: Daftar Jumlah Peserta Didik Kelas XI SMA N 1 Imogiri .....	50
Tabel 6: Daftar Responden Penelitian .....	51
Tabel 7: Kisi-kisi Instrumen Penguasaan Kosakata .....	55
Tabel 8: Kisi-kisi Instrumen Penguasaan Gramatik .....	57
Tabel 9: Kisi-kisi Instrumen Keterampilan Menulis .....	59
Tabel 10: Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis Bahasa Jerman (Nurgiyantoro) .....	60
Tabel 11: Kisi-kisi Instrumen Kecerdasan Emosional .....	62
Tabel 12: Hasil Uji Validitas Tes Penguasaan Kosakata.....	67
Tabel 13: Hasil Uji Validitas Tes Penguasaan Gramatik .....	68
Tabel 14: Hasil Uji Validitas Tes Kecerdasan Emosional.....	69
Tabel 15: Distribusi Frekuensi Variabel Penguasaan Kosakata .....	85
Tabel 16: Rumus Kategorisasi Penguasaan Kosakata .....	86
Tabel 17: Hasil Kategorisasi Penguasaan Kosakata .....	86
Tabel 18: Distribusi Frekuensi Variabel Penguasaan Gramatik.....	87
Tabel 19: Rumus Kategorisasi Penguasaan Struktur Gramatik.....	88
Tabel 20: Hasil Kategorisasi Penguasaan Struktur Gramatik.....	88
Tabel 21: Distribusi Frekuensi Variabel Kecerdasan Emosional .....	89
Tabel 22: Rumus Kategorisasi Kecerdasan Emosional .....	90



Tabel 23: Hasil Kategorisasi Kecerdasan Emosional .....	91
Tabel 24: Distribusi Frakuensi Variabel Keterampilan Menulis Bahasa Jerman.....	91
Tabel 25: Rumus Kategorisasi Keterampilan Menulis Bahasa Jerman .....	93
Tabel 26: Hasil Kategorisasi Keterampilan Menulis Bahasa Jerman.....	93
Tabel 27: Hasil Uji Normalitas Sebaran .....	94
Tabel 28: Hasil Uji Lineariras .....	95
Tabel 29: Hasil Uji Multikolinearitas .....	96
Tabel 30: Ringkasan Hasil Analisis Regresi Sederhana ( $X_1 - Y$ ) .....	97
Tabel 31: Ringkasan Hasil Analisis Regresi Sederhana ( $X_2 - Y$ ) .....	98
Tabel 32: Ringkasan Hasil Analisis Regresi Sederhana ( $X_3 - Y$ ) .....	100
Tabel 33: Ringkasan Hasil Analisis Regresi Ganda ( $X_1, X_2, X_3 - Y$ ).....	103
Tabel 34: Analisis Sumbangan Efktif dan Sumbangan Relatif .....	103

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Paradigma Ganda dengan Tiga Variabel Independen .....	47
Gambar 2: Grafik Distribusi Frekuensi Penguasaan Kosakata .....	85
Gambar 3: Grafik Distribusi Frekuensi Penguasaan Gramatik .....	87
Gambar 4: Grafik Distribusi Frekuensi Kecerdasan Emosional .....	90
Gambar 5: Grafik Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Bahasa Jerman .....	92

## DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

### LAMPIRAN 1

1. Instrumen Uji Coba Tes Penguasaan Kosakata .....	123
2. Instrumen Uji Coba Tes Penguasaan Gramatik .....	131
3. Instrumen Uji Coba Kecerdasan Emosional .....	135
4. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Kosakata .....	141
5. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Gramatik .....	142

### LAMPIRAN 2

1. Data Skor Uji Coba Tes Penguasaan Kosakata .....	144
2. Data Skor Uji Coba Tes Penguasaan Struktur Gramatik .....	145
3. Data Skor Uji Coba Kecerdasan Emosional .....	146
1. Hasil uji Validitas dan Reliabilitas Penguasaan Kosakata .....	150
2. Hasil uji Validitas dan Reliabilitas Penguasaan Gramatik .....	152
3. Hasil uji Validitas dan Reliabilitas Kecerdasan Emosional .....	153

### LAMPIRAN 3

1. Instrumen Penelitian Penguasaan Kosakata .....	157
2. Instrumen Penelitian Penguasaan Gramatik .....	161
3. Instrumen Penelitian Kecerdasan Emosional .....	164
4. Instrumen Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman .....	171
5. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Kosakata .....	172
6. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Gramatik .....	173
7. Kunci Jawaban Instrumen Keterampilan Menulis Bahasa Jerman .....	174

### LAMPIRAN 4

1. Data Penelitian Tes Penguasaan Kosakata .....	175
--	-----

2. Data Penelitian Tes Penguasaan Gramatik .....	178
3. Data Penelitian Kecerdasan Emosional .....	181
4. Data Penelitian Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman .....	193

#### LAMPIRAN 5

1. Sampel Pekerjaan Peserta Didik .....	197
---	-----

#### LAMPIRAN 6

1. Hasil Uji Deskriptif.....	223
2. Penghitungan Jumlah Kelas Interval .....	224
3. Rumus Penghitungan Kategorisasi .....	228
4. Hasil Uji Kategorisasi .....	230
5. Rangkuman Uji Kategorisasi .....	231

#### LAMPIRAN 7

1. Uji Normalitas .....	233
2. Uji Linearitas .....	234
3. Uji Multikolinearitas.....	235
4. Uji Regresi Sederhana Penguasaan Kosakata.....	236
5. Uji Regresi Sederhana Penguasaan Gramatik .....	237
6. Uji Regresi Sederhana Kecerdasan Emosional.....	238
7. Uji regresi Berganda .....	239
8. Sumbangan Efektif dan Sumbangan Relatif .....	240
9. Tabel R, T, F.....	241

#### LAMPIRAN 8

1. Surat Izin Penelitian.....	245
2. Surat Izin <i>Expert Judgment</i> .....	251

#### LAMPIRAN 9

1. Dokumentasi Peserta Didik .....	256
------------------------------------	-----

**PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA, PENGUASAAN GRAMATIK  
DAN KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS BAHASA JERMAN PESERTA DIDIK KELAS XI  
SMA NEGERI 1 IMOGIRI BANTUL**

**Oleh: Sri Mulyati  
NIM: 11203241018**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman, (2) pengaruh penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman, (3) pengaruh kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman dan (4) pengaruh penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri.

Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri. Pengambilan sampel menggunakan teknik *simple random sampling*. Sampel penelitian berjumlah 127 peserta didik. Penelitian ini terdiri dari tiga variabel bebas, yakni penguasaan kosakata ( $X_1$ ), penguasaan gramatik ( $X_2$ ) dan kecerdasan emosional ( $X_3$ ) serta satu variabel terikat, yakni keterampilan menulis bahasa Jerman ( $Y$ ). Penelitian ini merupakan penelitian *ex post facto*. Data dalam penelitian ini diperoleh dengan menggunakan angket dan tes. Untuk menguji validitas instrumen menggunakan rumus *Pearson*. Uji validitas masing-masing instrumen adalah dengan validitas isi, validitas konstruk dan validitas butir soal. Uji reliabilitas instrumen menggunakan rumus *Alpha Cronbach*. Setelah uji coba diketahui bahwa 31 (dari 35 soal) untuk penguasaan kosakata, 26 soal (dari 30) untuk penguasaan gramatik dan 110 (dari 110) untuk kecerdasan emosional dinyatakan valid. Analisis data menggunakan korelasi *Product Moment* dan Regresi ganda.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa persamaan garis regresi yaitu  $\hat{Y} = -2,760 + 1,081X_1 + 1,048X_2 + 1,53X_3$ . Hal tersebut menunjukkan berarti (1) adanya pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman, yaitu  $t_{hitung} = 8,534 > t_{tabel} = 1,978$ , (2) adanya pengaruh yang signifikan antara penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman, yakni  $t_{hitung} = 8,152 > t_{tabel} = 1,978$ , (3) adanya pengaruh yang signifikan antara kecerdasan emosional dan terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman, yaitu  $t_{hitung} = 8,839 > t_{tabel} = 1,978$  dan (4) adanya pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman, yaitu  $f_{hitung} = 76,511 > f_{tabel} = 2,687$ .

# **DER EINFLUSS VON DER WORTSCHATZBEHERRSCHUNG, DER GRAMATIKBEHERRSCHUNG UND DER EMOTIONALER INTELLIGENZ AUF DIE DEUTSCHE SCHREIBFERTIGKEIT IN DER KLASSE XI AN DER SMA N 1 IMOGIRI**

**Von: Sri Mulyati**  
**Studentennummer: 11203241018**

## **KURZFASSUNG**

Diese Untersuchung beabsichtigt: (1) den Einfluss der Wortschatzbeherrschung auf die Schreibfertigkeit, (2) den Einfluss der Gramatikbeherrschung auf die Schreibfertigkeit und (3) den Einfluss der Emotionaler Intelligenz (4) den Einfluss von beiden oben genannten Aspekten zusammen auf die Schreibfertigkeit bei den Deutschlernenden der Klasse XI SMA N 1 Imogiri herauszufinden.

Die Population und das Objekt (*Sample*) dieser Untersuchung sind die Deutschlernenden aus der Klasse XI SMA N 1 Imogiri. Die Probanden wurden durch ein *Simple Random Sampling* bestimmt. Sie sind insgesamt 127 Lernende. In dieser Untersuchung gibt es drei freie Variablen, nämlich die Wortschatzbeherrschung ( $X_1$ ) und die Gramatikbeherrschung ( $X_2$ ), und die Emotionale Intelligenz ( $X_3$ ) und eine gebundene Variable, nämlich die deutsche Schreibfertigkeit ( $Y$ ). Die Untersuchung ist ein *ex post facto*. Die Daten wurden durch eine Umfrage und die Testen genommen. Die Validität wurde mithilfe des *Pearson* errechnet. Die benutzte Validität ist die *Kontent*-, die *Konstruktvalidität* und *validitas butir soal*. Die Reliabilität wurde mithilfe des *Alpha Cronbach* errechnet. Nach dem Proben test hat es sich gezeigt, dass es 31 Aufgaben (von 35 Aufgaben) für die Wortschatzbeherrschung, 26 Aufgaben (von 30 Aufgaben) für die Gramatikbeherrschung und 110 Aufgaben (von 110 Aufgaben) für die deutsche Schreibfertigkeit gültig sind. Diese Daten wurden mithilfe der *Product Moment Correlation* und *Doppelregression* analysiert.

Die Ergebnisse dieser Untersuchung zeigt, dass die Regressionlinie  $\hat{Y} = -2,760 + 1,081X_1 + 1,048X_2 + 1,53X_3$  ist. Das bedeutet, dass (1) es gibt einen signifikanten Einfluss von der Wortschatzbeherrschung auf die deutsche Schreibfertigkeit ( $t_{\text{Koeffizient}} = 8,534 > t_{\text{Tabelle}} = 1,978$ ), (2) es gibt einen signifikanten Einfluss von der Gramatikbeherrschung auf die deutsche Schreibfertigkeit ( $t_{\text{Koeffizient}} = 8,152 > t_{\text{Tabelle}} = 1,978$ ), (3) es gibt einen signifikanten Einfluss von der Emotionaler Intelligenz auf die deutsche Schreibfertigkeit ( $t_{\text{Koeffizient}} = 8,839 > t_{\text{Tabelle}} = 1,978$ ) und (4) es gibt einen signifikanten Einfluss von der Wortschatzbeherrschung, der Gramatikbeherrschung und der Emotionaler Intelligenz auf die deutsche Schreibfertigkeit ( $f_{\text{Koeffizient}} = 75,511 > f_{\text{Tabelle}} = 2,687$ ).

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Bahasa merupakan alat utama dalam berkomunikasi dan berinteraksi. Melalui bahasa, manusia dapat menjalin komunikasi dan interaksi yang baik dengan manusia lain. Sebagai masyarakat yang hidup di jaman modern, masyarakat Indonesia dituntut untuk menguasai bahasa asing. Keterampilan bahasa asing menjadi sebuah kebutuhan penting dalam kehidupan manusia, mengingat banyak sekali informasi di bidang ilmu pengetahuan, bidang teknologi maupun di bidang sosial serta ekonomi yang bersumber dari luar negeri. Depdiknas 2006 mulai menerapkan bahasa asing melalui dunia pendidikan seperti bahasa Inggris, Jerman, Mandarin, Prancis, Arab, dan Jepang sebagai mata pelajaran, baik mata pelajaran wajib maupun sebagai mata pelajaran muatan lokal.

Saat ini sekolah-sekolah di Indonesia, seperti di Sekolah Menengah Atas (SMA), Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) dan Madrasah Aliyah (MA) mulai menerapkan bahasa Jerman sebagai bahasa asing yang harus dipelajari. Salah satu sekolah tersebut yaitu SMA Negeri 1 Imogiri Bantul. Dalam KTSP 2006 disebutkan, bahwa standar kompetensi mata pelajaran bahasa Jerman SMA yaitu berkomunikasi lisan serta tertulis dengan menggunakan ragam bahasa serta pola kalimat yang tepat sesuai konteks dalam wacana interaksional atau monolog yang informatif. Kompetensi dasar meliputi empat keterampilan berbahasa yakni *Hörverstehen* ‘keterampilan menyimak’, *Sprechfertigkeit* ‘keterampilan berbicara’, *Leseverstehen* ‘keterampilan membaca’ dan *Schreibfertigkeit*



‘keterampilan menulis’. Keempat keterampilan ini saling berkaitan dan harus berjalan seimbang, sehingga dapat membentuk satu kesatuan yang utuh dalam proses pembelajaran bahasa Jerman. Adapun aspek kebahasaan seperti kosakata dan gramatik yang diajarkan secara terpadu dalam pembelajaran keempat keterampilan berbahasa tersebut untuk mendukung tercapainya kemampuan bahasa Jerman secara komprehensif.

Berdasarkan hasil observasi di SMA Negeri I Imogiri pada tanggal 25 Maret 2015, SMA Negeri I Imogiri merupakan sekolah yang juga menjadikan bahasa Jerman sebagai mata pelajaran wajib yang harus diikuti oleh peserta didik. Pengalokasian waktu untuk mata pelajaran bahasa Jerman adalah 2 x 45 dalam satu minggu. Di sekolah tersebut bahasa Jerman diajarkan dari kelas X hingga kelas XII. Sekolah tersebut masih menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Berdasarkan pemaparan di atas tujuan akhir pembelajaran bahasa Jerman adalah agar peserta didik dapat memiliki pengetahuan mengenai bahasa Jerman yang dapat dikembangkannya melalui keempat keterampilan berbahasa yang diajarkan. Peserta didik yang mempelajari bahasa asing juga dituntut untuk mampu menguasai kosakata dan gramatik bahasa Jerman yang cukup, karena kedua aspek ini merupakan alat untuk mencapai tujuan pembelajaran keterampilan bahasa Jerman. dalam hal ini khususnya keterampilan menulis bahasa Jerman.

Dalam pembelajaran bahasa, aktivitas menulis merupakan hal yang sangat penting dikuasai peserta didik. Keterampilan menulis juga merupakan salah satu kemampuan berbahasa produktif yang harus dikuasai peserta didik dalam

menyempurnakan keterampilan berbahasanya. Sementara itu, pada dasarnya masih banyak peserta didik yang kesulitan dalam menguasai keterampilan menulis bahasa Jerman. Sejauh pengamatan peneliti selama melaksanakan observasi penelitian di kelas XI SMA Negeri I Imogiri dapat disimpulkan bahwa masih banyak peserta didik yang mengalami kesulitan dalam menuangkan ide dan gagasannya ke dalam sebuah tulisan.

Berdasarkan pengamatan tersebut, kemampuan menulis peserta didik dipengaruhi berbagai faktor, baik faktor kebahasaan maupun non kebahasaan. Dalam hal ini, faktor kebahasaan yang paling mempengaruhi keterampilan menulis bahasa Jerman di SMA Negeri I Imogiri adalah kosakata dan struktur gramatik. Keterbatasan penguasaan kosakata menyebabkan peserta didik kesulitan membuat kalimat dan mengutarakan isi pikiran dan perasaan ke dalam tulisan. Selain faktor penguasaan kosakata, dalam menulis peserta didik juga masih memiliki keterbatasan dalam menguasai gramatik. Penguasaan gramatik sangat diperlukan, mengingat dalam menulis peserta didik harus mampu menyusun kalimat menjadi sebuah tulisan yang menarik dan dipahami pembaca. Selain keterbatasan faktor kebahasaan tersebut, kendala lain juga muncul dari peserta didik. Masih terdapat peserta didik yang kecerdasan emosinya kurang optimal. Keterbatasan kecerdasan emosi ini mempengaruhi keterampilan menulis peserta didik, mengingat dalam kegiatan menulis selalu melibatkan kemampuan kognitif. Kecerdasan emosional bekerja secara sinergi dengan kemampuan kognitif, orang-orang yang berprestasi tinggi akan memiliki kecerdasan intelektual dan kecerdasan emosional. Tanpa kecerdasan emosional seseorang tidak akan mampu menggunakan kemampuan kognitif mereka sesuai dengan potensi yang

maksimum (Goleman, 2006: 68). Berangkat dari hal tersebut, maka peneliti memilih penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional sebagai variabel bebas yang akan diteliti.

Berdasarkan uraian di atas, dapat dipahami bahwa keterampilan menulis sangat diperlukan dalam pembelajaran bahasa, karena keterampilan ini merupakan salah satu keterampilan berbahasa produktif yang sangat penting dalam menyempurnakan keterampilan berbahasa. Sementara itu, masih banyak peserta didik di SMA Negeri I Imogiri yang kesulitan dalam menguasai keterampilan menulis bahasa Jerman. Keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri I Imogiri ini juga dipengaruhi berbagai faktor seperti faktor kebahasaan dan non kebahasaan. Dalam hal ini, faktor kebahasaan tersebut mencakup penguasaan kosakata dan struktur gramatik, sedangkan faktor non kebahasaan adalah kecerdasan emosional. Berkaitan dengan hal di atas, penelitian ini juga ingin mengkaji pengaruh penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman kelas XI SMA Negeri I Imogiri Bantul.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka dapat diidentifikasi beberapa masalah sebagai berikut.

1. Peserta didik SMA Negeri I Imogiri mengalami kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.
2. Keterbatasan penguasaan kosakata membuat peserta didik SMA Negeri I

Imogiri kesulitan dalam menuangkan ide dan gagasannya ke dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.

3. Keterbatasan penguasaan struktur gramatik yang dimiliki peserta didik membuat peserta didik kesulitan menyusun kalimat kedalam sebuah tulisan yang menarik.
4. Kemampuan menulis bahasa Jerman masih belum maksimal.
5. Kecerdasan emosional peserta didik kurang optimal.
6. Kurangnya perhatian pendidik terhadap faktor-faktor yang dapat mempengaruhi keterampilan menulis bahasa Jerman.

### **C. Batasan Masalah**

Permasalahan pada penelitian ini dibatasi pada pengaruh penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri I Imogiri.

### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan batasan masalah yang telah disebutkan di atas, dapat dirumuskan beberapa permasalahan sebagai berikut.

1. Apakah terdapat pengaruh penguasaan kosakata bahasa Jerman terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri?
2. Apakah terdapat pengaruh penguasaan gramatik bahasa Jerman terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri?

3. Apakah terdapat pengaruh kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri?
4. Apakah terdapat pengaruh penguasaan kosakata bahasa Jerman, penguasaan gramatik bahasa Jerman dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan:

1. Pengaruh penguasaan kosakata bahasa Jerman terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri I Imogiri.
2. Pengaruh penguasaan gramatik bahasa Jerman terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri I Imogiri.
3. Pengaruh kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri I Imogiri.
4. Pengaruh penguasaan kosakata bahasa Jerman, penguasaan gramatik bahasa Jerman dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri I Imogiri.

## **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini di harapkan dapat bermanfaat baik secara teoritis maupun praktis bagi semua yang terlibat, seperti pendidik, peserta didik, mahasiswa dan lain sebagainya.

### **1. Secara teoritis**

Secara teoritis penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi yang tepat dalam pengembangan dan pemanfaatan proses pembelajaran bahasa Jerman. selain itu, hasil penelitian ini dapat memberikan penjelasan mengenai faktor-faktor seperti penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional yang dapat mempengaruhi proses pembelajaran bahasa Jerman.

### **2. Secara Praktis**

- a. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan masukan bagi pendidik dalam mengelola proses pembelajaran dengan tepat untuk dapat meningkatkan keterampilan berbahasa peserta didik dalam kegiatan belajar bahasa Jerman, khususnya keterampilan menulis bahasa Jerman.
- b. Bagi SMA Negeri I Imogiri sendiri, penelitian ini diharapkan menjadi masukan yang positif untuk lebih mengembangkan pembelajaran ke arah yang lebih efektif dan inovatif dengan memperhatikan faktor-faktor seperti penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional.
- c. Bagi mahasiswa sendiri sebagai calon pendidik, penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan acuan untuk lebih kreatif lagi dalam mengelola pembelajaran bahasa Jerman, dengan memperhatikan berbagai aspek yang bisa diterapkan dalam menunjang pembelajaran ke arah yang lebih baik.

## **BAB II**

### **KAJIAN TEORI**

#### **A. Deskripsi Teori**

##### **1. Hakikat Pembelajaran Bahasa Jerman sebagai Bahasa Asing**

Pembelajaran merupakan proses perubahan tingkah laku, sikap dan tutur kata dari pelaku pembelajar. Mereka yang belajar tentu akan mengalami perubahan di dalam hidupnya. *'Learning is acturing or getting of knowledge of a subject or skill by studi, experience or instruction'* (Kimble and Garmezy dalam Pringgawidagda, 2002: 20). (Kimble and Garmezy dalam Paringgawidagda, 2002: 20). Kutipan di atas diartikan pembelajaran adalah proses memperoleh atau mendapatkan pengetahuan tentang subjek atau keterampilan yang dipelajari, pengalaman, atau intruksi. *'Learning is to observe, to read, to imitate, to try something themselves, to listen, to follow direction'* (Spears dalam Sardiman, 2005: 20). Kutipan tersebut mengemukakan bahwa belajar merupakan perubahan perilaku atau penampilan, dengan serangkaian kegiatan seperti membaca, mengamati, mendengarkan dan meniru.

Dari pendapat di atas, dapat disimpulkan bahwa proses pembelajaran merupakan aktivitas yang sangat penting dan terus-menerus dilakukan manusia selama mereka hidup. Seseorang yang mengalami proses pembelajaran akan menjadi lebih matang, baik perilaku, pola pemikiran, dan gaya bertindak. Dengan adanya proses pembelajaran wawasan seseorang menjadi lebih luas, pengalaman yang didapatkan lebih banyak, dan mereka lebih siap dalam menghadapi arus perubahan globalisasi.



Setiap pembelajaran, manusia tidak dapat terlepas dari proses berbahasa. Proses berbahasa merupakan hal yang sangat vital bagi keberlangsungan hidup manusia sebab bahasa merupakan alat bagi setiap manusia dalam berinteraksi dan berkomunikasi. Oleh karena itu, bahasa sangat diperlukan di dalam kehidupan manusia. Pringgawidagda (2002: 4) mengungkapkan bahwa bahasa merupakan alat utama untuk berkomunikasi dalam kehidupan manusia, baik secara individual maupun kolektif sosial. Secara individual bahasa merupakan alat untuk mengekspresikan isi gagasan batin kepada orang lain, sedangkan secara sosial bahasa merupakan alat untuk berinteraksi dengan sesamanya. berpendapat juga bahwa bahasa adalah alat komunikasi antara masyarakat berupa simbol bunyi yang dihasilkan oleh alat ucap manusia (Keraf, 2004: 1). Bahasa digunakan sebagai sarana berkomunikasi antar penutur untuk berbagai keperluan. Dalam hal ini orang tidak mungkin berpikir tentang sistem bahasa, melainkan tentang bagaimana mempergunakan bahasa secara benar sesuai dengan sistem tersebut.

Seiring dengan perkembangan zaman serta pesatnya perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan ekonomi di dunia global, diperlukannya bahasa asing sebagai media untuk berkomunikasi dalam mengikuti arus global tersebut. Suyono (2010: 60) berpendapat bahwa bahasa asing memiliki beberapa tujuan yaitu, (1) sebagai wahana komunikasi global dalam semua aspek kehidupan, (2) sebagai alat pemanfaatan dan pengembangan iptek untuk mempercepat proses pembangunan. Hardjono (1988: 13) mengungkapkan bahwa belajar bahasa asing berarti mempelajari semua aspek bahasa yang satu sama lain merupakan satu kesatuan. Kemudian Butzkamm (1989: 79) mengatakan “*eine Fremdsprache lernt man nur*

*dann als Kommunikationsmedium benutzen, wenn sie ausdrücklich und genügend oft in dieser Funktion ausgeübt wird.*” Kutipan ini mengandung arti bahwa bahasa asing adalah bahasa yang dipelajari oleh seseorang hanya sebagai media komunikasi, jika bahasa tersebut jelas dan cukup sering dilaksanakan fungsinya. Richard dan Schmidt (2002: 206) menyatakan bahasa asing (foreign language) adalah sebagai berikut.

*a language which is not the native language of large number of people in a particular country or region, is not used as a medium of instruction in school, and is not widely used as a medium of communication in government, media, etc. Foreign language are typically taught as school subjects for the purpose of communicating with foreigners or for reading printed materials in the language.*

Dari kutipan tersebut, bahasa asing diartikan sebagai satu bahasa yang bukan bahasa asli dari sebagian besar orang pada satu negara atau daerah tertentu, yang bukan dipergunakan sebagai satu bahasa pengantar di sekolah, dan secara luas bukan dipakai sebagai satu sarana komunikasi dalam pemerintahan, media, dan sebagainya. Bahasa asing diajarkan sebagai mata pelajaran di sekolah dengan tujuan agar peserta didik dapat berkomunikasi dengan orang asing atau untuk membaca bacaan dalam bahasa asing tersebut.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa pembelajaran bahasa asing dalam hal ini khususnya bahasa Jerman merupakan hal yang sangat penting untuk dipelajari, agar dapat berkomunikasi dengan orang asing, bahasa asing juga di ajarkan agar peserta didik dapat membaca bahasa tersebut, mengingat banyak sekali informasi yang dapat diakses dari luar negeri dalam bahasa asing. Selain itu negara asing juga sangat maju di bidang ilmu pengetahuan, teknologi dan ekonomi. Pembelajaran bahasa asing ini juga

merupakan media untuk berkomunikasi, berinteraksi secara global. Selain itu juga digunakan sebagai alat pemanfaatan pengembangan iptek dan pembangunan. Pembelajaran bahasa asing dipelajari sesuai dengan tingkat penguasaan pembelajar

## **2. Hakikat Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

### **a. Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

Dalam mempelajari bahasa asing, dalam hal ini bahasa Jerman tidak pernah lepas dari kosakata. Kosakata merupakan hal yang paling vital yang harus dikuasai oleh peserta didik. Peserta didik harus memiliki kosakata yang cukup agar dapat berinteraksi dan berkomunikasi dengan pengguna bahasa tersebut. Kosakata juga merupakan keseluruhan kata yang dimiliki suatu bahasa. (Keraf, 1996: 24). “*Wortschatz ist alle Wörter einer Sprache oder Fachsprache*” (Götz, 1997: 1127). Kutipan tersebut dapat diartikan bahwa kosakata merupakan semua kata dalam sebuah bahasa atau bidang bahasa. Suatu bahasa tidak pernah terlepas dari kosakata, karena kosakata merupakan inti dari sebuah bahasa. Meyer (dalam Setyayu, 2002: 15) berpendapat bahwa “*der Wortschatz ist gesamtheit der Wörter, das Intervar an Bezeichnungselemente einer Sprache*”. Pendapat di atas berarti bahwa kosakata merupakan kesatuan dari kata-kata yang menggambarkan elemen-elemen suatu bahasa. Sedangkan Nurgiyantoro (2001: 166) merumuskan bahwa kosakata merupakan alat utama yang harus dimiliki seseorang yang akan belajar bahasa, sebab kosakata berfungsi untuk membentuk kalimat serta mengutarakan isi pikiran dan perasaan baik secara lisan ataupun tertulis.

Selain itu, Hardjono (1988: 71) juga menjelaskan bahwa peran kosakata

dalam proses belajar-mengajar, aspek kosakata dianggap yang paling penting, karena tanpa penguasaan kosakata yang cukup tidak mungkin seseorang dapat menggunakan bahasa asing. Rivers (dalam Nunan, 1991: 117) menyebutkan *'has argued that the acquisition of an adequate vocabulary is essential for succesful second language use because, without an extensive vocabulary, we will be unable to use the structure and functions we may have learned for comprehensible communication.* Pernyataan tersebut dapat diartikan bahwa penggunaan suatu kosakata yang cukup itu penting dalam berhasilnya penggunaan bahasa kedua, karena tanpa jumlah kosakata yang banyak, kita tidak akan dapat menggunakan dan fungsi yang telah kita pelajari untuk komunikasi yang komprehensif.

Pendapat di atas menjelaskan bahwa dalam mempelajari bahasa khususnya bahasa asing, aspek kosakata merupakan hal penting yang harus dikuasai oleh peserta didik atau pembelajar bahasa asing tersebut. Peserta didik harus mampu menguasai kosakata dengan baik, agar mampu berkomunikasi dan berinteraksi dengan pengguna bahasa tersebut. Penguasaan kosakata yang cukup oleh peserta didik akan menjadikan mereka mampu menggunakan tata bahasa dalam berkomunikasi dengan baik, terutama komunikasi dengan menggunakan bahasa asing.

Penguasaan kosakata memang sangat penting untuk dikuasai peserta didik dalam mempelajari bahasa, baik bahasa sendiri maupun bahasa asing. Oleh karena itu pendidik maupun peserta didik harus memiliki cara dalam mengajarkan dan mempelajari kosakata. Keraf (1991: 67) menyebutkan ada empat cara untuk

memperluas kosakata seseorang, yaitu: (1) melalui proses belajar, (2) melalui konteks, (3) melalui kamus, dan dengan (4) menganalisa kata-kata. Sementara itu Lado (1967: 120) menyebutkan sebagai berikut.

(1) Mengenali tingkat kesulitan, guru mengajarkan kosakata yang bervariasi untuk a) kata-kata yang mirip dengan bahasa pertama (bahasa ibu) dalam hal bentuk, arti, dan distribusi, b) kata-kata dengan tingkat kesulitan yang biasa atau normal yang memiliki bentuk tidak mirip dengan bahasa pertama, c) masalah-masalah khusus yang sulit untuk dikuasai. (2) Mendengarkan kata, siswa mendengarkan kata tersebut satu per satu dan dalam satu kalimat. Jika bunyi tersebut sudah dikuasai, siswa akan mendengarkan dengan tepat setelah dua atau tiga kali pengulangan. (3) Mengeja kata, siswa mengeja kata meskipun tujuannya hanyalah membaca atau menyimak. Mengeja kata membantu mereka mengingat kata itu lebih lama dan siap mengenalinya ketika mereka mendengar atau melihat kata-kata itu. (4) Menangkap makna, guru menyampaikan makna kepada siswa tanpa menggunakan terjemahan, kecuali sebagai upaya terakhir. Hal ini ditujukan karena jika guru menggunakan bahasa pertama setiap saat, bahasa target tidak akan dikuasai oleh siswa. (5) Mendefinisikan sendiri sesuai konteks, konteks membuat situasi menjadi jelas. Hal ini dapat membantu pembelajar dalam menemukan arti kata baru. (6) Mendefinisikan ke dalam bahasa target dapat lebih efektif bila kata-kata dalam istilah tersebut lebih dikenal atau lebih mudah ditebak daripada kata yang didefinisikan.

Ghazali (2000, 175-176) juga menjelaskan mengenai strategi belajar bahasa pengembangan kosakata, terangkum dalam empat hal, yaitu sebagai berikut:

(1) Mencatat kata-kata baru yang didapat ketika individu membaca atau menyimak, dan mencari maknanya, kemudian kata baru tersebut disimpan dalam perbendaharaan kata atau bank kata, (2) mengelompokkan kata-kata baru tersebut sesuai dengan kategorinya, yaitu kata benda, kata kerja, kata sifat, dan lain-lain, (3) menggunakan peta semantik sehingga bisa melihat hubungan antara makna satu kata dengan makna kata yang lain. Kemudian membuat pengelompokkan kata dengan makna yang sama atau berhubungan, (4) mengupayakan untuk memahami makna kata dari konteksnya.

Dari beberapa pendapat di atas, dapat diketahui bahwa untuk menguasai atau memperbanyak kosakata dapat diajarkan dengan berbagai cara dan teknik.

Untuk pengajarnya sendiri, harus mampu mengenali karakter peserta didik agar mampu menerapkan metode apa yang baik untuk digunakan dalam pembelajaran bahasa Jerman, sehingga mampu menerapkan pembelajaran dengan efektif dan mampu diikuti dengan baik oleh peserta didik.

#### **b. Kriteria Penilaian Kosakata Bahasa Jerman**

Penilaian penguasaan kosakata bahasa Jerman dilakukan guna mengetahui seberapa jauh tingkat penguasaan kosakata yang dimiliki peserta didik. Hughes (1999: 146) menyebutkan bahwa kosakata penting dalam perkembangan dan praktik keterampilan berbahasa. Seperti yang telah disebutkan bahwa kosakata merupakan hal yang sangat penting bagi pengguna bahasa. Oleh sebab itu maka untuk mengetahui seberapa besar penguasaan kosakata yang dimiliki seseorang harus melalui tes penguasaan kosakata. Nurgiyantoro (2001: 213) tes penguasaan kosakata merupakan tes yang dimaksudkan mengukur kemampuan siswa terhadap kosakata dalam bahasa tertentu baik yang bersifat reseptif maupun produktif. Oleh karena itu dalam pembelajaran kosakata pendidik juga melakukan evaluasi guna mengetahui informasi sejauh mana penguasaan kosakata yang dimiliki peserta didik.

Beberapa pakar membedakan beberapa tes kosakata menjadi beberapa bagian. Vallete (1997: 87) membedakan tes kosakata menjadi tiga bagian yaitu (1) tes kosakata bergambar (2) tes kosakata dalam konteks (3) tes kosakata di luar konteks. Sedangkan Djiwandono (1996: 43-44) membedakan tes kosakata sebagai berikut (1) menunjukan benda, (2) memperagakan, (3) memberi padanan, (4) memberikan persamaan kata, (5) memberikan lawan kata dengan menjelaskan

secara rinci dan (6) melengkapi kalimat.

Selain bentuk tes, tes kosakata juga harus mempertimbangkan faktor-faktor dalam memilih kosakata, yaitu seperti yang diungkapkan oleh Djiwandono (1996: 43) yang menyebutkan bahwa ada beberapa faktor yang harus dipertimbangkan dalam memilih bahan tes kosakata seperti (1) tingkat dan jenis sekolah (2) tingkat kesulitan-kesulitan kosakata, (3) kosakata aktif dan pasif dan (4) kosakata umum, khusus dan ungkapan. Selain itu Nurgiyantoro(2001: 213) berpendapat bahwa tes kosakata harus berkisar pada masalah (1) pemilihan kosakata yang akan diteskan, dan (2) pemilihan bentuk dan cara pengetesan khususnya yang menyangkut tes kosakata yang sesuai dengan tingkatan aspek kognitif tertentu. Oleh karena itu ketika membuat bahan untuk tes, harus mempertimbangkan beberapa pertimbangan seperti yang dijelaskan di atas.

Di dalam sebuah tes tentu saja harus mempertimbangkan bentuk-bentuk jenis tes yang akan di teskan kepada peserta didik dan disesuaikan dengan kemampuan serta materi yang sudah dipelajarinya. Untuk mengeteskan kosakata Lado (1997: 188) berpendapat sebaiknya tes kosakata dilaksanakan dengan bentuk pilihan ganda. Karena bentuk tes pilihan ganda merupakan bentuk tes yang paling baik dalam mengukur tingkat penguasaan kosakata.

Berdasarkan pendapat di atas, disimpulkan bahwa tes kosakata merupakan tes yang digunakan untuk mengukur kemampuan kosakata seseorang. Tes kosakata dibagi menjadi tes kosakata bergambar, tes kosakata dalam konteks , tes kosakata di luar konteks, menunjukan benda, memperagakan, memberi padanan, memberikan persamaan kata, memberikan lawan kata dengan menjelaskan secara



rinci dan melengkapi kalimat. Selain bentuk tes kosakata, kosakata juga harus mempertimbangkan faktor-faktor seperti tingkat dan jenis sekolah, tingkat kesulitan-kesulitan kosakata, kosakata aktif dan pasif serta kosakata umum, khusus dan ungkapan. Selain itu pemilihan kosakata yang akan diteskan dan pemilihan bentuk dan cara pengetesan khususnya yang menyangkut tes kosakata yang sesuai dengan tingkatan aspek kognitif tertentu. Tes penguasaan kosakata juga sebaiknya menggunakan pilihan ganda, karena lebih efektif untuk digunakan.

### **3. Hakikat Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman**

#### **a. Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman**

Selain penguasaan kosakata, penguasaan gramatik pun tidak kalah penting untuk dikuasai oleh pengguna bahasa, agar terjalin komunikasi yang komunikatif. Closset (1986: 39) berpendapat bahwa *“die Beherrschung der Sprachstruktur und des Grundwortsatzes bildet, die Voraussetzung zu weiterem Ausbau der Sprachkenntnissen”*. Pernyataan tersebut berarti bahwa penguasaan bahasa dan kosakata dasar merupakan syarat bagi pengetahuan bahasa. Oleh karena itu, seseorang yang ingin menguasai bahasa dengan baik, haruslah menguasai kosakata dan struktur tata bahasa yang baik pula.

Erdmenger, 1997:47) mengatakan bahwa *“Grammatik betrifft die Regeln, nach welchen Wortformen und Sätze korrekt werden können”*. Pendapat tersebut mengandung arti Gramatik berhubungan dengan aturan-aturan yang kemudian dengan aturan tersebut, bentuk kata dan kalimat dapat disusun dengan tepat. Erdmenger, 1997:47). Dalam kamus Duden disebutkan (1997: 418) *Grammatik ist Regeln einer Sprache, nach denen Wörter in ihrer Sprachlichen Form*

*verändert und zu Sätzen kombiniert werden.* Gramatik adalah aturan sebuah bahasa, dimana kata- kata diubah dalam bentuk tata bahasanya dan dikombinasikan dalam kalimat. “*Grammar is the rules in a language for changing the form or words and combining them into sentences*” (Hornby, 1998: 517). Gramatik adalah ilmu aturan pemanduan kata menjadi kalimat (sintaksis) dan bentuk-bentuk kata (morfologi). Selain itu, Djiwandono (2009: 131) menegaskan bahwa tata bahasa sebagai bagian dari paparan tentang bahasa berkaitan dengan kemampuan tentang kata pada tatanan morfologi dan kemampuan tentang kalimat pada tatanan sintaksis. Penguasaan tatanan bahasa dapat dilihat dari keterampilan berbicara dan menulis.

Dari pendapat di atas, gramatik merupakan sebuah cara bagaimana bagian yang berbeda diatur menjadi sebuah sistem yang sama. Gramatik juga merupakan aturan tata bahasa dimana kata-kata dibentuk menjadi kalimat yang efektif. Tata bahasa disini merupakan bagian dari paparan tentang bahasa yang berkaitan dengan tatanan kata (*morfologi*) dan tatanan kalimat (*sintaksis*). Tatanan bahasa ini bisa dilihat dari kemampuan berbicara dan menulis. Jadi penguasaan gramatik ini merupakan keterampilan yang sangat penting dikuasai peserta didik terutama untuk keterampilan menulis.

#### **b. Kriteria Penilaian Gramatik Bahasa Jerman**

Peserta didik yang mempelajari Bahasa Jerman tentu tidak mudah dalam menguasai gramatik bahasa Jerman, karena struktur bahasa Jerman sangatlah berbeda dengan struktur bahasa Indonesia. Dalam bahasa Jerman terdapat Artikel

(*der, die, das*) disetiap kata benda dan terdapat konjugasi setiap kata kerja untuk setiap subjek yang berbeda. Contohnya: *wohnen*

<i>Ich</i>	<i>wohne</i>	<i>Wir</i>	<i>wohnen</i>
<i>Du</i>	<i>wohnst</i>	<i>Ihr</i>	<i>wohnt</i>
<i>Er/sie/es</i>	<i>wohnt</i>	<i>Sie/sie</i>	<i>wohnen</i>

Selain itu di dalam bahasa Jerman juga terdapat beberapa kasus (*Nominativ, Akkusativ, Dativ dan Genetiv*) yang harus dikuasai betul oleh peserta didik yang memepelajari bahasa Jerman. Hal ini merupakan sesuatu yang asing bagi peserta didik yang baru mempelajari bahasa Jerman, maka dari itu diperlukan keseriusan dalam mempelajarinya. Dalam mengetahui seberapa jauh peserta didik menguasai gramatik bahasa Jerman, perlu diadakannya penilaian penguasaan gramatik bahasa Jerman.

Penguasaan gramatik dapat diukur dengan menggunakan instrumen berupa tes yang menyangkut materi yang sudah di pelajari oleh peserta didik. Hasil dari tes tersebut kemudian dijadikan acuan seberapa besar tingkat penguasaan gramatik yang dimiliki peserta didik. Adapula standar kompetensi mata pelajaran bahasa Jerman berdasarkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Struktur yang dipelajari oleh peserta didik kelas XI meliputi (1) *Präsens*, (2) *Akkusativ Objek*, (3) *Possessivpronomen*, (4) *Personalpronomen*, (5) *Verben + Akkusativ*, (6) *trenbarverben*.

Dalam mengukur tingkat penguasaan gramatik bahasa Jerman peserta didik kelas XI digunakan intrumen tes. Arikunto (2009: 53) tes adalah alat atau prosedur yang digunakan untuk mengetahui atau mengukur sesuatu dalam suasana, dengan cara dan aturan-aturan yang sudah ditentukan. Bentuk tes yang

digunakan untuk mengukur Penguasaan gramatik bahasa Jerman yaitu tes objektif (*multiple choice*). Tes ini dipilih karena memiliki kelebihan yaitu: (1) mengandung lebih banyak segi-segi yang positif, misalnya lebih representatif dan lebih objektif, (2) lebih mudah dan cepat cara memeriksanya, karena dapat menggunakan kunci tes bahkan alat-alat hasil teknologi, (3) pemeriksaannya dapat diserahkan ke orang lain, (4) dalam pemeriksaannya tidak ada unsur subjektif yang mempengaruhi

(Arikunto, 2009: 164-165)

Berdasarkan pendapat di atas, tes penguasaan gramatik untuk peserta didik kelas XI dapat dibuat dalam bentuk pilihan ganda dengan materi *Präsens, Akkusativ Objek, Possessivpronomen, Personalpronomen, Verben + Akkusativ, trenbarverben*. Tema yang dapat digunakan yaitu menanyakan nama diri, keluarga dan teman sekelas, menanyakan perihal umur, tempat tinggal, asal, kabar, dll, menanyakan nama-nama hari, angka, memahami permintaan dan informasi dari seseorang. Akan tetapi pemilihan tes sendiri disesuaikan dengan silabus dan materi yang digunakan oleh sekolah masing-masing.

#### **4. Hakikat Kecerdasan Emosional**

Setiap manusia memiliki kecerdasan emosional, akan tetapi kecerdasan emosi yang dimiliki manusia tersebut berbeda-beda antara manusia satu dengan manusia lainnya. Emosi terkadang datang secara tidak stabil, maka dari itu seseorang perlu sekali memiliki kecerdasan emosional untuk mengelola dirinya, agar mampu mengolah emosi-emosi yang timbul, baik itu emosi buruk maupun emosi baik. Kecerdasan emosional merupakan kemampuan orang dalam

mengelola berbagai bentuk emosi yang timbul di dalam dirinya. Sebelum membahas mengenai kecerdasan emosional, kita harus tahu apa itu kecerdasan dan apa itu emosi.

#### **a. Kecerdasan**

Kecerdasan merupakan kemampuan yang dimiliki seseorang dalam mengelola sesuatu sesuai dengan porsinya, baik dalam mengelola emosi maupun intelektualnya. Feldman (1992: 251) mendefinisikan kecerdasan sebagai kemampuan memahami dunia, berpikir secara rasional, dan menggunakan sumber-sumber secara efektif pada saat dihadapkan pada tantangan. Sejalan dengan ini Wechsler (dalam Uno, 2006: 36) mengemukakan bahwa inteligensi sebagai totalitas kemampuan seseorang untuk bertindak dengan tujuan tertentu, berfikir secara rasional, serta menghadapi lingkungan dengan efektif. Selain itu Uno (2006: 36) menyebutkan bahwa kecerdasan merupakan kekuatan atau kemampuan untuk melakukan sesuatu.

Selain itu, kecerdasan atau kekuatan-kekuatan ini dibagi menjadi beberapa bagian oleh para ahli psikologi. Binnet dan Simor (1996: 34) mengemukakan bahwa kecerdasan terbagi menjadi tiga komponen yaitu (1) kemampuan untuk mengarahkan pikiran atau tindakan; (2) kemampuan untuk mengubah arah tindakan apabila tindakan tersebut telah dilaksanakan; (3) kemampuan untuk mengubah diri sendiri. Gardner (2003: 34) berpendapat kecerdasan kemampuan menyelesaikan masalah atau menciptakan produk metode yang merupakan konsekuensi dalam suasana budaya atau masyarakat tertentu. Ia pun berpendapat bahwa 'kecerdasan' tidak hanya diukur dari skor tes standar, akan tetapi

kecerdasan sebagai (1) kemampuan untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan manusia (2) kemampuan menghasilkan persoalan-persoalan baru untuk diselesaikan dan (3) kemampuan untuk menciptakan sesuatu atau menawarkan jasa yang menimbulkan penghargaan dalam budaya seseorang.

Berdasarkan pernyataan di atas, kecerdasan merupakan totalitas kemampuan atau kekuatan untuk melakukan sesuatu sesuai dengan tujuan tertentu, mampu berfikir secara rasional dan mampu memanfaatkan sumber-sumber dan lingkungan sekitar secara efektif ketika menghadapi tantangan. Kecerdasan memiliki komponen-komponen yang berbeda. Selama ini kecerdasan diartikan sangat sempit, orang menilai kecerdasan seseorang hanya melalui skor tes saja, akan tetapi kecerdasan bukan semata-mata hanya diukur melalui skor tes saja, tetapi lebih ke kemampuan lain. Dalam hal ini kemampuan untuk mengarahkan pikiran atau tindakan, kemampuan untuk mengubah arah tindakan apabila tindakan tersebut telah dilaksanakan, kemampuan untuk mengubah diri sendiri, kemampuan untuk menyelesaikan masalah dalam kehidupan manusia, kemampuan menghasilkan persoalan-persoalan baru untuk diselesaikan dan kemampuan untuk menciptakan sesuatu atau menawarkan jasa yang menimbulkan penghargaan dalam budaya seseorang. Jadi pengukuran kecerdasan tidak hanya melalui skor nilai terstandar, tapi juga kemampuan mengelola bentuk suasana hati, dan permasalahan yang timbul, dan selalu siap menghadapinya.

#### **b. Emosi**

Emosi merupakan perubahan perasaan yang sewaktu-waktu akan timbul dalam diri seseorang dan berdampak pada perubahan tingkah lakunya. Emosi juga

merupakan sumber energi terbesar yang ada dalam diri manusia dan merupakan suatu penggerak perilaku manusia itu sendiri, sesuatu yang dilakukannya berdasarkan emosi apa yang timbul di dalam dirinya. Pernyataan ini sejalan dengan Beck mengungkapkan pendapat James dan Lange (1990: 31) menjelaskan bahwa *“emotion is the preception of bodily changes wich occur in response to an event”* artinya Emosi adalah presepsi perubahan jasmaniah yang terjadi dalam memberi tanggapan (respon) terhadap suatu peristiwa.

Coorper dan Sawaf (1998: 493) juga menegaskan bahwa emosi kita, seperti halnya atau lebih dari tubuh dan pikiran kita, berisi riwayat kita, semua yang kita alami, pemahaman kita yang mendalam dan hubungan dalam hidup kita. Emosi meliputi perasaan tentang siapa kita, dan memasuki kita dalam wujud energi. Energi inilah yang merupakan sumber utama pengaruh dan kekuasaan. Kemudian beberapa ahli dalam Uno (2006: 66) juga mengungkapkan bahwa emosi penting sebagai energi pengaktif untuk nilai-nilai etika, misalnya kepercayaan, integritas, empati, keuletan dan kredibilitas, serta untuk modal sosial, yang berupa kemampuan membangun dan mempertahankan hubungan yang menguntungkan yang didasari saling percaya.

Selain beberapa pendapat di atas mengenai pengertian emosi, sejumlah teoritikus mengelompokkan emosi dalam golongan besar, meskipun tidak semua sepakat dengan penggolongan ini. Golongan emosi dan beberapa anggota kelompoknya sebagai berikut: (1) *Amarah*: bringas, mengamuk, marah besar, jengkel, kesal hati, terganggu, rasa pahit, berang, tersinggung, bermusuhan, dan barangkali yang paling hebat, tindak kekerasan dan kebencian patalogis, (2)

*Kesedihan*: pedih, sedih, muram, suram, melankolis, mengasihani diri, kesepian ditolak, putus asa, dan kalau menjadi patologis, depresi akut. (3) *Rasa takut*: cemas, takut gugup, khawatir, was-was, perasaan takut sekali, khawatir waspada, sedih, tidak tenang, ngeri, takut sekali, kecut, dan sebagai patologi, fobia dan fanatik (4) *Kenikmatan*: bahagia, gembira, ringan, puas, ringan, senang, terhibur, bangga, kenikmatan indrawi, takjub, rasa terpesona, rasa puas, rasa terpenuhi, kegirangan luar biasa, senang, senang sekali, dan batas ujungnya maniak, (5) *Cinta*: penerimaan, persahabatan, kepercayaan, kebaikan hati, rasa dekat, bakti, hormat, kasmaran, kasih, (6) Terkejut, terkesiap, takjub, terpana, (7) *Jengkel*: hina, jijik, muak, mual, benci, tidak suka, mau muntah, (8) *Malu*: rasa salah, malu hati, kesal hati, sesal, hina, aib, dan hati hancur lebur.

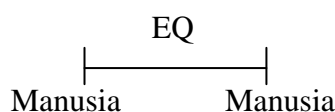
Berdasarkan pernyataan di atas, emosi merupakan perubahan jasmani yang terjadi dalam memberikan respon terhadap suatu peristiwa. Selain itu emosi juga diartikan sebagai energi pengaktif untuk nilai-nilai etika, misalnya kepercayaan, integritas, empati, keuletan dan kredibilitas, serta untuk modal sosial, yang berupa kemampuan membangun dan mempertahankan hubungan yang menguntungkan yang didasari saling percaya. Dalam hal ini seseorang perlu mengelola emosi dengan sebaik mungkin, agar mampu menciptakan hubungan sosial yang harmonis. Emosi sendiri terdiri dari beberapa golongan yang biasanya terjadi pada diri seseorang dan setiap saat bersinggungan dengan diri seseorang tersebut. Semua emosi yang timbul dari dalam diri kita harus mampu kita kenali dengan baik, agar kita mampu mengelola emosi-emosi yang timbul dalam diri kita.



### c. Kecerdasan Emosional

Kecerdasan emosional merupakan kemampuan mengelola berbagai emosi yang terjadi pada diri seseorang dan pemahaman terhadap emosi yang dihadapi orang lain. Selain itu kecerdasan emosional juga merupakan kemampuan menghadapi segala macam persoalan yang terjadi, dan mampu menyelesaikannya dengan bijaksana. Cooper (1995: 35) mengatakan kecerdasan emosional adalah kemampuan untuk merasakan, memahami dan secara afektif menerapkan daya dan kepekaan sosial sebagai sumber energi, informasi, koneksi dan pengaruh manusiawi. Kemunculan kecerdasan emosional ini bukan berarti ingin menghapus akal dan menggantikannya dengan emosi, melainkan menemukan keseimbangan yang cerdas antara keduanya. Intelektual tidak dapat bekerja dengan sebaik-baiknya tanpa kecerdasan emosional.

Agustian (2001: 2) mengatakan kecerdasan emosional mengajarkan tentang arti integritas, komitmen, visi, kemandirian, kejujuran, kreativitas, ketahanan mental, kebijaksanaan, keadilan, prinsip kepercayaan, kepercayaan diri atas sinergi yang sebenarnya dibutuhkan. Ia adalah semacam motivator dan inspirator bagi seseorang untuk mengarahkan seluruh potensi berfikir atau bernalar secara kognitif. Tahap yang merupakan titik tolak kecerdasan emosional adalah kembali pada hati dan pikiran yang bersifat merdeka dan bebas dari belenggu, hal itu akan melahirkan alam berfikir jernih yang dinamakan *Got Spot* atau Fitrah.



Agustian (2003: 1)

Agustian (2003: 1) mengatakan kecerdasan emosional adalah hubungan manusia dengan manusia. Kecerdasan emosional itu terbentuk dengan berinteraksi sosial antara manusia-manusia. Stein dan Book (2002: 30) mengungkapkan bahwa kecerdasan emosional adalah serangkaian kemampuan, kompetensi dan kecakapan nonkognitif yang mempengaruhi kemampuan seseorang untuk berhasil mengatasi tuntutan dan tekanan lingkungan.

Goleman (2006: 68) juga mengemukakan bahwa kecerdasan emosional merupakan kemampuan untuk memotivasi diri sendiri dan bertahan menghadapi frustrasi, mengendalikan dorongan hati dan tidak melebih-lebihkan kesenangan, mengatur suasana hati, dan menjaga agar beban stres tidak melumpuhkan kemampuan berpikir, berempati dan berdo'a. Kecerdasan emosional bekerja secara sinergi dengan kemampuan kognitif, orang-orang yang berprestasi tinggi memiliki keduanya. Tanpa kecerdasan emosi, orang tidak akan mampu menggunakan kemampuan kognitif mereka sesuai dengan potensi yang maksimum. Pendapat Goleman yang dikutip oleh Patton, menyebutkan bahwa para pakar psikologi juga mengemukakan kecerdasan emosional (EQ) menyumbang sebanyak 80% untuk keberhasilan, dan sisanya IQ hanya menyumbang sekitar 20%. Selanjutnya

Berdasarkan pernyataan di atas, kecerdasan emosional merupakan kemampuan nonkognitif guna menunjang kemampuan kognitif. Selain itu kecerdasan emosional juga diartikan sebagai kemampuan mengelola emosi-emosi yang timbul baik emosi yang positif maupun negatif. Seseorang yang tidak memiliki kecerdasan emosional yang baik tidak akan mampu menghadapi segala

bentuk perubahan yang terjadi di dalam dirinya. Begitupun dalam menjalin hubungan antar manusia. Maka dari itu kecerdasan emosional sangat dibutuhkan untuk menyeimbangkan diri dengan keadaan, karena kecerdasan emosional menyumbang lebih banyak untuk sebuah keberhasilan. Kecerdasan emosional juga mengajarkan integritas, komitmen, visi, kemandirian, kejujuran, kreativitas, ketahanan mental, kebijaksanaan, keadilan, prinsip kepercayaan, kepercayaan diri atas sinergi yang sebenarnya dibutuhkan. Kecerdasan emosional juga merupakan motivator dan inspirator yang menjadi pemacu dalam hidup.

Kecerdasan emosional memang perlu dimiliki semua orang, terutama dalam hal ini remaja karena emosi remaja masih sangat labil. Sejalan dengan ini Ramplin dalam Mulyono (1993: 22) mengatakan peserta didik SMA ditinjau dari segi umur yaitu antara 16 sampai dengan 18 tahun merupakan remaja *middle adolescence* (Luella). Usia tersebut digolongkan sebagai usia yang pada anak remaja mengalami krisis dan emosinya masih labil. Kemudian Shapiro (1998: 5-8) mengatakan mengenai kualitas emosional yang nampaknya penting bagi keberhasilan. Kualitas-kualitas ini antara lain empati, mengungkapkan dan memahami perasaan, mengendalikan amarah, kemandirian, kemampuan menyesuaikan diri, disukai, kemampuan memecahkan masalah antar pribadi, ketekunan, kesetiakawanan, keramahan dan sikap hormat.

Kecerdasan emosional perlu dimiliki setiap orang, terutama dalam hal ini yang harus mendapatkan perhatian khusus yaitu remaja atau masa usia sekolah, yang masih mengalami krisis moral dan emosinya yang masih labil. Remaja saat ini memerlukan kualitas emosi yang bagus, agar tidak terbawa arus perubahan

yang semakin cepat dan mampu membentengi diri dengan baik. Kualitas-kualitas emosi yang harus dipelihara yaitu emosi-emosi yang positif dan mampu menghasilkan kebaikan bagi dirinya dan lingkungan sosial.

#### **d. Komponen-komponen Kecerdasan Emosional**

Selain beberapa pernyataan mengenai kecerdasan emosional yang sudah di jelaskan, kecerdasan emosional juga memiliki beberapa komponen penting didalamnya, yang harus dikuasai oleh setiap individu yang hidup bersinggungan dengan orang lain. Shapiro (1998: 24) mengelompokkan komponen-komponen kecerdasan emosional kedalam enam bidang yaitu: (1) keterampilan yang berhubungan dengan perilaku moral, (2) cara berfikir, (3) pemecahan masalah, (4) interaksi sosial, (5) keberhasilan akademik dan pekerjaan, dan (6) emosi.

Salovey dalam Uno (2006: 73) memperluas kecerdasan emosional menjadi lima wilayah utama, yaitu: (1) *Mengenal emosi diri*. Intinya adalah kesadaran diri, yaitu mengenali perasaan sewaktu perasaan itu terjadi. Ini merupakan dasar kecerdasan emosional. Kesadaran diri adalah perhatian terus-menerus terhadap keadaan batin seseorang. Dalam kesadaran refleksi diri ini, pikiran mengamati dan menggali pengalaman, termasuk emosi. Sementara menurut John Mayer (dalam Uno 2006:73), kesadaran diri berarti waspada, baik terhadap suasana hati maupun pikiran kita tentang suasana hati. Kemampuan untuk memantau perasaan seseorang hal yang penting bagi wawasan psikologi dan pemahaman diri, (2) *Mengelola emosi*. Menangani perasaan agar perasaan dapat diungkapkan dengan pas. Kecerdasan ini bergantung pula pada kesadaran diri. Mengelola emosi berhubungan dengan kemampuan menghibur diri, melepaskan kecemasan,

kemurungan dan ketersinggungan, -dan akibat-akibat yang timbul karena gagalnya keterampilan emosional dasar, (3) *Memotivasi diri sendiri*. Kemampuan menata emosi sebagai alat untuk mencapai tujuandalam kaitan untuk memberi perhatian, untuk memotivasi diri sendiridanb menguasai diri sendiri, dan untuk bereaksi, (4) *Mengenali emosi orang lain*. Yaitu empati, kemampuan yang juga bergantung kepada kesadaran diri emosional yang merupakan ‘ketermpilan bergaul’ dasar. Kemampuan berempati yaitu kemampuan untuk mengetahui bagaimana perasaan orang lain, ikut berperan dalam pergulatan dalam arena kehidupan (5) *Membina hubungan*. Seni membina hubungan, sebagian besar keterampiulan mengelola orang lain. Dalam keterampilan dan ketidakterampilan sosial, serta keterampilan-keterampilan tertentu yang berkaitan adalah termasuk didalamnya.

Goleman (2001: 42-43) membagi wilayah tersebut menjadi dua krangka kerja kecakapan emosi secara umum, yaitu kecakapan pribadi dan kecakapan sosial dengan masing-masing kemampuan sesuai golongan kecakapan tersebut, berikut tabelnya:

**Tabel 1: Kerangka Kerja Kecerdasan Emosi**

<b>Kecerdasan Pribadi</b> Kecakapan ini menentukan bagaimana kita mengelola diri sendiri.	<b>Kecerdasan Sosial</b> Kemampuan ini menentukan bagaimana kita menangani suatu hubungan.
<b>Kesadaran Diri</b> Mengetahui kondisi diri sendiri, kesukaan, sumberdaya dan instruisi. 1. <b><i>Kesadaran diri</i></b> : Mengenali emosi diri sendiridan efeknya. 2. <b><i>Penilaian diri sendiri secara teliti</i></b> : Mengetahui kekuatan dan batasa diri sendiri.	<b>Empati</b> Kesadaran terhadap perasaan, kebutuhan, dan kpentingan orang lain. 1. <b><i>Memahami orang lain</i></b> : Mengindra perasaan dan perspektif orang lain, dan menunjukan minat aktif terhadap kepentingan mereka. 2. <b><i>Orientasi pelayanan</i></b> :

<p>3. <b>Percaya diri:</b> Keyakinan tentang harga diri dan kemampuan sendiri.</p> <p style="text-align: center;"><b>Pengaturan Diri</b></p> <p>Mengelola kondisi, implus, dan sumber daya diri sendiri.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Kendali diri:</b> Mengelola emosi-emosi dan desakan-desakan hati yang merusak.</li> <li>2. <b>Sifat dapat dipercaya:</b> Memelihara norma kejujuran dan integritas.</li> <li>3. <b>Kewaspadaan:</b> Bertanggungjawab atas kinerja sendiri.</li> <li>4. <b>Adaptibilitas:</b> Keluwesan dalam menghadapi perubahan.</li> <li>5. <b>Inovasi:</b> mudah menerima dan terbuka terhadap gagasan, pendekatan, dan informasi-informasi baru.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Motivasi</b></p> <p>Kecenderungan emosi yang mengantar atau memudahkan peraih sasaran.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Dorongan prestasi:</b> Dorongan untuk menjadi lebih baik, atau memenuhi standar keberhasilan.</li> <li>2. <b>Komitmen:</b> Menyesuaikan diri dengan sasaran kelompok atau perusahaan.</li> <li>3. <b>Inisiatif:</b> Kesiapan untuk memanfaatkan kesempatan.</li> <li>4. <b>Optimis:</b> Kegigihan dalam memperjuangkan sasaran kendati ada halangan dan kegagalan.</li> </ol>	<p>Mengantisipasi, mengenali, melayani dan berusaha memenuhi kebutuhan pelanggan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. <b>Mengembangkan orang lain:</b> Merasakan kebutuhan perkembangan orang lain dan berusaha menumbuhkan kemampuan mereka.</li> <li>4. <b>Mengatasi keragaman:</b> Menumbuhkan peuang melalui pergaulan dengan bermacam-macam orang.</li> <li>5. <b>Kesadaran politisi:</b> Mampu membaca arus-emosi sebuah kelompok dan hubungannya dengan kekuasaan.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Keterampilan sosial</b></p> <p>Kepintaran dalam menggugah tanggapan yang dikehendaki pada orang lain.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Pengaruh:</b> memiliki taktik-taktik untuk melakukan persuasi.</li> <li>2. <b>Komunikasi:</b> Mengirimkan pesan yang jelas dan meyakinkan.</li> <li>3. <b>Kepemimpinan:</b> Membangkitkan inspirasi dan memandu kelompok dan orang lain.</li> <li>4. <b>Katalisator perubahan:</b> mulai dengan mengelola perubahan.</li> <li>5. <b>Manajemen konflik:</b> Negosiasi dan pemecahan silang pendapat.</li> <li>6. <b>Pengikat jaringan:</b> Menumbuhkan hubungan sebagai alat.</li> <li>7. <b>Kolaborasi dan kooperasi:</b> kerjasama dengan orang lain demi tujuan bersama.</li> <li>8. <b>Kemampuan tim:</b> menciptakan sinergi kelompok dalam memperjuangkan tujuan bersama.</li> </ol>
--	---

Pernyataan di atas diketahui bahwa kecerdasan emosional memiliki lima komponen penting yang harus dikuasai setiap orang, agar mampu menyeimbangkan hidupnya. Dalam hal ini tentu kecakapan pribadi dan kecakapan sosial harus dimiliki setiap orang. Kecerdasan-kecerdasan emosi tersebut seperti, kesadaran diri, mengatur diri sendiri, mampu memotivasi diri, mengenali emosi orang lain atau empati terhadap orang lain, serta kepintaran kita membina hubungan sosial. Seseorang tidak boleh melewatkan satu poinpun dari beberapa kecerdasan emosi yang di jelaskan para ahli tersebut, agar mampu mengelola hidup dengan baik.

## **5. Hakikat Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

### **a. Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

Menulis merupakan keterampilan berbahasa yang harus dikuasi oleh setiap pembelajar. Nurgiyantoro (2001: 256) menyatakan bahwa aktivitas menulis merupakan suatu bentuk manifestasi dan keterampilan berbahasa paling akhir dikuasai pelajaran bahasa setelah menyimak, berbicara, dan membaca. Campbell (2002: 29) menyebutkan bahwa kegiatan menulis merupakan kegiatan yang tidak dapat dipisahkan dengan kegiatan lainnya, seperti membaca, berbicara, dan menyimak. Mc Roberts (dalam Syamsudin dan Damaianti, 2006: 173) menyebutkan bahwa menulis merupakan keterampilan yang kompleks dan unik yang membutuhkan sejumlah pengetahuan dan keterampilan.

Suparno (2004: 13) berpendapat bahwa menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis untuk tujuan, misalnya memberitahu, meyakinkan atau menghibur dan hasil dari proses kreatif ini bisa

disebut dengan istilah karangan atau tulisan. Hal yang Asura (2005: 2) menyebutkan bahwa menulis atau mengarang seperti halnya disiplin ilmu, memerlukan konsentrasi dan wawasan yang cukup. Dapat dikatakan bahwa pekerjaan menulis tidak bisa dilakukan dengan main-main atau hanya sekedar iseng-iseng. Kegiatan menulis merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari kegiatan proses belajar mengajar. Sejalan dengan ini Keterampilan menulis merupakan usaha untuk mengungkapkan pikiran dan perasaan yang ada pada diri seorang pemakai bahasa dengan cara mengungkapkannya dilakukan secara tertulis (Iskandarwasid, 2008: 248). Kurniawan (2014: 5) juga menegaskan bahwa kegiatan menulis merupakan hal yang sangat penting di dalam proses pembelajaran. Menulis berkaitan dengan kreatifitas mengekspresikan gagasan, pengetahuan, pengalaman dan perasaan jiwa.

Menulis merupakan salah satu kegiatan yang mutlak harus dikuasai peserta didik dalam proses pembelajaran bahasa asing. Menurut Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (2006: 307) standar kompetensi menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI adalah mengungkapkan informasi secara tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana, sedangkan kompetensi dasarnya adalah (1) menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat, (2) mengungkapkan informasi secara tertulis dalam kalimat sederhana sesuai konteks yang mencerminkan kecakapan menggunakan kata dan frasa dalam kalimat dengan struktur, ejaan, dan tanda baca yang tepat.

Brtiton (1970: 30) mendeskripsikan empat ketegori dalam mengidentifikasi pendekatan menulis yang sesuai untuk guru dan peserta didik,



yaitu: (1) Kategori *mekanis*, misalnya latihan-latihan pilihan ganda, mengisi bagian yang kosong, jawaban pendek, kalkulasi matematika dan transkrip dari bahan oral/tulisan, (2) Berhubungan dengan penggunaannya untuk *informasi*, misalnya membuat catatan, mencatat pengalaman (dalam bentuk laporan atau diary), ringkasan, analisis, teori, atau tulisan persuasif, (3) Penggunaan kegiatan menulis untuk keperluan *personal*, misalnya diary dan jurnal, surat dan catatan, (4) Penggunaan kegiatan menulis *imajinatif*, misalnya untuk cerita atau puisi.

Nunan (2003: 92-95) berpendapat, dalam keterampilan menulis ada empat hal yang perlu diperhatikan oleh guru, yaitu sebagai berikut.

(1) Pendidik memahami alasan-alasan yang dikemukakan oleh peserta didik. Hal ini untuk mengurangi kesenjangan tujuan yang terjadi antara pendidik dengan peserta didik. Kesenjangan tujuan ini sering terjadi dikarenakan pendidik tidak memahami alasan-alasan yang dikemukakan oleh peserta didik, (2) pendidik sebaiknya memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menulis, pendidik dapat memberikan variasi pembelajaran menulis dengan berbagai macam tulisan, sebagai contohnya (3) adalah menulis surat, menulis kesimpulan, menulis puisi ataupun jenis tulisan yang lain yang membuat peserta didik menikmati aktifitas menulis, adalah memberikan umpan baik yang membantu dan bermakna bagi peserta didik. Setiap tulisan yang dihasilkan oleh peserta didik harus diberikan umpan balik yang tidak harus ditulis oleh pendidik itu sendiri tetapi bisa melalui suara yang direkam dalam *tape recorder* ataupun pendidik dapat memberikan kunci-kunci kesalahan dan peserta didik dapat mengoreksi sendiri hasil tulisannya, (4) adalah menentukan klarifikasi nilai yang akan diberlakukan pada hasil tulisan peserta didik. Sering terjadi bahwa pendidik hanya mengoreksi struktur kalimat saja dan tidak menilai unsur yang lain atau bahkan peserta didik tidak tahu mengapa dia dapat 100 dan temannya 50. Pendidik wajib memberikan informasi kepada peserta didik unsur-unsur bahasa yang digunakan dalam penilaian.

Dari beberapa pernyataan di atas, menulis merupakan kegiatan vital dan mutlak dipelajari peserta didik dalam proses belajar bahasa. Menulis memiliki beberapa kompetensi yang harus dikuasai oleh peserta didik sesuai kurikulum Bahasa Jerman. Mengingat menulis merupakan hal yang sulit dikuasai peserta

didik, maka dari itu guru harus melakukan pendekatan khusus dalam menerapkan pembelajaran menulis. Disamping itu, dalam kegiatan menulis perlu memperhatikan beberapa hal yang harus diperhatikan oleh guru, agar mampu menyalurkan ilmunya dengan baik, dan mampu diserap dengan baik pula oleh peserta didik. Oleh karena itu pendidik atau guru harus lebih pintar mengidentifikasi dan memilah pendekatan dan hal apa yang akan diberikan kepada peserta didik, sesuai dengan karakter dan tingkat penguasaan yang dimiliki peserta didik.

#### **b. Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis**

Penilaian merupakan kegiatan akhir atau evaluasi yang dilakukan oleh guru, untuk dapat mengetahui sejauh mana kemampuan yang dimiliki peserta didik. Penilaian adalah pemberian nilai (*grading, valuing*) dan atau pertimbangan, yang dalam dunia pendidikan berarti mempertimbangkan hasil belajar peserta didik, cara mengajar guru, kegiatan belajar mengajar, kurikulum atau program pendidikan (Nurgiyantoro, 2001: 6-7). Tuckman (dalam Nurgiyantoro, 2010: 6) mengartikan penilaian sebagai suatu proses untuk mengetahui (menguji) apakah suatu kegiatan, proses kegiatan, keluaran suatu program telah sesuai dengan tujuan atau kriteria yang telah ditentukan. Cronbach (dalam Nurgiyantoro, 2010: 10) menyebutkan bahwa penilaian adalah suatu proses pengumpulan dan penggunaan informasi yang dipergunakan sebagai dasar pembuatan keputusan tentang program pendidikan.

Adapun dalam mengetahui seberapa jauh pengetahuan peserta didik, dapat dilakukan dengan berbagai cara, salah satunya dengan tes. Tes merupakan alat

yang digunakan untuk mengukur atau menilai sejauh mana pengetahuan seseorang. Oller (1979: 1-2) mengatakan bahwa tes adalah, *“all test is a device that tries to assess how much has been learned in a foreign language course, or some parts of course.”* Pernyataan tersebut berarti sebuah tes adalah yang digunakan untuk menilai seberapa banyak pelajaran yang telah dipelajari atau beberapa bagian dari pelajaran. Djiwandono (2009: 15) berpendapat bahwa tes adalah suatu alat yang digunakan untuk melakukan pengukuran terhadap sesuatu yang bersifat abstrak, tidak kasat mata, tidak konkrit, seperti kemampuan berpikir, kemampuan mengingat, serta kemampuan-kemampuan bahasa yang lain. Nurgiyantoro (2010: 7) menjelaskan bahwa tes merupakan sebuah prosedur yang sistematis untuk mengukur suatu sampel tingkah laku dan penilaian merupakan proses sistematis dalam mengumpulkan, analisis, dan penafsiran informasi untuk menentukan berapa jauh seorang peserta didik dapat mencapai tujuan pembelajaran. penilaian pada hakikatnya merupakan suatu proses pengumpulan dan penggunaan informasi yang dipergunakan sebagai dasar pembuatan keputusan tentang program pembelajaran.

Pernyataan tersebut, mengungkapkan bahwa mengungkapkan bahwa penilaian merupakan suatu proses untuk mengetahui, apakah suatu hasil yang diperoleh dalam pembelajarn sudah sesuai dengan tujuan yang diharapkan. Dalam dunia pendidikan penilaian tentu saja perlu diadakan, karena untuk melihat dan mempertimbangkan hasil belajar peserta didik, cara mengajar guru, proses belajar mengajarnya dan kurikulum atau program pendidikan. Oleh karenanya setiap sekolah menerapkan penilaian sesuai dengan standar yang mereka miliki. Dalam

mengukur penilaian, dapat digunakan alat berupa tes. Tes digunakan untuk menilai seberapa banyak pelajaran yang telah dipelajari dan digunakan dalam melakukan pengukuran terhadap kemampuan seseorang. Tes juga merupakan prosedur yang sistematis dalam mengumpulkan, menganalisis dan menafsirkan informasi dalam menentukan sejauh mana peserta didik dapat mencapai tujuan pembelajaran.

Akhadia (1988: 37-42) memberikan berbagai macam bentuk tes untuk mengukur keterampilan menulis.

#### 1) Karangan terarah

Dalam tes mengarang ini peserta didik belum menggunakan tulisan sebagai sarana komunikasi. Peserta didik menulis berdasarkan butir-butir yang sudah ditetapkan oleh guru. Dalam hal ini guru memberikan garis besar/kerangka, kalimat-kalimat utama dan mengembangkan karangan dalam bahasa target yaitu dalam bahasa Jerman. Selanjutnya tes berupa karangan terarah. Tujuan tes menulis untuk komunikasi. Peserta didik menulis suatu karangan terarah berdasarkan kerangka yang terinci dari guru.

#### 2) Karangan bebas

Tes ini merupakan yang sepenuhnya memberikan kesempatan kepada peserta didik mengkomunikasikan gagasan-gagasannya, memilih kata-kata serta menyusun paragraf. Tes ini diberikan tanpa topik, sehingga peserta didik bebas memilih topik sesuai apa yang diinginkannya.

Penilaian dalam keterampilan menulis memiliki beberapa komponen. Brink (dalam Nurgiyantoro 2010: 16) menyatakan bahwa terdapat tiga komponen penilaian sebagai berikut.

Langkah-langkah proses penilaian yang dikemukakan terdiri tiga macam, yaitu, pertama langkah *persiapan* yang berupa kesiapan dan persiapan pihak yang akan melakukan kegiatan penilaian, kedua adalah langkah *pengumpulan data* yang berupa kegiatan untuk mendapatkan informasi yang diperlukan, dan ketiga adalah langkah *evaluasi* yang berupa kegiatan pembuatan pertimbangan dan pengambilan keputusan.

Untuk lebih mempermudah pemahaman, unsur-unsur tersebut dijabarkan dalam beberapa indikator dengan bobot skor maksimum 100. Pembobotan tersebut menunjukkan tingkat pentingnya masing-masing unsur dalam karangan.

Nurgiyantoro (2010: 440) memberikan contoh penilaian menulis bebas sebagai berikut.

**Tabel 2: Penilaian Keterampilan Menulis bahasa Jerman**

No	Komponen yang dinilai	Rentangan Skor	Skor
1	Isi gagasan yang dikemukakan	13-30	
2	Organisasi isi	7-20	
3	Tata bahasa	5-25	
4	Gaya: pilihan struktur dan kosakata	7-15	
5	Ejaan dan tata tulis	3-10	
Jumlah:			

Valette (1977: 256) memiliki pendapat lain tentang penilaian keterampilan menulis, yaitu sebagai berikut.

**Tabel 3: Penilaian Keterampilan Menulis bahasa Jerman**

Aspek	Skor	Perincian
Organisasi	5	Gagasan yang diungkap jelas, padat, tertentu, rapi dan lugas (sangat baik)
	4	Gagasan yang diungkap jelas, urutan logis tetapi kurang lengkap namun ide utama terlihat (Baik)
	3	Gagasan kurang terorganisir, urutan kurang logis namun ide utama masih terlihat (cukup)
	2	Gagasan kacau, terpotong-potong, tidak urut dan pengembangan tidak logis (kurang)
	1	Tidak komunikatif, tidak terorganisir (sangat kurang)
Kejelasan Ekspresi	5	Ekspresi lancer dan mudah dipahami, menggunakan makna kata dan ungkapan dengan tepat (sangat baik)
	4	Ekspresi dapat dipahami ungkapan yang kadang kurang

	3	tepat tetapi tidak mengganggu makna sehingga masih dapat dipahami (baik)
	2	Ekspresi kurang dapat dipahami, ungkapan kadang kurang tepat sehingga makna menjadi tidak jelas (cukup)
	1	Eksprsi kurang dapat dipahami, ungkapan kurang tepat sehingga makna menjadi membingungkan (kurang)
		Eksprsi tidak dapat dipahami/tidak dapat dimengerti, ungkapapn yang digunakana tidak tepat sehingga makna tidak dapat dimengerti ( sangat kurang)
Kejelasan Kosakata	5	Penggunaan kosakata sesuai denga ide yang dikembangkan, menguasai pembentukan kata dan hamper tidak ada kesalahan penulisan kata/semua benar, hamper tidak ada kesalahan tanda baca, huruf besar dan kecil serta ejaan ( sangat baik )
	4	Penggunaan kosakata sesuai dengan ide yang dikembangkan, menguasai pembentukan kata tetapi kadang ada kesalahan penulisan kata, huruf besar dan kecil serta ejaan (baik)
	3	Penggunaan kosakata kurang sesuai dengan ide yang dikembangkan, kurang menguasai pembentukan kata sehingga ada kesalahan penulisan kata, kesalahan tanda baca, huruf besar dan kecil serta ejaan (cukup)
	2	Penggunaan kosakata kurang sesuai dengan ide yang dikembangkan dan terbatas, banyak kesalahan pembentukan kata, penulisan kata, tanda baca, huruf besar dan kecil serta ejaan (kurang)
	1	Penggunaan kosakata tidak sesuai dengan ide yang dikembangkan, tidak menguasai pembentukan kata dan banyak sekali kesalahan penulisan kata, tanda baca, huruf besar dan kecil serta ejaan (kurang sekali )

Selain kriterian atau komponen penilaian yang diutarakan oleh Nurgiyantoro, adapula kriteia penilaian keterampilan menulis berdasarkan tim penyusun *Zertifikat für indonesische Deutsch-Studenten* (Reinman, dkk, 2000: 64) penilaian bahasa Jerman harus meliputi *Berücksichtigung der Leitpunkte, kommunikative Gestaltung, dan formale Richtigkeit*.

Tabel 4: **Kriteria Penilaian Tes Keterampilan Menulis dalam ZIDS**

No.	Penilaian	Skor	Kriteria
1.	<i>Berücksichtigung der Leitpunkte</i>	5	Membahas empat <i>Leitpunkte</i> dari segi isi dan cakupan yang benar.
		4	Membahas empat <i>Leitpunkte</i> dari segi isi dan cakupan benar, tetapi cakupannya dibahas secara terbatas dari segi isi dan cakupannya secara benar.
		3	Membahas tiga <i>Leitpunkte</i> dari segi isi secara benar, tetapi cakupannya terbatas.
		2	Hanya dua <i>Leitpunkte</i> yang dibahas dari segi isi dan cakupannya secara benar.
		1	Hanya satu <i>Leitpunkte</i> yang dibahas dari segi isi dan cakupannya secara benar. Atau dua <i>Leitpunkte</i> dibahas dari segi isi benar, tetapi cakupannya sangat terbatas.
		0	Baik dari segi isi maupun cakupan tidak satupun dibahas secara benar, atau peserta didik salah mengerti tema.
2.	<i>Kommunikative Gestaltung</i>	5	Bentuk karangan komunikatif sangat bagus.
		4	Bentuk karangan komunikatif bagus.
		3	Bentuk karangan komunikatif kurang sesuai.
		2	Bentuk karangan komunikatif tidak sesuai.
		1	Bentuk karangan komunikatif kurang dapat dipahami.
		0	Bentuk karangan komunikatif tidak konsisten.
3.	<i>Formale Richtigkeit</i>	5	Tidak ada kesalahan sintaks, morfologi, dan ortografi. Semua poin penugasan dijawab.
		4	Terdapat beberapa kesalahan sintaks, morfologi, dan ortografi tetapi tidak mengganggu pemahaman. Semua poin penugasan dijawab.
		3	Terdapat beberapa kesalahan sintaks, morfologi, dan ortografi yang agak mengganggu pemahaman. Pada poin penugasan hanya memberikan setengah atau 1-6 kalimat.
		2	Beberapa kesalahan sintaks, morfologi, dan ortografi yang sangat mengganggu pemahaman. Pada poin penugasan hanya

			memberikan 1-3 kalimat.
		1	Terdapat banyak kesalahan sintaks, morfologi, dan ortografi yang sangat mengganggu pemahaman. Pada poin penugasan hanya memberikan 1 kalimat.
		0	Pada poin penugasan tidak ada jawaban.

Berdasarkan jenis-jenis penilaian di atas peneliti memilih jenis penilaian dari Nurgiyantoro, karena perincian setiap aspek lebih jelas. Penilaian tersebut terdapat unsur-unsur antara lain: isi gagasan yang dikemukakan, organisasi isi, tata bahasa, gaya, dan ejaan tata tulis. Untuk lebih spesifiknya, unsur-unsur tersebut dijabarkan dengan skor atau nilai yang menunjukkan tingkatan unsur dalam tulisan.

## **B. Penelitian yang Relevan**

Dari hasil penelitian Vitrin Haryanti dengan judul “Kontribusi Kecerdasan Emosional terhadap Prestasi Belajar Bahasa Jerman Peserta Didik SMU N 6 Yogyakarta”. Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas XI SMU N 6 Yogyakarta tahun ajaran 2003/2004, yaitu sebanyak 280 peserta didik dengan sampel penelitian sebanyak 120 peserta didik. Pengambilan sampel penelitian menggunakan teknik *sampel random sampling*, yaitu sampel kelompok (kelas) diambil secara acak. Penelitian ini juga terdiri atas 2 variabel, yaitu 1 variabel bebas (Kecerdasan Emosional) atau variabel yang mempengaruhi dan 1 variabel terikat (Prestasi Belajar) atau variabel yang dipengaruhi. Pengambilan data penelitian dilakukan dengan menggunakan angket dan tes tertulis yang dilaksanakan tahun 2004. Uji validitas instrumen penelitian dilakukan dengan validitas isi dan validitas konstruk. Uji reliabilitas dilakukan dengan rumus *Alpha*



*Cronbach* untuk reliabel angket Kecerdasan Emosional dan untuk tes Prestasi Belajar Bahasa Jerman menggunakan Uji reliabilitas  $RR=20$ . Teknik analisis data menggunakan analisis *Product Moment* dan regresi ganda dengan taraf signifikan 95%.

Pada penelitian lanjutan yang dilakukan oleh peneliti, relevansi dengan penelitian sebelumnya terdapat persamaan pada ( $X_3$ ), yaitu variabel Kecerdasan Emosional, Akan tetapi terdapat beberapa perbedaan yaitu pada variabel bebas ( $X_1$ ), yaitu Penguasaan Kosakata dan variabel ( $X_2$ ), yaitu Penguasaan Gramatik, dan pada variabel terikat ( $Y$ ), yaitu Keterampilan Menulis. Waktu dan tempat pelaksanaan penelitian juga berbeda, yaitu pada bulan Maret samapai dengan bulan April 2015 di SMA Negeri 1 Imogiri Bantul Yogyakarta.

### **C. Kerangka Pikir**

#### **1. Pengaruh Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA N 1 Imogiri Bantul**

Dalam pembelajaran bahasa dikenal adanya empat keterampilan berbahasa, salah satu diantaranya adalah keterampilan menulis yang merupakan keterampilan berbahasa yang bersifat aktif. Menulis merupakan tindak bahasa yang sering dilakukan dalam kehidupan sehari-hari dan memiliki kedudukan penting dalam suatu pembelajaran bahasa. Adapun keberhasilan seseorang dalam menulis dipengaruhi oleh beberapa faktor, salah satu diantaranya adalah faktor penguasaan kosakata. Penguasaan kosakata sendiri adalah kemampuan seseorang untuk mengetahui dan memahami arti dari sebuah kata. Penguasaan kosakata sangat diperlukan dalam belajar bahasa asing, terutama dalam hal ini bahasa

Jerman sebagai salah satu mata pelajaran berbahasa asing. Seseorang yang mempunyai tingkat penguasaan kosakata yang tinggi biasanya akan lebih mudah dalam mengembangkan kemampuannya dalam menulis.

Dengan meningkatnya perbendaharaan kosakata yang dimiliki peserta didik, maka akan memudahkannya dalam membuat suatu tulisan yang berkualitas. Kuantitas dan kualitas penguasaan kosakata yang baik memberikan lebih banyak jaminan untuk mendapatkan pemahaman hasil tulisan yang bagus. Dengan demikian untuk mendapatkan prestasi menulis yang bagus, khususnya teks berbahasa Jerman, seseorang haruslah terlebih dulu memilih kata-kata mana saja yang bisa digunakan dalam membuat kalimat-kalimat yang indah.

Dari uraian yang dikemukakan di atas, jelaslah bahwa kemampuan seseorang dalam menguasai kosakata merupakan salah satu unsur yang sangat penting dalam keberhasilan menulis teks bahasa Jerman. Dapat dikatakan juga bahwa antara penguasaan kosakata dan kemampuan menulis memiliki hubungan sebab akibat, karena dengan penguasaan kosakata yang baik akan mengakibatkan seseorang dapat membuat tulisan yang baik, begitupun sebaliknya. Berdasarkan pernyataan tersebut dapat dikatakan bahwa peserta didik yang memiliki tingkat penguasaan kosakata yang tinggi akan memiliki kemampuan menulis yang tinggi pula, sehingga diduga terdapat hubungan yang erat antara penguasaan kosakata bahasa Jerman dengan kemampuan menulis berbahasa Jerman.

## **2. Pengaruh Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA N 1 Imogiri Bantul**

Dalam kegiatan kebahasaan, selain kosakata yang memang perlu dikuasai, penguasaan gramatik juga perlu dikuasai peserta didik. Kedua faktor ini

merupakan syarat dalam mempelajari bahasa, terutama bahasa asing. Dalam menguasai bahasa yang baik tentu harus menguasai kosakata dan gramatik yang baik pula. Dalam mencapai keterampilan berbahasa diperlukan peran penguasaan gramatik.

Penguasaan gramatik merupakan faktor yang sangat penting dalam kegiatan berbahasa, guna menunjang keterampilan-keterampilan berbahasa. Dalam hal ini salah satu keterampilan berbahasa tersebut, yaitu keterampilan menulis bahasa Jerman. Gramatik memegang peran penting dalam keterampilan menulis bahasa Jerman. Sebuah tulisan tentu memiliki gramatik didalamnya. Berangkat dari hal tersebut, peserta didik yang akan membuat tulisan, perlu menguasai betul gramatiknya, agar apa yang ingin disampaikan melalui tulisan dapat dimengerti oleh pembaca. Akan tetapi peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri belum menguasai betul gramatik. Hal ini berdampak pada keterampilan menulis bahasa Jerman mereka. Mereka masih kesulitan merangkai kata-kata menjadi sebuah kalimat ke dalam tulisan yang bagus.

Dari penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa penguasaan gramatik peserta didik yang masih rendah berdampak buruk pada keterampilan menulis mereka. Oleh sebab itu, diasumsikan bahwa penguasaan gramatik berperan besar dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.

### **3. Pengaruh Kecerdasan Emosional terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA N 1 Imogiri**

Kecerdasan emosional juga berperan aktif dalam proses pembelajaran bahasa Jerman terutama dalam keterampilan menulis. Dalam menulis membutuhkan kecerdasan emosi yang kuat. Peserta didik yang memiliki

kecerdasan emosi yang bagus mereka akan mampu menguasai suasana pembelajaran dengan baik.

Dalam keterampilan menulis selalu membutuhkan ide-ide kreatif, agar tulisan yang dibuat menjadi lebih bervariasi dan menarik. Kecerdasan emosional sendiri dibutuhkan atau berperan aktif dalam mengembangkan hal tersebut. Akan tetapi pada kenyataannya peserta didik masih kurang memiliki kecerdasan emosional. Dalam proses pembelajaran masih terdapat banyak peserta didik yang kurang fokus dalam mengikutinya. Terutama ketika diminta untuk membuat tulisan dalam bahasa Jerman mereka masih kebingungan dan kurang termotivasi. Dan hasil yang didapatkanpun masih kurang memuaskan.

Berangkat dari hal tersebut kecerdasan emosi peserta didik juga sangat dibutuhkan dalam keterampilan menulis bahasa Jerman. Mengingat menulis membutuhkan ide-ide kreatif. Keadaan tersebut dipengaruhi oleh kecerdasan emosi mereka. dalam hal ini diduga bahwa kecerdasan emosi juga berperan aktif dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.

#### **4. Pengaruh Penguasaan Kosakata, Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman dan Kecerdasan Emosional secara bersama-sama terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA N 1 Imogiri**

Kegiatan menulis tidak dapat berjalan dengan baik tanpa ada faktor-faktor yang berperan aktif dalam menunjang kesuksesannya. Faktor-faktor yang mempengaruhi keterampilan menulis seperti yang dijelaskan diatas yaitu penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional. Menulis membutuhkan ketiga faktor tersebut.

Menulis membutuhkan penguasaan kosakata yang banyak, agar dapat menentukan kata-kata yang tepat dalam membuat kalimat yang bagus. Tidak hanya penguasaan kosakata saja, menulis juga membutuhkan penguasaan gramatik yang bagus, agar dapat merangkai kalimat-kalimat menjadi sebuah tulisan yang variatif dan menarik untuk di baca. Informasi yang ingin disampaikan melalui tulisan tersebut dapat dipahami dengan mudah oleh pembaca. Selain dibutuhkan penguasaan kosakata dan gramatik yang memang penting dalam menulis, menulis juga membutuhkan kecerdasan emosional. Kecerdasan emosional membantu dalam memunculkan ide-ide kreatif, sehingga keinginan untuk menulis tinggi, karena ide yang dimiliki tidak terbatas.

Dari penjelasan di atas dapat diketahui bahwa keterampilan menulis sangat dipengaruhi oleh ketiga faktor tersebut. Ketiga faktor di atas diasumsikan memberikan pengaruh besar terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman.

#### **D. Hipotesis Penelitian**

Berdasarkan kajian teori dan kerangka pikir di atas, maka pada penelitian ini diajukan hipotesis sebagai berikut.

1. Terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata bahasa Jerman terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.
2. Terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan gramatik bahasa Jerman terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.
3. Terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional terhadap

keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

4. Terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata bahasa Jerman, penguasaan gramatik bahasa Jerman dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

### **BAB III**

#### **METODE PENELITIAN**

##### **A. Desain Penelitian**

Desain penelitian ini termasuk kedalam kategori penelitian *ex-postfacto*. Kerlinger (dalam Sukardi, 2003:165) memberikan definisi penelitian secara lebih formal “*Ex-postfacto research more formally as that in which the independent variable have already occurred and in which the researcher starts with the observation of a dependent variable*” Artinya penelitian ini merupakan penelitian dimana variabel-variabel bebas telah terjadi ketika peneliti mulai dengan variabel terikat dalam suatu penelitian. Sugiyono (2010: 7) menambahkan bahwa penelitian *ex-postfacto* adalah penelitian yang dilakukan untuk mengungkap data dari peristiwa-peristiwa yang terjadi kemudian merunut ke belakang untuk mengetahui faktor-faktor yang menimbulkan kejadian tersebut.

Berdasarkan teori diatas, penelitian ini termasuk jenis penelitian kuantitatif non eksperimental dan dikategorikan dalam penelitian asosiatif kausal karena bertujuan untuk mengetahui pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat. Dalam penelitian ini variabel-variabel yang diteliti tidak dimanipulasi atau dikendalikan tetapi fakta diungkap apa adanya tanpa pengurangan gejala yang telah terjadi dari prestasi menulis bahasa Jerman peserta didik SMA Negeri 1 Imogiri tahun ajaran 2014/2015.

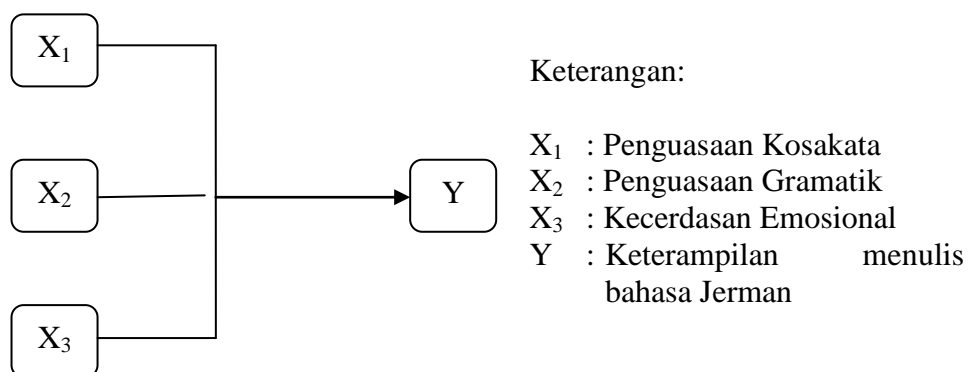
## B. Variabel Penelitian

### 1. Variabel Terikat

Setiyadi (2006: 106) mengemukakan bahwa variabel terikat (*dependent variable*) merupakan variabel utama dalam sebuah penelitian. Variabel ini akan diukur setelah semua perlakuan dalam penelitian selesai dilaksanakan. Variabel ini merupakan ‘produk’ dari interaksi semua variabel yang terlibat dalam penelitian. Dalam hal ini variabel terikat tersebut adalah Keterampilan menulis bahasa Jerman atau biasa di gambarkan dengan huruf (Y).

### 2. Variabel Bebas

Setiyadi (2006: 107) mengungkapkan bahwa variabel bebas (*independent variable*) adalah variabel yang dalam sebuah penelitian dijadikan penyebab atau berfungsi mempengaruhi variabel terikat. Dengan kata lain, tinggi rendahnya nilai pada variabel terikat dapat tergantung dari tinggi rendahnya dari nilai variabel bebas. Variabel bebas dalam penelitian ini yaitu variabel variabel penguasaan kosakata ( $X_1$ ), penguasaan gramatik ( $X_2$ ) dan Kecerdasan Emosional ( $X_3$ ). Hubungan antara  $X_1$ ,  $X_2$ , dan  $X_3$  terhadap Y dapat digambarkan sebagai berikut.



Gambar 1: Paradigma ganda dengan tiga variabel independen



### **C. Definisi Operasional Variabel**

Definisi operasional variabel adalah suatu upaya untuk menjelaskan variabel-variabel yang terdapat dalam penelitian dengan suatu bentuk yang nyata atau spesifik. Adapun variabel yang perlu dijelaskan dalam penelitian ini adalah:

#### **1. Penguasaan Kosakata**

Kosakata berperan penting dalam keterampilan menulis. Dengan penguasaan kosakata yang cukup seseorang dapat memilih kosakata mana yang tepat, sehingga seseorang yang diajak berkomunikasi memahami perkataan kita. Tes yang digunakan untuk mengukur penguasaan kosakata yang dimiliki peserta didik yaitu dengan menggunakan tes pilihan ganda. Materi yang digunakan dalam instrumen ini disesuaikan dengan materi yang sudah diajarkan kepada peserta didik.

#### **2. Penguasaan Gramatik**

Gramatik merupakan pusat terpenting di dalam proses belajar bahasa Jerman. Keterampilan menulis bahasa Jerman menuntut peserta didik untuk menguasai betul aturan tata bahasa yang digunakan Mereka yang menguasai struktur gramatik dengan benar, akan lebih trampil dalam memainkan tulisan-tulisan dan membuatnya menjadi berkualitas dan menarik. Pengukuran penguasaan ini juga menggunakan tes pilihan ganda. Materi yang dijadikan acuan sesuai dengan materi yang sudah diajarkan guru.

#### **3. Kecerdasan Emosional**

Kecerdasan emosional yang digunakan untuk mengukur peserta didik terdiri dari 5 wilayah pokok yaitu (1) kesadaran diri, (2) mengelola emosi, (3) motivasi,

(4) empati dan (5) menjalin hubungan sosial. Dalam mengukur kecerdasan emosional peserta didik, peneliti menggunakan teknik nontes berupa angket. Pembuatan angket disesuaikan dengan materi psikologi dan diambil dari buku Goleman dengan judul “Kecerdasan Emosional” .

#### **4. Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

Keterampilan menulis merupakan aktivitas paling akhir yang dikuasai peserta didik dalam proses pembelajaran bahasa. Menulis melibatkan pengetahuan yang luas, kreativitas serta pengalaman yang cukup, karena dalam menulis membutuhkan ilmu serta konsentrasi yang cukup tinggi. Melalui salah satu keterampilan berbahasa yaitu menulis dapat diketahui seberapa besar potensi yang ada dalam diri peserta didik untuk aktif dalam menyerap informasi yang didapatkan. Keterampilan ini diukur menggunakan tes uraian singkat mengenai identitas diri dan keluarga dalam bentuk karangan terpimpin dengan metode penilaian dari Nurgiyantoro.

### **D. Populasi dan Sampel Penelitian**

#### **1. Populasi**

Menurut Babbie dalam Sukardi (2013: 53) Populasi tidak lain adalah elemen penelitian yang hidup dan tinggal bersama-sama dan secara teoritis menjadi target penelitian. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri Bantul Yogyakarta dengan jumlah keseluruhan 189 peserta didik, yang terdiri dari 7 kelas.

Tabel 5: **Daftar Jumlah Peserta didik**

<b>Kelas</b>	<b>Jumlah Peserta Didik</b>
XI IPA 1	21
XI IPA 2	26
XI IPA 3	24
XI IPS 1	30
XI IPS 2	28
XI IPS 3	30
XI IPS 4	30
<b>Jumlah</b>	<b>189</b>

## 2. Sampel

Sugiyono (2013: 120) menyatakan bahwa sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi. Bila populasi besar dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, misalnya keterbatasan tenaga, waktu dan dana, maka peneliti boleh menggunakan sampel dari populasi tersebut. Untuk itu sampel yang diambil dari populasi harus betul-betul representatif (mewakili).

Menurut Sugiyono (2013: 122) menyebutkan bahwa ada dua teknik pengambilan sampel, yakni *Probability Sampling* dan *Non Probability Sampling*. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan salah satu teknik dari *Probability Sampling*, yakni teknik *simple random sampling*. Teknik *simple random sampling* adalah suatu teknik yang mengambil individu untuk sampel dari populasi dengan cara acak atau random, karena populasi dari mana sampel diambil merupakan populasi homogen yang hanya mengandung satu ciri, maka sampel yang dikehendaki dapat diambil secara sembarang atau acak. Dengan teknik random ini

semua anggota dalam populasi mempunyai kesempatan yang sama untuk dipilih menjadi sampel dalam penelitian ini.

Adapun sampel untuk penelitian ini yaitu sebanyak 127 responden, yang terdiri dari

Tabel 6: **Daftar Responden Penelitian**

No	Kelas	Jumlah Peserta Didik	Sampel Per Kelas	Sampel Per Kelas (Pembulatan)
1	XI IPA 1	21	14,1	14
2	XI IPA 2	26	17,5	18
3	XI IPA 3	24	16,1	16
4	XI IPS 1	30	20,2	20
5	XI IPS 2	28	18,8	19
6	XI IPS 3	30	20,2	20
7	XI IPS 4	30	20,2	20
<b>Jumlah</b>		<b>189</b>	<b>127</b>	<b>127</b>

## E. Teknik Pengumpulan Data

### 1. Tempat dan Waktu Pengumpulan Data

Penelitian ini dilaksanakan di SMA Negeri 1 Imogiri, yang beralamat di Jalan Wukisan, Imogiri Bantul Yogyakarta. Pengambilan data dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2014/2015, yaitu pada bulan Maret sampai dengan bulan Mei 2015. Jadwal Penelitian ini bisa dilihat pada tabel berikut.

No.	Kegiatan	Hari/Tanggal	Keterangan
1	<i>Observasi</i>	Rabu, 25 Maret 2015	Observasi Sekolah
		Selasa, 31 Maret 2015	Diskusi dengan Guru
		Kamis, 2 April 2015	Observasi Kelas
		Sabtu, 4 April 2015	Diskusi dengan Peserta didik
2	Uji Coba Instrumen	Rabu, 14 April 2015	Uji Coba Instrumen Kosakata
		Rabu, 21 April 2015	Uji Coba Instrumen SW
		Rabu, 28 April 2015	Uji Coba Instrumen EQ
3	Pengambilan data	Sabtu, 2 Mei 2015	Pengambilan data Kosakata
		Sabtu, 9 Mei 2015	Pengambilan data SW
		Sabtu, 16 Mei 2015	Pengambilan data

			keterampilan Menulis
		Sabtu, 30 Mei 2015	Pengambilan data Kecerdasan Emosional

## 2. Teknik Pengumpulan Data

Arikunto (1997: 134) mengemukakan bahwa metode atau teknik pengumpulan data adalah cara-cara yang dapat digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data penelitian. Metode atau teknik yang dapat digunakan untuk mengumpulkan data yang diperlukan dalam penelitian ada bermacam-macam. Adapun karena penelitian ini adalah termasuk penelitian kuantitatif, maka data yang dicari juga data kuantitatif.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan tes dan angket. Bentuk tes digunakan untuk mengukur penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik, sedangkan angket digunakan untuk memperoleh data dari kecerdasan emosional. Angket yang digunakan dalam penelitian ini mengacu pada pedoman Goleman (2001). Adapun pernyataan yang digunakan berjumlah 110 pernyataan dengan menggunakan 4 opsi jawaban. Angket ini telah di setuju oleh dosen Unit Pelayanan Bimbingan Koseling (UPBK) . Angket ini dikerjakan dalam waktu 45’.

### F. Instrumen Penelitian

Sugiyono (2013: 147) mengungkapkan bahwa meneliti adalah melakukan pengukuran, maka harus ada alat ukur yang baik. Alat ukur dalam penelitian biasanya disebut Instrumen. Instrumen penelitian merupakan suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Secara spesifik fenomena ini disebut variabel penelitian. Instrumen sebagai alat pengambilan data

harus dapat memberikan informasi tentang responden sesuai dengan keadaan yang sesungguhnya atau dengan kata lain instrumen harus dapat memberikan informasi yang akurat dan dapat dipertanggungjawabkan.

### **Penyusunan Instrumen**

Instrumen dalam penelitian ini mencakup 4 variabel, maka untuk mengukur aspek kebahasaan seperti penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan keterampilan menulis bahasa Jerman serta aspek non kebahasaan seperti kecerdasan emosional, perlu dibuat kisi-kisi instrumen yang sesuai. Adapun pembagian instrumen beserta kisi-kisinya tersebut dapat dipaparkan seperti penjelasan berikut.

#### **a. Instrumen Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

Instrumen tes penguasaan kosakata dalam penelitian ini menggunakan bentuk tes objektif dengan lima alternatif jawaban. Penskoran terhadap hasil tes dilakukan dengan memberi nilai 1 untuk jawaban benar dan nilai 0 untuk jawaban salah, sehingga bila keseluruhan soal terjawab dengan benar skor yang dapat diperoleh peserta didik mencapai 35 sesuai dengan jumlah soal.

Instrumen tes penguasaan kosakata peneliti ambil dari buku acuan berbahasa Jerman yaitu *Kontakte Deutsch I*, *Studio D A1*, *Themen Neu 1* dan Internet serta telah dimodifikasi sedemikian rupa oleh peneliti namun sebelumnya tetap disesuaikan dengan silabus dan materi yang terdapat pada buku panduan atau modul yang digunakan sebagai bahan ajar oleh guru mata pelajaran Bahasa Jerman pada kelas XI SMA N 1 Imogiri. Tes ini dikerjakan dalam waktu 45'.

Adapun kisi-kisinya sebagai berikut:

Tabel 7: Kisi-kisi instrumen Penguasaan kosakata

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Tema	Materi	Indikator Keberhasilan	Item Instrumen	
					No. Item	Jml
Berkomunikasi tertulis dengan menggunakan ragam bahasa yang tepat sesuai dengan wacana interasional dan atau monolog yang informatif, naratif, dan deskriptif.	Menggunakan ragam bahasa, pola kalimat, dan ungkapan komunikatif dengan tepat sesuai konteks	1. Identitas Diri 2. Berkenalan 3. Familie	Nomen	Peserta didik mampu menggunakan kata benda dengan tepat dan benar sesuai dengan konteks.	1, 5, 10, 13, 16, 23, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33	15
			Adjektiv	Peserta didik mampu menggunakan kata sifat dengan tepat dan benar sesuai dengan konteks.	2, 7, 8, 15, 19, 34, 35	7
			Uhrzeit	Peserta didik mampu mengungkapkan	3, 6, 9, 11	4
			Namen des Tages	Peserta didik dapat menyebutkan nama-nama hari dengan tepat dan benar sesuai dengan konteks.	4, 14, 21	3
			Zahlen	Peserta didik mampu menyebutkan hitungan angka dengan tepat dan benar sesuai dengan konteks.	12, 17, 20	3
			Datum und Monat	Peserta didik mampu	18, 22	2

				menuliskan angka dasar ke dalam bentuk tanggalan sesuai konteks		
			Begrüßung	Peserta didik mampu menggunakan sapaan atau ujaran yang tepat dan benar sesuai dengan konteks.	24	1
<b>Jumlah</b>						<b>35</b>

**Keterangan:** Pada tabel kisi-kisi penguasaan kosakata di atas terdapat beberapa nomor yang di cetak tebal. Hal tersebut bertujuan untuk membedakan atau mempertegas bahwa nomor tersebut tidak valid.

#### **b. Instrumen Penguasaan Gramatik**

Instrumen tes penguasaan gramatik dalam penelitian ini menggunakan bentuk tes objektif dengan lima alternatif jawaban. Penskoran terhadap hasil tes dilakukan dengan memberi nilai 1 untuk jawaban benar dan nilai nol untuk jawaban salah, sehingga bila keseluruhan soal terjawab dengan benar skor yang dapat diperoleh peserta didik mencapai 30 sesuai dengan jumlah soal.

Instrumen tes penguasaan gramatik peneliti ambil dari buku acuan berbahasa Jerman yaitu *Kontakte Deutsch I*, *Studio D A1*, *Themen Neu 1* dan Internet dan telah dimodifikasi sedemikian rupa oleh peneliti namun sebelumnya tetap disesuaikan dengan silabus dan materi yang terdapat pada buku panduan atau modul yang digunakan sebagai bahan ajar oleh guru mata pelajaran Bahasa Jerman pada kelas XI SMA N 1 Imogiri.



Tabel 8: Kisi-Kisi Instrumen Penguasaan Gramatik

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Tema	Materi	Indikator Keberhasilan	Item Instrumen	
					No.Item	Jml
Berkomunikasi tertulis dengan menggunakan ragam bahasa yang tepat sesuai dengan wacana interasional dan atau monolog yang informatif, naratif, dan deskriptif.	Menggunakan ragam bahasa, pola kalimat, dan ungkapan komunikatif dengan tepat sesuai konteks	1. Identitas Diri 2. Berkenalan 3. Keluarga	Konjugation ( <i>verben, modalverben</i> )	Peserta didik mampu mengkonjugasikan kata kerja dan membuat kalimat sesuai dengan subjeknya.	2, 5, 7, 13, 14	5
			Fragewörter ( <i>w-frage</i> )	Peserta didik mampu mengidentifikasi penggunaan kata tanya, dan mengaplikasikannya kedalam kalimat sesuai gramatik.	6, 10, 11, 16, 17, 30	6
			Perfeckt ( <i>verben</i> )	Peserta didik dapat menuliskan kata kerja dalam kalimat dalam bentuk lampau dengan tepat sesuai konteks	4, 27, 29	3
			Personal pronomen ( <i>mit dativ und Akkusativ</i> )	Peserta didik mampu mengidentifikasi kata ganti orang dengan tepat dan benar.	3, 8, 15	3
			Posessivpronomen	Peserta didik mampu mengidentifikasi penggunaan kata ganti kepunyaan dengan tepat.	19, 25, 26,	3

			Nebensatz ( <i>dass, weil</i> )	Peserta didik mampu menggabungkan induk dan anak kalimat dan meletakkan Nebensatz dengan benar sesuai gramatik.	20, 21	2
			Präposisi ( <i>mit Akkusativ, dativ</i> )	Peserta didik mampu menuliskan dalam kalimat dengan menggunakan präposisi dengan tepat sesuai konteks.	1, <b>9</b> , <b>12</b> , 22, 23	5
			Imperativ	Peserta didik mampu mengubah kata kerja bentuk infinitiv kedalam bentuk imperativ dan memasukannya kedalam kalimat	<b>28</b>	1
			Negation	Peserta didik mampu membuat kalimat dengan pola yang benar	18, 24	2
<b>Jumlah</b>						<b>30</b>

**Keterangan:** Pada tabel kisi-kisi penguasaan gramatik di atas terdapat beberapa nomor yang di cetak tebal. Hal tersebut bertujuan untuk membedakan atau mempertegas bahwa nomor tersebut tidak valid.

### c. Instrumen Keterampilan Menulis Bahasa Jerman

Penjabaran kisi-kisi soal berdasarkan pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) 2006 yang di sesuaikan dengan materi dalam buku *Kontakte Deutsch 1*. Penyusunan instrumen ini juga telah dikonsultasikan kepada dosen pembimbing serta guru mata pelajaran bahasa Jerman sebagai *expert judgement*.

Adapun kisi-kisi tes keterampilan menulis bahasa Jerman dijelaskan dalam tabel berikut ini.

**Tabel 9: Kisi-kisi Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

<b>Standar Kompetensi</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Materi/ Tema</b>	<b>Indikator Keberhasilan</b>	<b>Bentuk soal</b>
Mengungkapkan informasi secara tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang identitas diri.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat.</li> <li>2. Mengungkapkan informasi secara tertulis dalam kalimat sederhana sesuai konteks yang mencerminkan kecakapan menggunakan kata dan frasa dalam kalimat dengan struktur, ejaan, dan tanda baca yang tepat.</li> </ol>	<i>sich vorstellen (sie und Familien)</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat sesuai dengan perintah.</li> <li>2. Mengungkapkan informasi secara tertulis dalam kalimat sederhana sesuai konteks yang mencerminkan kecakapan menggunakan kata dan frasa dalam kalimat dengan struktur, ejaan, dan tanda baca yang tepat.</li> </ol>	Essay

Dalam penelitian ini aspek-aspek yang diukur untuk kemampuan mengarang diadaptasi dari Nurgiyantoro (2010: 440), unsur-unsur tersebut dijabarkan dalam beberapa indikator dengan bobot skor maksimum 100. Pembobotan tersebut menunjukkan tingkat pentingnya masing-masing unsur dalam karangan.

Tabel 10: Model Penilaian Tugas Menulis menurut Nurgiyantoro

Aspek	Skor	Perincian
Isi gagasan	27-30	Padat informasi, substansi, pengembangan tesis tuntas, relevan dengan permasalahan dan tuntas.
	22-26	Informasi cukup, substansi cukup, pengembangan tesis terbatas, relevan dengan masalah tapi tak lengkap.
	17-21	Informasi terbatas, substansi kurang, pengembangan tesis tak cukup, permasalahan tidak cukup.
	13-16	Tidak bersisi, tidak ada substansi, tidak ada pengembangan tesis, tidak ada permasalahan.
Organisasi isi	18-20	Ekspresi lancar, gagasan diungkapkan dengan jelas, padat, tertata dengan baik, urutan logis dan kohesif.
	14-17	Kurang lancar, kurang terorganisir tetapi ide utama terlihat, bahan pendukung terbatas, urutan logis tetapi kurang lengkap.
	10-13	Tidak lancar, gagasan kacau, urutan terpotong-potong, pengembangan tidak logis.
	7-9	Tidak komunikatif, tidak terorganisir dan tidak layak nilai.
Tata bahasa	22-25	Konstruksi kompleks tetapi efektif, terjadi sedikit kesalahan penggunaan bentuk kebahasaan.
	18-21	Konstruksi sederhana tetapi efektif, kesalahan kecil pada konstruksi kompleks, terjadi sejumlah kesalahan tetapi makna tidak kabur.
	11-17	Terjadi kesalahan serius dalam konstruk kalimat, makna membingungkan.
	5-10	Tidak menguasai aturan sintaksis, terdapat banyak kesalahan, tidak komunikatif dan tidak layak nilai.
Pilihan struktur dan kosakata	13-15	Pemanfaatan potensi kata bagus, pemilihan kata dan ungkapan tepat, menguasai pembentukan kata.
	10-12	Pemanfaatan potensi kata kurang bagus, pemilihan kata dan ungkapan kurang tepat, kurang menguasai pembentukan kata.
	7-9	Pemanfaatan potensi kata terbatas, kesalahan penggunaan kosakata sehingga merusak makna.
	4-6	Pemanfaatan potensi kurang baik, penguasaan kosakata rendah dan tak layak nilai.
Ejaan	9-10	Menguasai aturan penulisan dan hanya terdapat sedikit kesalahan ejaan.
	7-8	Kadang-kadang terjadi kesalahan ejaan tetapi tidak mengaburkan makna.
	5-6	Sering terjadi kesalahan ejaan, makna membingungkan atau kabur.
	3-4	Tidak menguasai aturan penulisan, terdapat banyak kesalahan ejaan, tulisan tidak terbaca.

#### d. Instrumen Kecerdasan Emosional

Instrumen Kecerdasan Emosional dalam penelitian ini menggunakan angket atau kuesioner dengan *check list* atau daftar cocok. Angket ini menggunakan skala *Likert* untuk mengukur atau menilai hasil dari angket Kecerdasan Emosional. Hadi (1991: 19) mengungkapkan skala *Likert* merupakan skala berupa penilaian bertingkat (*rating scale*) yang berisi lima tingkat jawaban mengenai kesetujuan responden terhadap statement atau pernyataan yang dikemukakan mendahului opsi jawaban yang disediakan. Namun kemudian skala ini dimodifikasi dengan menghilangkan jawaban yang berada di tengah-tengah, sehingga hanya terdapat empat tingkat jawaban. Pernyataan *favourable* atau pernyataan yang disetujui diberi bobot 4, 3, 2, 1 dengan ketentuan sebagai berikut.

Sangat Setuju (SS)	dengan angka 4
Setuju (S)	dengan angka 3
Tidak Setuju (TS)	dengan angka 2
Sangat Tidak Setuju (STS)	dengan angka 1

Untuk pernyataan *unfavourable* atau pernyataan yang tidak disetujui diberi bobot 1, 2, 3, 4 dengan ketentuan sebagai berikut.

Sangat Setuju (SS)	dengan angka 1
Setuju (S)	dengan angka 2
Tidak Setuju (TS)	dengan angka 3
Sangat Tidak Setuju (STS)	dengan angka 4

Penskoran dibuat berdasarkan jawaban atau tanggapan responden dari pernyataan-pernyataan yang terdapat pada angket tersebut. Jumlah keseluruhan

ada 110 butir pertanyaan, sehingga skor tertinggi akan mencapai 440, sedangkan nilai terendahnya 110.

Adapun indikator yang digunakan dalam instrumen kecerdasan emosional ini mengacu pada teori-teori seperti yang disebutkan oleh psikologi yaitu Goleman (2001: 42-43). Adapun kisi-kisi instrumen angket kecerdasan emosional, dengan skor untuk setiap pertanyaan *favourable* adalah 4-1, sedangkan skor untuk pertanyaan *unfavourable* adalah 1- 4, kisi-kisi tersebut tersaji pada tabel seperti berikut.

**Tabel 11.** Kisi-kisi Instrument Kecerdasan Emosional

	Aspek/ Kompenen	Item	No. Item		Jml
			<i>favourable</i>	<i>Unfavourabl e</i>	
<b>Kecerdasan Emosional (Pribadi)</b>	Kesadaran Diri (Pernyataan dalam angket akan disesuaikan dengan pembelajaran bahasa Jerman)	1. Kesadaran emosi (Mengenali emosi sendiri dan efeknya)	1,2	3, 4	4
		2. Pengukuran diri yang akurat. (Menyadari kekuatan dan kelemahan yang ada pada diri sendiri)	5, 6, 7	8, 9, 10	6
		3. Kepercayaan diri (Keyakinan tentang harga diri dan kemampuan sendiri)	11, 12	13, 14	4
	Pengelolaan diri (Pernyataan dalam angket akan disesuaikan dengan pembelajaran bahasa Jerman)	1. Pengendalian diri (Mengelola emosi-emosi dan desakan-desakan hati)	15, 16	17, 18	4
		2. Sifat dapat dipercaya dan bersungguh-sungguh. (menunjukkan integritas dan sikap bertanggungjawab dalam mengelola	19, 20, 21, 22	23, 24, 25	7

		<i>diri sendiri)</i>			
		3. Inovasi dan adaptabilitas. (terbuka terhadap gagasan dan pendekatan baru, luwes dalam menanggapi perubahan)	26, 27, 28, 29	30, 31, 32, 33	8
	Motivasi diri <i>(Pernyataan dalam angket akan disesuaikan dengan pembelajaran bahasa Jerman)</i>	1. Dorongan untuk berprestasi.	34, 35, 36	37, 38	5
		2. Komitmen (Memiliki komitmen kuat dalam berprestasi)	39, 40	41, 42	4
		3. Inisiatif dan Optimis dalam mencapai tujuan. (menunjukkan proaktif dan ketekunan)	43, 44, 45	46, 47, 48	6
<b>Kecerdasan Emosional (Sosial)</b>	Empati <i>(Pernyataan dalam angket akan disesuaikan dengan pembelajaran bahasa Jerman)</i>	1. Memahami orang lain. (mengindra perasaan dan perspektif orang lain serta peduli terhadap kepentingan orang lain)	49, 50, 51	52, 53	5
		2. Mengembangkan orang lain. (mengindra kebutuhan orang lain untuk berkembang dan meningkatkan kemampuan)	54, 55	56, 57	4
		3. Orientasi pelayanan. (mengantisipasi, mengakui, dan memenuhi kebutuhan orang lain)	58, 59	60, 61	4
		4. Mendayagunakan pelayanan.	62, 63, 64	65, 66	5

		(menumbuhkan kesempatan melalui keragaman)			
		5. Membaca situasi sosial	67, 68	69, 70	4
	Keterampilan Sosial (Pernyataan dalam angket akan disesuaikan dengan pembelajaran bahasa Jerman)	1. Pengaruh (Dapat mempengaruhi orang lain)	71, 72	73, 74	4
		2. Komunikasi (Mampu mengirimkan pesan yang meyakinkan)	75, 76	77	3
		3. Manajemen konflik. (merundingkan dan menyelesaikan ketidaksepakatan)	78, 79, 80, 81	82, 83	6
		4. Kepemimpinan (memimpin individu dan kelompok)	84, 85, 86, 87	88, 89, 90	7
		5. Katalisator perubahan (Mengawali dan mengelola perubahan)	91, 92	93, 94	4
		6. Membangun ikatan (Membangun hubungan instrumental)	95, 96, 97	98, 99	5
		7. Kolaborasi dan kooperasi. (bekerjasama dengan orang lain untuk tujuan bersama)	100, 101	102	3
		8. Kemampuan tim. (menciptakan sinergi dalam upaya meraih sukses)	103, 104, 105, 106	107, 108, 109, 110	8
		Jumlah			



## **G. Uji Coba Instrumen**

Suatu instrumen yang akan digunakan untuk pengambilan data, sebelumnya harus diuji cobakan terlebih dahulu. Uji coba instrumen ini dilakukan terhadap anggota populasi yang bukan merupakan sampel. Uji coba ini dilakukan untuk mengetahui instrumen tes penguasaan kosakata, tes penguasaan gramatik dan angket kecerdasan emosional sudah valid dan reliabel kah instrumen tersebut dan juga untuk mengetahui standarisasi suatu instrumen dengan kemampuan siswa. Uji coba instrumen tersebut dilaksanakan di kelas XI IPS 2 dengan 28 responden SMA N 1 Imogiri Bantul.

### **1. Uji Validitas Instrumen**

Wahyuni dan Ibrahim (2012: 86) mengatakan bahwa validitas merupakan suatu keadaan apabila suatu instrumen evaluasi dapat mengukur apa yang seharusnya diukur secara tepat. Begitupun menurut Sugiyono (2013: 121) yang menyebutkan bahwa valid berarti instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur. Jadi validitas merupakan tolak ukur kelayakan suatu instrumen.

#### **a. Validitas Isi**

Validitas isi instrumen pada penelitian ini disusun berdasarkan materi, kompetensi dasar dan indikator keberhasilan pembelajaran bahasa Jerman yang juga disesuaikan dengan kurikulum. Validitas ini pun telah dikonsultasikan pada dosen pembimbing dan guru bidang studi bahasa Jerman di SMA N 1 Imogiri. Hal ini sesuai dengan pendapat wahyuni dan Ibrahim (2012: 86) yang menyebutkan bahwa validitas isi merupakan ketepatan suatu alat ukur ditinjau dari isi alat ukur

tersebut. Suatu alat ukur dikatakan memiliki validitas isi apabila sesuai dengan isi/materi/bahan alat ukur tersebut betul-betul merupakan bahan yang refresentatif terhadap bahan pembelajaran yang diberikan. Artinya isi alat ukur diperkirakan sesuai dengan apa yang telah diajarkan berdasarkan kurikulum.

#### **b. Validitas Konstruk**

Nurgiyantoro (2001: 104) menjelaskan bahwa suatu tes memiliki validitas konstruk jika tes yang telah disusun telah sesuai dengan konsep bidang ilmu yang diteskan. Untuk memenuhi validitas konstruk tes penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan tes keterampilan menulis, soal-soal yang diteskan terlebih dulu dikonsultasikan kepada dosen pembimbing serta guru mata pelajaran bahasa Jerman di SMA 1 Imogiri sebagai *expert judgement*. Demikian pula untuk instrumen angket kecerdasan emosional, sebelumnya juga telah dikonsultasikan dengan *expert judgement*. Dalam hal ini yang bertindak sebagai *expert judgment* untuk angket kecerdasan emosional, yakni dosen Bimbingan dan Konseling dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta.

#### **c. Validitas Butir Soal**

Validitas butir soal dilakukan untuk menguji secara empiris kesahihan instrumen penelitian yang telah disusun dan telah memenuhi validitas isi dan validitas konstruk. Uji validitas ini mengkorelasikan antara butir dengan skor total. Skor butir dipandang sebagai nilai X dan skor total dipandang sebagai nilai Y. Adapun Rumus yang digunakan untuk menguji validitas butir soal dalam penelitian ini adalah rumus korelasi *Product Moment* dari Karl Pearson menurut (Wahyuni dan Ibrahim, 2012: 100) adalah sebagai berikut.

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Keterangan:

$r_{xy}$  : Koefisien relasi antara X dan Y

N : Banyaknya subjek / jumlah peserta didik

$\sum XY$  : Jumlah perkalian antara skor item dan skor total

$\sum X$  : Jumlah skor item

$\sum Y$  : Jumlah skor total

$(\sum X)^2$  : Jumlah kuadrat skor item

$(\sum Y)^2$  : Jumlah kuadrat skor total

Setelah  $r_{xy}$  ditemukan, kemudian dikonsultasikan dengan tabel untuk mengetahui butir soal yang valid dan yang tidak valid dengan pedoman  $r_{xy} > r_{tabel}$ , pada taraf signifikansi 5%, maka butir soal valid akan tetapi jika  $r_{xy} < r_{tabel}$ , maka item tidak valid. Artinya bahwa koefisien korelasi antara X dan Y lebih besar dari koefisien dalam tabel.

Uji coba ini dilaksanakan di SMA N 1 Imogiri dengan 30 jumlah responden., setelah diujicobakan dengan menggunakan SPSS 22, diketahui bahwa variabel Penguasaan kosakata sebanyak 35 butir soal dengan 31 butir soal valid dan 4 butir soal tidak valid. Untuk penguasaan struktur gramatik sebanyak 30 soal, dengan 26 butir soal valid dan 4 butir soal tidak valid. Sedangkan untuk tes kecerdasan emosional sebanyak 110 pernyataan dengan semua pernyataan valid.

**Tabel 12: Hasil Uji Validitas Tes Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

<b>Butir Pernyataan</b>	<b><math>r_{hitung}</math></b>	<b><math>r_{tabel}</math></b>	<b>Keterangan</b>
kosakata 1	0,038	0,361	tidak valid
kosakata 2	0,541	0,361	valid
kosakata 3	0,592	0,361	valid
kosakata 4	0,47	0,361	valid
kosakata 5	0,579	0,361	valid
kosakata 6	0,588	0,361	valid
kosakata 7	0,674	0,361	valid

kosakata 8	0,680	0,361	valid
kosakata 9	0,598	0,361	valid
kosakata 10	0,49	0,361	valid
kosakata 11	0,563	0,361	valid
kosakata 12	0,530	0,361	valid
kosakata 13	0,583	0,361	valid
kosakata 14	0,505	0,361	valid
kosakata 15	0,507	0,361	valid
kosakata 16	0,707	0,361	valid
kosakata 17	0,520	0,361	valid
kosakata 18	0,496	0,361	valid
kosakata 19	0,471	0,361	valid
kosakata 20	-0,304	0,361	tidak valid
kosakata 21	0,758	0,361	valid
kosakata 22	0,516	0,361	valid
kosakata 23	0,547	0,361	valid
kosakata 24	0,492	0,361	valid
kosakata 25	0,579	0,361	valid
kosakata 26	0,537	0,361	valid
kosakata 27	-0,027	0,361	tidak valid
kosakata 28	0,735	0,361	valid
kosakata 29	0,625	0,361	valid
kosakata 30	0,607	0,361	valid
kosakata 31	0,590	0,361	valid
kosakata 32	0,008	0,361	tidakvalid
kosakata 33	0,588	0,361	valid
kosakata 34	0,61	0,361	valid
kosakata 35	0,541	0,361	valid

Tabel 13: Hasil Uji Validitas Tes Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman

Butir Pernyataan	$r_{hitung}$	$r_{tabel}$	Keterangan
Gramatik 1	0,362	0,361	valid
Gramatik 2	0,519	0,361	valid
Gramatik 3	0,462	0,361	valid
Gramatik 4	0,565	0,361	valid
Gramatik 5	0,732	0,361	valid
Gramatik 6	0,543	0,361	valid
Gramatik 7	0,530	0,361	valid
Gramatik 8	0,147	0,361	tidak valid
Gramatik 9	0,139	0,361	tidak valid
Gramatik 10	0,439	0,361	valid
Gramatik 11	0,600	0,361	valid
Gramatik 12	0,084	0,361	tidak valid

Gramatik 13	0,613	0,361	valid
Gramatik 14	0,565	0,361	valid
Gramatik 15	0,561	0,361	valid
Gramatik 16	0,528	0,361	valid
Gramatik 17	0,524	0,361	valid
Gramatik 18	0,467	0,361	valid
Gramatik 19	0,566	0,361	valid
Gramatik 20	0,587	0,361	valid
Gramatik 21	0,569	0,361	valid
Gramatik 22	0,588	0,361	valid
Gramatik 23	0,688	0,361	valid
Gramatik 24	0,565	0,361	valid
Gramatik 25	0,475	0,361	valid
Gramatik 26	0,548	0,361	valid
Gramatik 27	0,632	0,361	valid
Gramatik 28	0,004	0,361	tidak valid
Gramatik 29	0,432	0,361	valid
Gramatik 30	0,457	0,361	valid

Tabel 14: Hasil Uji Validitas Kecerdasan Emosional

Butir Pernyataan	$r_{hitung}$	$r_{tabel}$	keterangan
kecerdasan_emosional 1	0,624	0,361	valid
kecerdasan_emosional 2	0,607	0,361	valid
kecerdasan_emosional 3	0,623	0,361	valid
kecerdasan_emosional 4	0,577	0,361	valid
kecerdasan_emosional 5	0,784	0,361	valid
kecerdasan_emosional 6	0,673	0,361	valid
kecerdasan_emosional 7	0,655	0,361	valid
kecerdasan_emosional 8	0,597	0,361	valid
kecerdasan_emosional 9	0,521	0,361	valid
kecerdasan_emosional 10	0,626	0,361	valid
kecerdasan_emosional 11	0,588	0,361	valid
kecerdasan_emosional 12	0,607	0,361	valid
kecerdasan_emosional 13	0,574	0,361	valid
kecerdasan_emosional 14	0,571	0,361	valid
kecerdasan_emosional 15	0,534	0,361	valid
kecerdasan_emosional 16	0,498	0,361	valid
kecerdasan_emosional 17	0,710	0,361	valid
kecerdasan_emosional 18	0,532	0,361	valid
kecerdasan_emosional 19	0,564	0,361	valid
kecerdasan_emosional 20	0,558	0,361	valid

kecerdasan_emosional 21	0,781	0,361	valid
kecerdasan_emosional 22	0,759	0,361	valid
kecerdasan_emosional 23	0,559	0,361	valid
kecerdasan_emosional 24	0,468	0,361	valid
kecerdasan_emosional 25	0,634	0,361	valid
kecerdasan_emosional 26	0,564	0,361	valid
kecerdasan_emosional 27	0,719	0,361	valid
kecerdasan_emosional 28	0,739	0,361	valid
kecerdasan_emosional 29	0,590	0,361	valid
kecerdasan_emosional 30	0,633	0,361	valid
kecerdasan_emosional 31	0,685	0,361	valid
kecerdasan_emosional 32	0,718	0,361	valid
kecerdasan_emosional 33	0,719	0,361	valid
kecerdasan_emosional 34	0,657	0,361	valid
kecerdasan_emosional 35	0,614	0,361	valid
kecerdasan_emosional 36	0,705	0,361	valid
kecerdasan_emosional 37	0,604	0,361	valid
kecerdasan_emosional 38	0,529	0,361	valid
kecerdasan_emosional 39	0,618	0,361	valid
kecerdasan_emosional 40	0,741	0,361	valid
kecerdasan_emosional 41	0,511	0,361	valid
kecerdasan_emosional 42	0,579	0,361	valid
kecerdasan_emosional 43	0,716	0,361	valid
kecerdasan_emosional 44	0,521	0,361	valid
kecerdasan_emosional 45	0,678	0,361	valid
kecerdasan_emosional 46	0,528	0,361	valid
kecerdasan_emosional 47	0,542	0,361	valid
kecerdasan_emosional 48	0,601	0,361	valid
kecerdasan_emosional 49	0,649	0,361	valid
kecerdasan_emosional 50	0,630	0,361	valid
kecerdasan_emosional 51	0,709	0,361	valid
kecerdasan_emosional 52	0,532	0,361	valid
kecerdasan_emosional 53	0,655	0,361	valid
kecerdasan_emosional 54	0,549	0,361	valid
kecerdasan_emosional 55	0,840	0,361	valid
kecerdasan_emosional 56	0,640	0,361	valid
kecerdasan_emosional 57	0,522	0,361	valid
kecerdasan_emosional 58	0,654	0,361	valid
kecerdasan_emosional 59	0,663	0,361	valid
kecerdasan_emosional 60	0,593	0,361	valid
kecerdasan_emosional 61	0,606	0,361	valid
kecerdasan_emosional 62	0,642	0,361	valid

kecerdasan_emosional 63	0,575	0,361	valid
kecerdasan_emosional 64	0,568	0,361	valid
kecerdasan_emosional 65	0,556	0,361	valid
kecerdasan_emosional 66	0,588	0,361	valid
kecerdasan_emosional 67	0,646	0,361	valid
kecerdasan_emosional 68	0,665	0,361	valid
kecerdasan_emosional 69	0,588	0,361	valid
kecerdasan_emosional 70	0,487	0,361	valid
kecerdasan_emosional 71	0,534	0,361	valid
kecerdasan_emosional 72	0,731	0,361	valid
kecerdasan_emosional 73	0,569	0,361	valid
kecerdasan_emosional 74	0,602	0,361	valid
kecerdasan_emosional 75	0,614	0,361	valid
kecerdasan_emosional 76	0,724	0,361	valid
kecerdasan_emosional 77	0,574	0,361	valid
kecerdasan_emosional 78	0,521	0,361	valid
kecerdasan_emosional 79	0,663	0,361	valid
kecerdasan_emosional 80	0,545	0,361	valid
kecerdasan_emosional 81	0,592	0,361	valid
kecerdasan_emosional 82	0,663	0,361	valid
kecerdasan_emosional 83	0,693	0,361	valid
kecerdasan_emosional 84	0,832	0,361	valid
kecerdasan_emosional 85	0,678	0,361	valid
kecerdasan_emosional 86	0,642	0,361	valid
kecerdasan_emosional 87	0,603	0,361	valid
kecerdasan_emosional 88	0,666	0,361	valid
kecerdasan_emosional 89	0,612	0,361	valid
kecerdasan_emosional 90	0,572	0,361	valid
kecerdasan_emosional 91	0,691	0,361	valid
kecerdasan_emosional 92	0,609	0,361	valid
kecerdasan_emosional 93	0,603	0,361	valid
kecerdasan_emosional 94	0,632	0,361	valid
kecerdasan_emosional 95	0,638	0,361	valid
kecerdasan_emosional 96	0,710	0,361	valid
kecerdasan_emosional 97	0,581	0,361	valid
kecerdasan_emosional 98	0,598	0,361	valid
kecerdasan_emosional 99	0,599	0,361	valid
kecerdasan_emosional 100	0,642	0,361	valid
kecerdasan_emosional 101	0,616	0,361	valid
kecerdasan_emosional 102	0,718	0,361	valid
kecerdasan_emosional 103	0,578	0,361	valid
kecerdasan_emosional 104	0,675	0,361	valid

kecerdasan_emosional 105	0,746	0,361	valid
kecerdasan_emosional 106	0,599	0,361	valid
kecerdasan_emosional 107	0,697	0,361	valid
kecerdasan_emosional 108	0,698	0,361	valid
kecerdasan_emosional 109	0,548	0,361	valid
kecerdasan_emosional 110	0,772	0,361	valid

## 2. Uji Reliabilitas

Djiwandono dalam Wahyuni (2012: 105) mengatakan sebuah tes dikatakan reliabel apabila skor yang dihasilkannya benar-benar dapat dipercaya, karena bersifat ajeg dan tidak berubah secara mencolok. Oleh karena itu, reliabilitas instrumen merupakan syarat untuk menentukan pengaruh variabel yang satu dengan variabel yang lain. Apabila hasilnya tetap atau konsisten, maka instrumen ini dapat dipercaya (*reliable*) atau dapat diandalkan (*dependenable*). Butir soal dikatakan reliabel jika koefisien *Alpha* > 0,60.

Untuk menguji tingkat keajegan atau reliabilitas instrumen tes penguasaan kosakata, tes penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional, serta kemampuan menulis berbahasa Jerman dalam penelitian ini digunakan rumus *Alpha* menurut Arikunto (2006: 196) seperti berikut.

$$r_{11} = \left[ \frac{n}{(n-1)} \right] \left[ 1 - \frac{\sum \sigma_1^2}{\sigma_1^2} \right]$$

Keterangan:

- $r_{11}$  : Koefisiensi Reliabilitas.  
 $n$  : Jumlah item  
 $\sum \sigma_1^2$  : Jumlah varians skor tiap item  
 $\sigma_1^2$  : Varians total



Menurut Sugiyono (2008: 231), nilai  $r_{11}$  yang diperoleh diinterpretasikan dengan indeks korelasi sebagai berikut:

0,800	sampai dengan	1,000	: sangat tinggi
0,600	sampai dengan	7,999	: tinggi
0,400	sampai dengan	0,599	: cukup
0,200	sampai dengan	0,399	: rendah
0,00	sampai dengan	0,199	: sangat rendah

Setelah dilakukan uji reliabilitas dengan menggunakan program SPSS versi 22, didapat *Alpha Cronbach* sebesar 0,931 untuk variabel penguasaan kosakata bahasa Jerman. Kemudian untuk variabel penguasaan gramatik bahasa Jerman didapat *Alpha Cronbach* sebesar 0,914. Selanjutnya untuk variabel kecerdasan emosional didapat *Alpha Cronbach* sebesar 0,985. Ketiga variabel tersebut yakni penguasaan kosakata bahasa Jerman, penguasaan gramatik bahasa Jerman dan kecerdasan emosional dapat dikatakan reliabel, karena *Alpha Cronbach* > 60 atau mendekati.

## H. Teknik Analisis Data

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan sekaligus menganalisis pengaruh masing-masing variabel yang terdiri dari tiga variabel bebas, yakni penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional dan satu variabel terikat, yakni keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri. Adapun teknik yang digunakan untuk menganalisis data dalam penelitian ini mempunyai prediktor lebih dari satu dan digunakan untuk mengetahui secara bersama-sama pengaruh penguasaan kosakata ( $X_1$ ),

penguasaan struktur gramatik ( $X_2$ ), dan kecerdasan emosional ( $X_3$ ) terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman ( $Y$ ) peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri.

### 1. Uji Persyaratan Analisis

Untuk memenuhi persyaratan analisis, maka terlebih dahulu dilakukan uji normalitas, uji linieritas dan uji multikolinieritas.

#### a. Uji Normalitas Sebaran

Tujuan dari uji normalitas ini adalah untuk mengetahui normal tidaknya sebaran data yang digunakan dalam penelitian. Uji normalitas ini dikenakan terhadap keseluruhan data, yaitu penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional, serta keterampilan menulis bahasa Jerman. Dalam uji normalitas ini peneliti menggunakan rumus *Kolmogrov-Smirnov menurut* Sugiyono (2008: 156).

$$D = \text{maksimum} [ S_{n_1}(X) - S_{n_2}(X) ]$$

Keterangan:

$D$  : Daerah Normalitas

$S_{n_1}(X)$  : frekuensi yang diharapkan dari target

$S_{n_2}(X)$  : frekuensi kumulatif yang diperoleh dari sampel

Adapun kriteria dalam pengujian normalitas data adalah jika  $D$  hitung lebih kecil daripada harga  $D$  dalam tabel pada taraf signifikansi 5% dan derajat kebebasan sebesar kelas interval dikurangi 1 ( $db + k - 1$ ) atau nilai  $p$  lebih besar dari 0,05 ( $p > 0,05$ ), maka sebaran datanya berdistribusi normal. Demikian pula sebaliknya, jika  $D$  hitung lebih besar daripada harga  $D$  dalam tabel pada taraf signifikansi 5% dan derajat kebebasan sebesar kelas interval dikurangi 1 ( $db = k - 1$ ) atau nilai  $p < 0,05$ , maka sebaran datanya tidak berdistribusi normal.

### b. Uji Linieritas Hubungan

Uji Linieritas adalah suatu prosedur yang digunakan untuk mengetahui apakah hubungan antara variabel bebas dan variabel terikat berbentuk linier atau tidak. Rumus yang dipakai untuk mencari uji linieritas menurut Hadi (2004: 13) adalah sebagai berikut menu.

$$F_{\text{reg}} = \frac{R_{\text{kreg}}}{R_{\text{kres}}}$$

Keterangan :

$F_{\text{reg}}$  : Harga bilangan F untuk garis regresi  
 $R_{\text{kreg}}$  : Rerata kuadrat garis regresi  
 $R_{\text{kres}}$  : Rerata kuadrat garis residu

Adapun kriteria pengujian linieritas hubungan adalah jika harga  $F_{\text{hitung}}$  lebih kecil daripada harga  $F_{\text{tabel}}$  dengan taraf signifikansi 5% atau  $p > 0,05$ , maka hubungan antara variabel bebas dan variabel terikatnya adalah linier. Demikian juga sebaliknya, apabila harga  $F_{\text{hitung}}$  lebih besar daripada harga  $F_{\text{tabel}}$  dengan taraf signifikansi 5% atau  $p < 0,05$ , maka hubungan antara variabel bebas dan variabel terikatnya adalah tidak linier.

### c. Uji Multikolinearitas

Uji multikolinearitas dilakukan untuk mengetahui apakah antara variabel penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terjadi multikolinearitas atau tidak. Adapun syarat terjadinya multikolinearitas adalah jika  $R_{\text{hitung}} < 0,8$  maka hubungan antara variabel bebas yang satu dengan variabel bebas yang lainnya tidak terjadi multikolinearitas. Demikian juga sebaliknya, jika  $R_{\text{hitung}} > 0,8$  maka hubungan antara variabel bebas yang satu dengan variabel bebas yang lainnya terjadi multikolinearitas. Teknik statistik yang

digunakan adalah korelasi *Product Moment*. Dengan menggunakan analisis korelasi ini akan diperoleh harga interkorelasi antara variabel bebas. Rumus korelasi *Product Moment* menurut arikunto (2006: 72) adalah sebagai berikut.

$$r_{xy} = \frac{N\sum X_1X_2 - (\sum X_1)(\sum X_2)}{\sqrt{\{N\sum X_1^2 - (\sum X_1)^2\}\{N\sum X_2^2 - (\sum X_2)^2\}}}$$

Keterangan:

$r_{xy}$  : Koefisien korelasi antara X dan Y  
 $N$  : Jumlah responden  
 $\sum x_1$  : Jumlah variabel  $X_1$   
 $\sum X_2$  : Jumlah variabel  $X_2$   
 $\sum x_1x_2$  : Total perkalian antara skor  $X_1$  dan  $X_2$   
 $(\sum x_1)^2$  : Jumlah variabel  $X_1$  dikuadratkan  
 $(\sum X_2)^2$  : Jumlah variabel  $X_2$  dikuadratkan

## 2. Analisis Data

Sesuai dengan tujuan penelitian kuantitatif, maka teknik yang digunakan untuk menganalisis data dalam penelitian ini adalah teknik regresi. Penentuan analisis dengan teknik analisis regresi ganda dalam penelitian ini mempunyai prediktor lebih dari satu dan digunakan untuk mengetahui pengaruh secara bersama-sama antara penguasaan kosakata ( $X_1$ ), penguasaan struktur gramatik ( $X_2$ ) dan kecerdasan emosional ( $X_3$ ) terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman ( $Y$ ).

Dalam menguji hipotesis dilakukan dengan uji regresi sederhana dan ganda. Pada penelitian ini uji regresi ganda memerlukan uji prasyarat seperti uji normalitas dan linieritas. Pengajuan hipotesis dilakukan setelah mengujikan persyaratan analisis regresi ganda. Analisis ini digunakan untuk mencari hubungan variabel bebas dengan variabel terikat serta untuk mencari sumbangan variabel secara bersama-sama terhadap variabel terikat.

### a. Analisis Regresi Sederhana

Analisis regresi sederhana digunakan untuk mengetahui pengaruh masing-masing variabel bebas (X) terhadap variabel terikat (Y). Dalam hal ini untuk mengetahui pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman (hipotesis 1), pengaruh penguasaan struktur gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman (hipotesis 2) dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman (hipotesis 3). Langkah-langkah analisis regresi sederhana menurut Hadi (2004: 5) adalah sebagai berikut.

- 1) Membuat garis regresi linier sederhana

$$\hat{Y} = a + b X$$

Keterangan:

$\hat{Y}$  : Kriteria

a : Bilangan Koefisien prediktor

X : Prediktor

K : Bilangan Konstan

- 2) Mencari koefisien korelasi anatar kriteria X dengan Y dengan menggunakan rumus menurut Hadi (2004:5) sebagai berikut.

$$r_{xy} = \frac{\sum XY}{\sqrt{(\sum X^2) + (\sum Y^2)}}$$

Keterangan:

$r_{xy}$  : koefisien korelasi antara X dengan Y

$\sum XY$  : jumlah perkalian antara skor variabel X dan Y

$\sum X^2$  : jumlah skor variabel X

$\sum Y^2$  : jumlah skor variabel Y

- 3) Mencari koefisien determinasi ( $r^2$ ) antara prediktor Y dengan  $X_1$ , Y dengan  $X_2$  dan Y dengan  $X_3$ .

$$\begin{aligned} r^2 (1) &= \frac{(a_1 \Sigma X_1 Y)}{\Sigma Y^2} & (3) &= \frac{(a_3 \Sigma X_3 Y)}{\Sigma Y^2} \\ r^2 (2) &= \frac{(a_2 \Sigma X_2 Y)}{\Sigma Y^2} - r^2 \end{aligned}$$

#### 4) Menguji signifikansi dengan uji keberartian

Menguji garis regresi dengan uji keberartian (t) statistik. Uji ini dilakukan untk menguji signifikansi konstanta setiap variabel independen akan berpengaruh terhadap variabel dependen atau membuktikan adanya pengaruh secraa parsial, yaitu dengan rumus menurut Sugiyono (2007: 184) sebagai berikut.

$$t = \frac{r\sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

Keterangan:

$t$  :  $t_{hitung}$   
 $r$  : koefisien korelasi  
 $n$  : jumlah responden

Pengambilan kputusan dilakukan dengan membandingkan  $t_{hitung}$  dengan  $t_{tabel}$  dengan taraf signifikansi 5%. Jikan  $t_{hitung}$  sama dengan atau lebih besar  $t_{tabel}$  maka pengaruh variabel bebas terhadap terikat signifikan. Sebaliknya jika  $t_{hitung}$  lebih kecil  $t_{tabel}$  maka pengaruh variabel bebas terhadap terikat tidak signifikan.

#### b. Analisis Regresi Ganda

Analisis ini digunakan untuk menguji hipotesis ketiga. Analisis ini digunakan untuk mengetahui besarnya koefisien korelasi antara prediktor (variabel bebas) secara bersama-sama terhadap kriterium (variabel terikat). Langkah-langkah yang ditempuh dalam analisis regresi adalah sebagai berikut.

- Mencari persamaan garis regresi dengan tiga prediktor dengan rumus menurut Hadi (2005:2) sebagai berikut.

$$\hat{Y} = a_1x_1 + a_2x_2 + a_3x_3 + k$$

Keterangan:

$\hat{Y}$  : Kriteria

$x_1, x_2, x_3$  : Prediktor 1, Prediktor 2 dan Prediktor 3

$a_1, a_2, a_3$  : Koefisien prediktor 1, Koefisien prediktor 2, Koefisien prediktor 3

$k$  : Bilangan *constant*

- b) Mencari koefisien korelasi ganda antara prediktor  $X_1, X_2$  dan  $X_3$  dengan kriteria  $Y$  dengan menggunakan rumus menurut Hadi (2005:22) sebagai berikut.

$$R_{y(1,2,3)} = \frac{\sqrt{a_1} \sum x_1y + a_2(\sum x_2y) + a_3(\sum x_3y)}{\sum y}$$

Keterangan:

$R_{y(1,2,3)}$  : Koefisien korelasi antara variabel  $Y$  dengan prediktor  $X_1, X_2, X_3$

$a_1$  : Koefisien prediktor  $X_1$

$a_2$  : Koefisien prediktor  $X_2$

$a_3$  : Koefisien prediktor  $X_3$

$\sum x_1y$  : Jumlah produk antara  $X_1$  dengan  $Y$

$\sum x_2y$  : Jumlah produk antara  $X_2$  dengan  $Y$

$\sum x_3y$  : Jumlah produk antara  $X_3$  dengan  $Y$

$\sum y^2$  : Jumlah kuadrat kriteria  $Y$

- c) Mencari koefisien korelasi ganda antara prediktor  $X_1, X_2$  dan  $X_3$  dengan kriteria  $Y$  dengan menggunakan rumus menurut Hadi (2005:23) sebagai berikut.

$$F_{reg} = \frac{R^2(N - m - 1)}{m(1 - R^2)}$$

Keterangan:

$F_{reg}$  : Harga  $F$  garis regresi

$N$  : Cacah kasus

$m$  : Cacah prediktor

$R^2$  : Koefisien korelasi antara kriteria dengan prediktor-prediktornya

d) Mencari sumbangan relatif dan efektif masing-masing prediktor terhadap kriterium.

(1) Sumbangan Relatif (SR%)

Sumbangan relatif digunakan untuk mencari perbandingan relatifitas yang diberikan suatu variabel bebas kepada variabel terikat menurut Hadi (2005: 39).

$$SR\% = \frac{a \sum xy}{JK_{reg}} \times 100\%$$

Keterangan:

SR % : Sumbangan relatif dari suatu prediktor  
 $a$  : Koefisien prediktor  
 $XY$  : Jumlah produk antara X dan Y  
 $JK_{reg}$  : Jumlah kuadrat regresi

(2) Sumbangan Efektif (SE%)

Efektifitas regresi dicerminkan dalam koefisien determinasi ( $R^2$ ), maka SE% tiap prediktor dapat dihitung langsung  $R^2$ , dengan rumus menurut Hadi (2005:39).

$$SE\% = SR\% \times R^2$$

Keterangan:

SE% : Sumbangan Efektif Prediktor  
 SR% : Sumbangan Relatif Prediktor  
 $R^2$  : Koefisien Determinan



## I. Hipotesis Statistik

Hipotesis statistik disebut juga sebagai hipotesis nol ( $H_0$ ). Hipotesis nol menyatakan atau tidak adanya pengaruh variabel bebas (X) terhadap variabel terikat (Y). Rumusan hipotesis statistik dalam penelitian ini, yaitu sebagai berikut.

1.  $H_0 : \rho_{X_1-Y} = 0$  Tidak terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

$H_a : \rho_{X_1-Y} > 0$  Terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

2.  $H_0 : \rho_{X_2-Y} = 0$  Tidak terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

$H_a : \rho_{X_2-Y} > 0$  Terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

3.  $H_0 : \rho_{X_3-Y} = 0$  Tidak terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI

## SMA Negeri 1 Imogiri

Ha :  $\rho_{X_3-Y} > 0$

Terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

4. Ho :  $\rho_{X_1, X_2, X_3-Y} = 0$  Tidak terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

Ha :  $\rho_{X_1, X_2, X_3-Y} > 0$

Terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Hasil Penelitian**

##### **1. Deskripsi Hasil Penelitian**

Penelitian ini memiliki empat variabel, yaitu variabel penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional sebagai variabel bebas, serta keterampilan menulis bahasa Jerman sebagai variabel terikat. Pengukuran penguasaan kosakata dan penguasaan struktur gramatik diukur melalui teknik tes dengan memberikan masing-masing butir soal yaitu untuk penguasaan kosakata 31 butir soal dan untuk struktur gramatik 26 butir soal kepada 127 responden dalam bentuk pilihan ganda. Jawaban dari hasil tes tersebut digunakan sebagai ukuran untuk menentukan nilai dari variabel penguasaan kosakata.

Kecerdasan emosional diukur menggunakan teknik non tes yaitu menggunakan angket yang diberikan kepada responden yang sama dengan 110 pernyataan. Angket tersebut menggunakan skala *Likert*, dimana setiap jawaban memiliki skor yang berbeda. Pernyataan *favourable* pada kuesioner untuk jawaban yang positif skornya semakin tinggi, dan untuk jawaban negatif skornya semakin rendah, begitu juga sebaliknya pada pernyataan yang *unfavourable*. Untuk menentukan nilai dari variabel keterampilan menulis dilakukan tes tertulis yang berupa karangan sederhana. Model penilaian untuk tes keterampilan menulis mengacu pada model penilaian tugas menulis dari Nurgiyantoro, dengan bobot skor maksimum 100. Setelah ketiga variabel tersebut terukur, maka dapat digunakan untuk menjawab tujuan dari penelitian ini, yaitu untuk mengetahui

pengaruh antara penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Pada deskripsi data berikut ini disajikan informasi data meliputi *mean*, *median*, *modus*, dan *standard deviation* masing-masing variabel. Pengkategorian data merujuk kepada Azwar (2006: 109) dengan ketentuan sebagai berikut.

Tinggi = bila nilai responden (X)  $\geq$  mean + SD

Sedang = bila nilai mean – SD  $\leq$  nilai responden (X)  $\leq$  M + SD

Rendah = bila nilai responden (X)  $\leq$  M – SD

Deskripsi data masing-masing variabel secara rinci dapat dilihat dalam uraian berikut.

#### **a. Data Skor Variabel Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

Penguasaan kosakata bahasa Jerman diukur dengan memberikan sejumlah soal kepada responden dalam bentuk pilihan ganda sebanyak 31 butir soal. Dari hasil pengumpulan data yang telah dilakukan diperoleh skor tertinggi untuk penguasaan kosakata adalah 29 dan skor terendah adalah 12. Hasil analisis statistik deskriptif hitung diperoleh nilai *mean* sebesar 22,43, *median* sebesar 23,00 *modus* sebesar 24,00 dan *standard deviation* sebesar 3,80. Pembuatan tabel distribusi frekuensi dilakukan dengan menentukan jumlah kelas interval, menghitung rentang data dan menentukan panjang kelas. Penentuan jumlah kelas interval dilakukan dengan menggunakan rumus *Sturges*. Adapun rumus *Sturges* dari Sugiyono (2007: 35) adalah sebagai berikut.

$$K = 1 + 3,3 \log n$$

Keterangan:

K = Jumlah kelas interval

N = Jumlah data observasi

Log = Logaritma

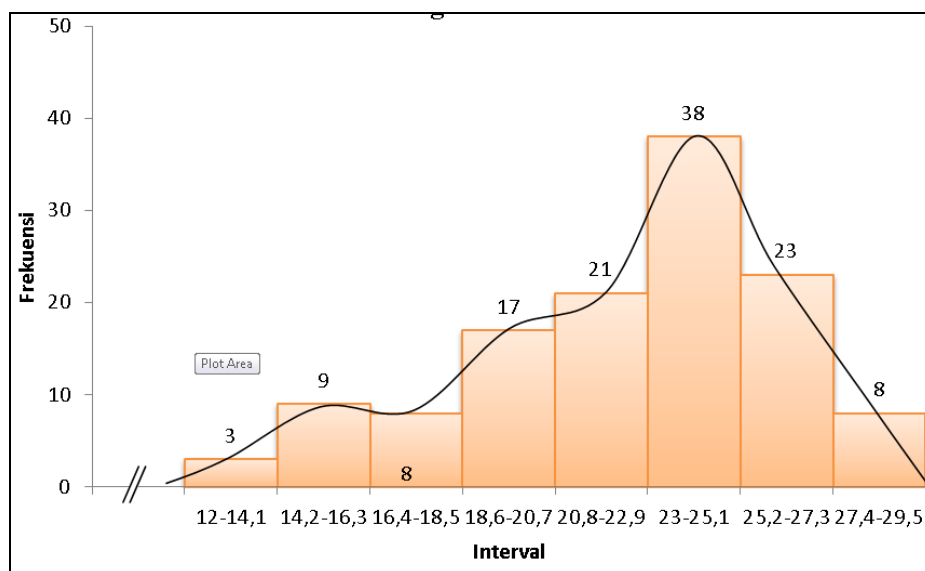
Sebaran distribusi frekuensi dan grafik penguasaan kosakata bahasa Jerman dapat

dilihat dalam tabel seperti berikut.

**Tabel 15: Distribusi Frekuensi Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

No.	Interval			F Absolut	F Komulatif	F Relatif (%)
1	12	-	14,1	8	8	2
2	14,2	-	16,3	23	31	7
3	16,4	-	18,5	38	69	6
4	18,6	-	20,7	21	90	13
5	20,8	-	22,9	17	107	17
6	23	-	25,1	8	115	30
7	25,2	-	27,3	9	124	19
8	27,4	-	29,5	3	127	6
<b>Jumlah</b>				<b>127</b>	<b>671</b>	<b>100</b>

Hasil perhitungan dengan menggunakan rumus *Sturges* menunjukkan bahwa distribusi frekuensi skor penguasaan kosakata diperoleh kelas interval sebesar 8 dan panjang kelas adalah 2,1. Berdasarkan distribusi frekuensi data penguasaan kosakata di atas dapat digambarkan Histogram sebagai berikut.



**Gambar 2: Histogram Distribusi Frekuensi Penguasaan Kosakata**

Histogram di atas menunjukkan bahwa data penguasaan kosakata peserta didik paling banyak terletak pada interval 23,0-25,1 dengan frekuensi 38 peserta didik atau sebanyak 30% dan paling sedikit data terletak pada interval 12,0-14,1 dengan frekuensi sebanyak 3 peserta didik atau sebanyak 2%. Dari hasil perhitungan statistik deskripsi yang menggunakan bantuan komputer program SPSS versi 22 dengan pengukuran kecenderungan data ideal ( $M+SD_i$ ), diperoleh skor maksimal sebesar 29,0 dan skor minimal sebesar 12,0. Setelah dimasukkan ke dalam rumus kategori data, didapatkan kriteria interval untuk penguasaan kosakata peserta didik sebagai berikut.

**Tabel 16: Rumus Kategori Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

<b>Kategori</b>	<b>Rumus</b>	<b>Skor</b>
Tinggi	$X \geq M + SD$	$X \geq 26,23$
Sedang	$M - SD \leq X < M + SD$	$18,64 \leq X < 26,23$
Kurang	$X \leq M - SD$	$X \leq 18,64$

Berdasarkan hasil pengkategorian data, diketahui bahwa sebagian besar responden mempunyai penguasaan kosakata pada tingkatan sedang sebesar 67,7% sedangkan yang lainnya, yakni sebesar 16,5% pada tingkatan tinggi, dan 15,7% mempunyai penguasaan kosakata yang rendah. Hasil kategori data selengkapnya dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Tabel 17: Hasil Kategori Penguasaan Kosakata**

<b>No.</b>	<b>Kategori</b>	<b>Frekuensi</b>	<b>Porsentase (%)</b>
1.	Tinggi	21	16,5
2.	Sedang	86	67,7
3.	Rendah	20	15,7
Total			100,0

### b. Data Skor Variabel penguasaan Gramatik

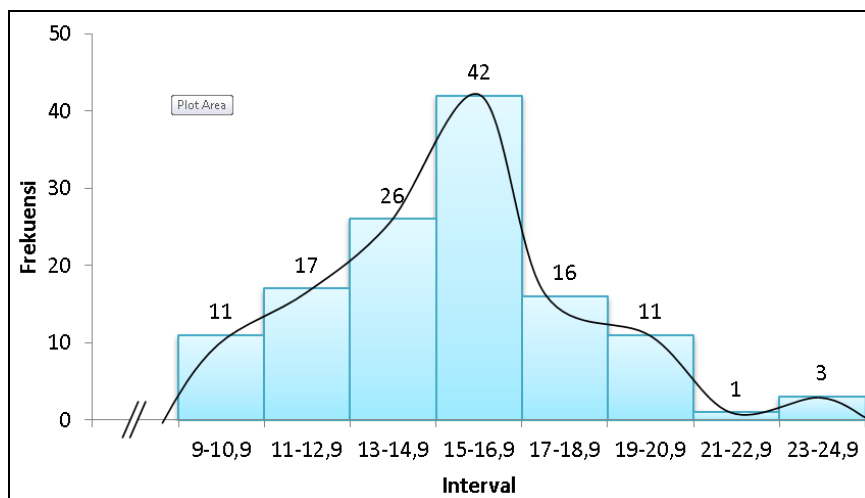
Penguasaan Gramatik diukur dengan memberikan sejumlah soal kepada responden dalam bentuk pilihan ganda sebanyak 26 butir soal. Dari hasil pengumpulan data yang telah dilakukan diperoleh skor tertinggi untuk penguasaan gramatik adalah 24,0 dan skor terendah adalah 9,0. Hasil analisis statistik deskriptif hitung diperoleh nilai *mean* sebesar 14,82 *median* sebesar 15,00 *modus* sebesar 15,00 dan *standard deviation* sebesar 3,12.

Sebaran distribusi frekuensi dan grafik penguasaan gramatik dapat dilihat dalam tabel seperti berikut:

Tabel 18: **Distribusi Frekuensi Penguasaan Gramatik**

No.	Interval			F Absolut	F Komulatif	F Relatif (%)
1	9	-	10,9	3	3	9
2	11	-	12,9	1	4	13
3	13	-	14,9	11	15	20
4	15	-	16,9	16	31	33
5	17	-	18,9	42	73	13
6	19		20,9	26	99	9
7	21	-	22,9	17	116	1
8	23	-	24,9	11	127	2
<b>Jumlah</b>				<b>127</b>	<b>468</b>	<b>100</b>

Hasil perhitungan dengan menggunakan rumus *Sturges* menunjukkan bahwa distribusi frekuensi skor penguasaan struktur gramatik diperoleh kelas interval sebesar 8 dan panjang kelas adalah 1,9. Berdasarkan distribusi frekuensi data penguasaan gramatik di atas dapat digambarkan histogram sebagai berikut.



**Gambar 3: Histogram Distribusi Frekuensi Penguasaan Gramatik**

Histogram di atas menunjukkan bahwa data penguasaan gramatik peserta didik paling banyak terletak pada interval 15-16,9 dengan frekuensi 42 peserta didik atau sebanyak 33% dan paling sedikit data terletak pada interval 21-22,9 dengan frekuensi sebanyak 3 peserta didik atau sebanyak 1%. Dari hasil perhitungan statistik deskripsi yang menggunakan bantuan komputer program SPSS versi 22 dengan pengukuran kecenderungan data ideal ( $M+SD_i$ ), diperoleh skor maksimal sebesar 24,0 dan skor minimal sebesar 9,0. Setelah dimasukkan ke dalam rumus kategori data, didapatkan kriteria interval untuk penguasaan gramatik peserta didik sebagai berikut.

**Tabel 19: Rumus Kategori Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman**

Kategori	Rumus	Skor
Tinggi	$X \geq M + SD$	$X \geq 17,95$
Sedang	$M - SD \leq X < M + SD$	$11,70 \leq X < 17,95$
Kurang	$X \leq M - SD$	$X < 11,70$

Berdasarkan hasil pengkategorian data, diketahui bahwa sebagian besar responden mempunyai penguasaan gramatik pada tingkatan sedang sebesar 66,1% sedangkan yang lainnya, yakni sebesar 18,9% pada tingkatan tinggi, dan 15,0%



mempunyai penguasaan struktur gramatik yang rendah. Hasil kategori data selengkapnya dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Tabel 20: Hasil Kategori Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman**

No.	Kategori	Frekuensi	Persentase (%)
1.	Tinggi	24	18,9
2.	Sedang	84	66,1
3.	Rendah	19	15,0
Total			100,0

### c. Data Skor Variabel Kecerdasan Emosional

Kuesioner kecerdasan emosional terdiri dari 110 butir pernyataan. Berdasarkan hasil penghitungan diperoleh skor maksimal adalah 381 dan skor minimal 294. Hasil analisis menunjukkan nilai *mean* sebesar 328,75, *median* 324,00, *modus* 308,00, *standard deviation* 21,21.

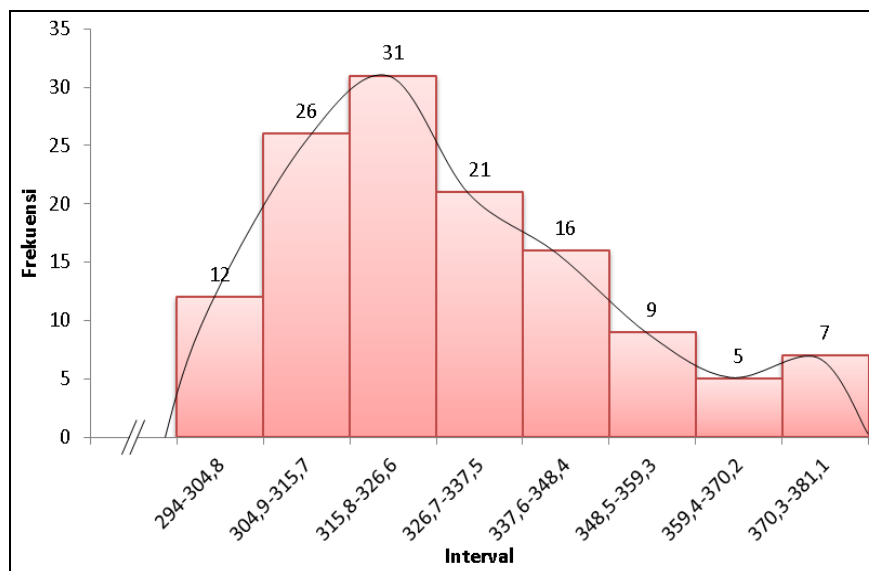
Sebaran distribusi frekuensi dan grafik kecerdasan emosional dapat dilihat dalam tabel seperti berikut.

**Tabel 21: Distribusi Frekuensi Kecerdasan Emosional**

No.	Interval	F absolut	F komulatif	F Relatif (%)
1	294 - 304,8	7	7	9
2	304,9 - 315,7	5	12	20
3	315,8 - 326,6	9	21	24
4	326,7 - 337,5	16	37	17
5	337,6 - 348,4	21	58	13
6	348,5 - 359,3	31	89	7
7	359,4 - 370,2	26	115	4
8	370,3 - 381,1	12	127	6
<b>Jumlah</b>		<b>127</b>	<b>466</b>	<b>100</b>

Hasil perhitungan dengan menggunakan rumus *Sturges* menunjukkan bahwa distribusi frekuensi skor kecerdasan emosional diperoleh kelas interval

sebesar 8 dan panjang kelas adalah 10,8. Interval distribusi frekuensi pada tabel di atas juga disajikan dalam bentuk histogram sebagai berikut.



Gambar 4: **Histogram Distribusi Frekuensi Kecerdasan Emosional**

Histogram di atas menunjukkan, bahwa data kecerdasan emosional peserta didik paling banyak terletak pada interval 315,8-326,6 dengan frekuensi 31 peserta didik atau sebanyak 24% dan paling sedikit data terletak pada interval 359,4-370,2 dengan frekuensi sebanyak 5 peserta didik atau sebanyak 4%. Dari hasil perhitungan statistik deskripsi yang menggunakan bantuan komputer program SPSS versi 22 dengan pengukuran kecenderungan data ideal ( $M+SD_i$ ), diperoleh skor maksimal sebesar 381 dan skor minimal 294. Setelah dimasukkan ke dalam rumus kategori data, didapatkan kriteria interval kecerdasan emosional peserta didik sebagai berikut.

Tabel 22: **Rumus Kategori Data Kecerdasan Emosional**

Kategori	Rumus	Skor
Tinggi	$X \geq M + SD$	$X \geq 350$
Sedang	$M - SD \leq X < M + SD$	$307,53 \leq X < 349,96$
Kurang	$X \leq M - SD$	$X \leq 307,53$

Berdasarkan hasil pengkategorian data, diketahui bahwa sebagian besar responden mempunyai kecerdasan emosional pada tingkatan sedang yakni 72,4%, sedangkan yang lainnya sebesar 16,5% responden mempunyai kecerdasan emosional pada tingkatan tinggi, dan 11,0% mempunyai kecerdasan emosional yang rendah. Hasil kategori data selengkapnya dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Tabel 23: Hasil Kategori Kecerdasan Emosional**

No.	Kategori	Frekuensi	%
1.	Tinggi	21	16,5
2.	Sedang	92	72,4
3.	Rendah	14	11,0
Total			100,0

#### **d. Data Skor Variabel Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

Keterampilan menulis bahasa Jerman diukur dengan memberikan soal kepada responden dalam bentuk karangan tertulis. Dari hasil pengumpulan data yang telah dilakukan diperoleh skor tertinggi untuk keterampilan menulis bahasa Jerman adalah 80 dan skor terendah adalah 40. Hasil analisis statistik deskriptif hitung diperoleh nilai *mean* sebesar 62,32, *median* sebesar 63,00 *modus* sebesar 63,00 dan *standard deviation* sebesar 9,87.

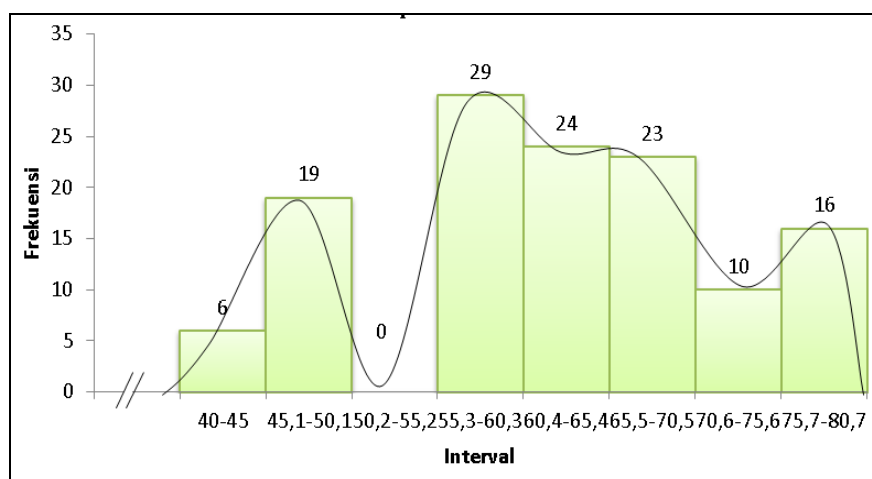
Sebaran distribusi frekuensi dan grafik keterampilan menulis bahasa Jerman dapat dilihat dalam tabel seperti berikut.

**Tabel 24: Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

No.	Interval			F absolut	F komulatif	F Relatif (%)
1	40	-	45	6	6	5
2	45,1	-	50,1	19	25	15
3	50,2	-	55,2	0	25	0
4	55,3	-	60,3	29	54	23
5	60,4	-	65,4	24	78	19
6	65,5	-	70,5	23	101	18

7	70,6	-	75,6	10	111	8
8	75,7	-	80,7	16	127	13
<b>Jumlah</b>				<b>127</b>	<b>527</b>	<b>100</b>

Hasil perhitungan dengan menggunakan rumus *Sturges* menunjukkan bahwa distribusi frekuensi skor keterampilan menulis bahasa Jerman diperoleh kelas interval sebesar 8 dan panjang kelas 5. Berdasarkan distribusi frekuensi data keterampilan menulis bahasa Jerman di atas dapat digambarkan histogram sebagai berikut.



Gambar 4: **Histogram Distribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

Histogram di atas menunjukkan bahwa data keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik paling banyak terletak pada interval 55,3-60,3 dengan frekuensi 29 peserta didik atau sebanyak 23% dan paling sedikit data terletak pada interval 50,2-55,2 dengan frekuensi sebanyak 0 peserta didik atau sebanyak 0%. Dari hasil perhitungan statistik deskripsi yang menggunakan bantuan komputer program SPSS versi 22 dengan pengukuran kecenderungan data ideal ( $M+SDi$ ), diperoleh skor maksimal sebesar 80 dan skor minimal 40. Setelah dimasukkan ke

dalam rumus kategori data, didapatkan kriteria interval keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik sebagai berikut.

Tabel 25: **Rumus Kategori Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

Kategori	Rumus	Skor
Tinggi	$X \geq M + SD$	$X \geq 72,19$
Sedang	$M - SD \leq X < M + SD$	$52,45 \leq X < 72,19$
Kurang	$X \leq M - SD$	$X \leq 52,45$

Berdasarkan hasil pengkategorian data, diketahui bahwa sebagian besar responden mempunyai keterampilan menulis bahasa Jerman pada tingkatan sedang sebesar 59,8% sedangkan yang lainnya, yakni sebesar 20,5% pada tingkatan tinggi, dan 19,7% mempunyai keterampilan menulis bahasa Jerman yang rendah. Hasil kategori data selengkapnya dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Tabel 26: **Hasil Kategori Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

No.	Kategori	Frekuensi	Persentase (%)
1.	Tinggi	26	20,5
2.	Sedang	76	37,0
3.	Rendah	25	42,5
Total			100,0

## 2. Pengujian Persyaratan Analisis

### a. Uji Normalitas Sebaran

Salah satu syarat untuk menganalisis data menggunakan analisis regresi dan korelasi *Product Moment* adalah dengan melakukan uji normalitas sebaran. Uji normalitas sebaran dilakukan untuk menguji apakah data pada masing-masing variabel penelitian berdistribusi normal atau tidak. Pengujian normalitas menggunakan teknik analisis *Kolmogorov-Smirnov* dan untuk perhitungannya menggunakan program SPSS 22 for windows. Kriteria sebaran frekuensi data yang didapatkan adalah apabila nilai signifikansi (*p-value*) > 0,05 maka

disimpulkan sebaran frekuensi data yang didapatkan berdistribusi normal, sebaliknya jika  $< 0,05$  maka dikatakan tidak normal.

Hasil uji normalitas data untuk masing-masing variabel penelitian disajikan dalam tabel berikut.

**Tabel 27: Hasil Uji Normalitas Sebaran**

<b>Variabel</b>	<b><i>p-value</i></b>	<b>Kesimpulan</b>
Penguasaan Kosakata ( $X_1$ )	0,138	Normal
Penguasaan Struktur Gramatik ( $X_2$ )	0,095	Normal
Kecerdasan Emosional ( $X_3$ )	0,118	Normal
Keterampilan Menulis (Y)	0,105	Normal

Berdasarkan tabel hasil uji normalitas di atas menunjukkan bahwa variabel penguasaan kosakata mempunyai signifikansi sebesar 0,138, penguasaan gramatik sebesar 0,095, dan kecerdasan emosional sebesar 0,118, serta kemampuan menulis teks berbahasa Jerman sebesar 0,105. Dari hasil tersebut dapat dilihat bahwa nilai  $p$  hitung tiap-tiap variabel mempunyai nilai signifikansi lebih besar dari 0,05. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa sebaran keempat variabel penelitian ini adalah normal, sehingga dinyatakan mempunyai asumsi normalitas.

#### **b. Uji Linieritas Hubungan**

Uji linieritas dilakukan untuk mengetahui hubungan antara variabel bebas ( $X_1$ ,  $X_2$  dan  $X_3$ ) dan variabel terikat (Y) linier atau tidak. Kriteria pengujian linieritas adalah jika nilai signifikansi lebih besar dari 0,05, maka hubungan antara variabel bebas dan variabel terikat adalah linier. Selain itu dapat juga dengan cara membandingkan nilai  $F_{hitung}$  dengan  $F_{tabel}$ , yaitu apabila nilai  $F_{hitung} < F_{tabel}$  maka dapat dikatakan terjadi korelasi yang linier. Hasil rangkuman uji linieritas disajikan berikut ini.

Tabel 28: Hasil Uji Linieritas

Variabel	F <sub>hitung</sub>	F <sub>tabel</sub>	p-value	Keterangan
Penguasaan kosakata dengan keterampilan menulis teks berbahasa Jerman	1,161	1,758	0,313	Linier
Penguasaan struktur gramatik dengan keterampilan menulis teks berbahasa Jerman	1,509	1,838	0,131	Linier
Kecerdasan emosional dengan keterampilan menulis teks berbahasa Jerman	1,469	1,524	0,067	Linier

Berdasarkan tabel di atas, terlihat bahwa nilai p korelasi antara variabel penguasaan kosakata dengan keterampilan menulis teks berbahasa Jerman sebesar 0,313, hasil tersebut menunjukkan signifikan. Nilai signifikansi  $p > 0,05$  ( $0,313 > 0,05$ ), maka dapat disimpulkan bahwa korelasi antara penguasaan kosakata dengan keterampilan menulis teks berbahasa Jerman adalah linier. Uji yang kedua adalah variabel penguasaan struktur gramatik dengan keterampilan menulis teks berbahasa Jerman. Dimana hasil nilai p sebesar 0,131, yang berarti hasilnya signifikan, yaitu dengan nilai signifikansi  $p > 0,05$  ( $0,131 > 0,05$ ), sehingga dapat disimpulkan bahwa hubungan yang terjadi antara penguasaan gramatik dengan keterampilan menulis teks berbahasa Jerman bersifat linier. Ketiga adalah variabel kecerdasan emosional dengan keterampilan menulis teks bahasa Jerman. Dimana hasil nilai p sebesar 0,67, yang berarti hasilnya signifikan, yaitu dengan nilai signifikansi  $p > 0,05$ , sehingga dapat disimpulkan bahwa hubungan yang terjadi antara kecerdasan emosional dengan keterampilan menulis teks bahasa Jerman bersifat linier. Dengan kata lain dapat dikatakan bahwa terjadi korelasi yang linier

antara ketiga variabel tersebut terhadap variabel keterampilan menulis teks berbahasa Jerman.

### c. Uji Multikolinieritas

Uji multikolinieritas dimaksudkan untuk mengetahui ada tidaknya multikolinieritas antar variabel bebas. Pengujian uji multikolinieritas menggunakan bantuan komputer program SPSS versi 22. Hasil uji multikolinieritas antar variabel bebas menunjukkan bahwa interkorelasi antar variabel bebas tidak terjadi multikolinieritas karena tidak melebihi standar pengujian umum yaitu 0,800.

Tabel 29: Hasil Uji Multikolinieritas

Variabel	Signifikansi	Keterangan
$X_1$ - $X_2$	0,250	Tidak terjadi Multikolinieritas
$X_1$ - $X_3$	0,329	Tidak terjadi Multikolinieritas
$X_2$ - $X_3$	0,468	Tidak terjadi Multikolinieritas

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa interkorelasi antara variabel penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional tidak melebihi 0,800, sehingga dapat disimpulkan bahwa tidak terjadi terjadi multikolinearitas antar variabel bebas  $X_1$ ,  $X_2$  dan  $X_3$ .

## 3. Pengajuan Hipotesis Statistik

### a. Pengajuan Hipotesis I

$H_0 : \rho_{X_1-Y} = 0$  Yang menyatakan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.



$H_a : \rho X_1-Y > 0$  Yang menyatakan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

Hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini ( $H_a$ ) berbunyi terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

Kemudian untuk keperluan pengujian hipotesis statistik, maka hipotesis ini diubah menjadi hipotesis nihil ( $H_o$ ) yang berbunyi tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Kriteria penolakan  $H_o$  ditolak, yaitu jika  $t_{hitung} > t_{tabel}$  pada taraf signifikansi 0,05.

Tabel 30: **Perhitungan Hipotesis Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman**

Variabel	Konstanta	Koefisien regresi	$t_{hitung}$	$t_{tabel}$	Sig.	Ket.
$X_1$	26,951	1,577	8,534	1,978	0.000	$H_a$ diterima

Berdasarkan perhitungan dengan rumus regresi sederhana diperoleh nilai koefisien regresi ( $t$ ) sebesar **1,577**. Untuk menguji apakah nilai tersebut signifikan, maka dikonsultasikan dengan harga  $t$  pada tabel. Harga  $t_{tabel}$  dengan  $N=127$  pada taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$  adalah 1,978. Hasil konsultasi menunjukkan bahwa harga koefisien regresi ( $t$ ) atau  $t_{hitung}$  lebih besar dari nilai  $t_{tabel}$  ( $8,534 > 1,978$ ). Hasil tersebut menunjukkan bahwa hipotesis nihil ( $H_o$ ) yang menyatakan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI

SMA Negeri 1 Imogiri ditolak. Ini berarti hipotesis penelitian ( $H_a$ ) yang berbunyi terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri diterima.

#### **b. Pengajuan Hipotesis II**

$H_o : \rho_{X_2-Y} = 0$  Yang menyatakan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

$H_a : \rho_{X_2-Y} > 0$  Yang menyatakan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

Hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini ( $H_a$ ) berbunyi terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Kemudian untuk keperluan pengujian hipotesis statistik, maka hipotesis ini diubah menjadi hipotesis nihil ( $H_o$ ) yang berbunyi tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan struktur gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Kriteria penolakan  $H_o$  ditolak, yakni jika  $t_{hitung} > t_{tabel}$ .

**Tabel 31: Perhitungan Hipotesis Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman**

<b>Variabel</b>	<b>Konstanta</b>	<b>Koefisien regresi</b>	<b><math>t_{hitung}</math></b>	<b><math>t_{tabel}</math></b>	<b>Sig.</b>	<b>Ket.</b>
$X_2$	34,734	1,861	8,152	1,978	0.000	Ha diterima

Berdasarkan perhitungan diperoleh harga koefisien regresi (t) sebesar 1,861. Untuk menguji apakah nilai tersebut signifikan, maka dikonsultasikan dengan harga pada  $t_{tabel}$ . Harga  $t_{tabel}$  dengan  $N = 127$  pada taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$  adalah 1,986. Hasil konsultasi menunjukkan bahwa harga koefisien regresi (t) atau  $t_{hitung}$  lebih besar dari nilai  $t_{tabel}$  ( $8,152 > 1,978$ ). Hasil tersebut menunjukkan bahwa hipotesis nihil ( $H_0$ ) yang menyatakan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri ditolak. Ini berarti hipotesis penelitian ( $H_a$ ) yang berbunyi terdapat pengaruh yang signifikan terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri diterima.

### c. Pengajuan Hipotesis III

$H_0 : \rho_{X_3-Y} = 0$  Yang menyatakan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

$H_a : \rho_{X_3-Y} > 0$  Yang menyatakan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

Hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini ( $H_a$ ) berbunyi terdapat pengaruh yang signifikan antara kecerdasan emosional terhadap keterampilan

menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Kemudian untuk keperluan pengujian hipotesis statistik, maka hipotesis ini diubah menjadi hipotesis nihil ( $H_0$ ) yang berbunyi tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara terdapat pengaruh yang signifikan antara kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Kriteria penolakan  $H_0$  ditolak, yakni jika  $t_{hitung} > t_{tabel}$ .

**Tabel 32: Perhitungan Hipotesis Kecerdasan Emosional**

Variabel	Konstanta	Koefisien regresi	$t_{hitung}$	$t_{tabel}$	Sig.	Ket.
$X_3$	32,528	0,289	8,839	1,978	0.000	Ha diterima

Berdasarkan perhitungan diperoleh harga koefisien regresi ( $t$ ) sebesar 8,839. Untuk menguji apakah nilai tersebut signifikan, maka dikonsultasikan dengan harga pada  $t_{tabel}$ . Harga  $t_{tabel}$  dengan  $N = 127$  pada taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$  adalah 1,986. Hasil konsultasi menunjukkan bahwa harga koefisien regresi ( $t$ ) atau  $t_{hitung}$  lebih besar dari nilai  $t_{tabel}$  ( $8,839 > 1,978$ ). Hasil tersebut menunjukkan bahwa hipotesis nihil ( $H_0$ ) yang menyatakan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri ditolak. Ini berarti hipotesis penelitian ( $H_a$ ) yang berbunyi terdapat pengaruh yang signifikan terdapat pengaruh yang signifikan antara kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri diterima.

#### d. Pengajuan Hipotesis IV

$H_o : \rho X_1, X_2, X_3 - Y = 0$  Yang menyatakan bahwa tidak terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kceredasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

$H_a : \rho X_1, X_2, X_3 - Y > 0$  Yang menyatakan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kceredasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

Hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini ( $H_a$ ), yaitu terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kceredasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Kemudian untuk keperluan pengujian hipotesis statistik, maka hipotesis ini diubah menjadi hipotesis nihil ( $H_o$ ) yang berbunyi tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kceredasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

Kriteria penolakan  $H_o$  ditolak, yaitu jika  $F_{hitung} > F_{tabel}$ . Berdasarkan perhitungan dengan rumus regresi ganda diperoleh harga  $F_{hitung}$  sebesar 76,511. Hasil tersebut kemudian dikonsultasikan dengan  $F_{tabel}$  pada  $df = 3$  banding 123

dan taraf signifikansi 5%, diperoleh  $F_{\text{tabel}}$  sebesar 2,678. Ternyata  $F_{\text{hitung}}$  76,511 lebih besar dari  $F_{\text{tabel}}$  2,678.

Hasil tersebut menunjukkan bahwa hipotesis nihil ( $H_0$ ) yang menyatakan bahwa tidak ada pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri, ditolak. Ini berarti hipotesis penelitian ( $H_a$ ) yang berbunyi terdapat pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri diterima.

Hasil pengujian analisis regresi ganda yang dilakukan atas variabel penguasaan kosakata ( $X_1$ ), penguasaan gramatik ( $X_2$ ) dan kecerdasan emosional ( $X_3$ ) maka diperoleh garis regresi sebagai berikut.

$$\hat{Y} = a + b_1 X_1 + b_2 X_2 + b_3 X_3$$

$$\hat{Y} = -2,760 + 1,081 X_1 + 1,048 X_2 + 1,53 X_3$$

Dari persamaan tersebut dapat diartikan bahwa peningkatan satu skor pada variabel  $X_1$ ,  $X_2$  dan  $X_3$ , yaitu penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional menyebabkan peningkatan 1,081, 1,048 dan 1,53 pada skor keterampilan menulis bahasa Jerman pada tetapan -2,760.

Dengan demikian persamaan regresi  $\hat{Y} = -2,760 + 1,081 X_1 + 1,048 X_2 + 1,53 X_3$  dapat dipertanggungjawabkan untuk menarik kesimpulan mengenai pengaruh penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman.

Hasil pengujian analisis regresi ganda yang dilakukan atas variabel penguasaan kosakata ( $X_1$ ), penguasaan struktur gramatik ( $X_2$ ) dan kecerdasan emosional ( $X_3$ ), diperoleh  $F_{hitung} = 76,511$ , sedangkan nilai  $F_{tabel}$  dengan db pembilang 3 dan db penyebut 123 pada taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$  adalah 2,678. Ternyata  $F_{hitung} = 76,511 > F_{tabel} = 2,678$ . Ringkasan hasil analisis regresi ganda yang disajikan pada tabel berikut.

**Tabel 33: Ringkasan Hasil Analisis Regresi Berganda**

Sumber	<i>Sum of Squares</i>	df	<i>Mean Square</i>	F
Regresi	7990,113	3	2663,371	76,511
Residu	4281,650	123	34,8108	-
Total	12271,764	126	-	-

Dalam mengetahui seberapa besar kontribusi variabel bebas terhadap variabel terikat dapat dilihat dari sumbangan relatif (SR%) dan sumbangan efektif (SE%) pada tabel berikut ini.

**Tabel 34: Analisa Sumbangan Efektif dan Sumbangan Relatif**

Variabel	SE (%)	SR (%)
Penguasaan Kosakata	25,23	38,76
Penguasaan Gramatik	19,54	30,01
Kecerdasan Emosional	20,33	31,23
Total	65,11	100,00

Tabel tersebut menunjukkan bahwa kontribusi yang diberikan variabel bebas, yaitu penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional terhadap variabel keterampilan menulis bahasa Jerman memberi sumbangan secara efektif sebesar 65,11%, dengan masing-masing variabel penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional terhadap variabel keterampilan menulis bahasa Jerman sebesar 25,23%, 19,54% dan 20,33%. Dari hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa penguasaan kosakata

lebih dominan mempengaruhi keterampilan menulis bahasa Jerman dibandingkan penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional.

## **B. Pembahasan**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh yang signifikan antara penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri Bantul. Berdasarkan data penelitian yang dianalisis maka dilakukan pembahasan mengenai hasil penelitian sebagai berikut.

### **1. Pengaruh Penguasaan Kosakata terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri**

Kegiatan kebahasaan menuntut besar peran kosakata dalam prosesnya. Peserta didik yang memiliki kualitas bahasa yang bagus sudah pasti ditentukan dengan kualitas kosakata yang bagus pula. Didalam proses belajar bahasa asing khususnya bahasa jerman kosakata juga berperan aktif, karena bahasa jerman sebagai bahasa asing membutuhkan perbendaharaan kosakata yang banyak untuk merangkai berkomunikasi terutama didalam keterampilan menulis.

Kosakat merupakan alat utama dalam kegiatan menulis, peserta didik akan mampu mnuangkan ide-ide dan gagasan yang dimilikinya kedalam sebuah tulisan. Menulis menuntut penguasaan kosakata yang banyak, karena semakin banyak kosakata yang dimiliki semakin berkualitas pula sebuah tulisan tersebut. Ketika kosakata yang dimilikinya kurang, maka akan berimbas pada kualitas tulisan yang dibuatnya.



Berdasarkan hasil olah data diketahui bahwa sebagian besar responden yang merupakan peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri tingkat penguasaan kosakata berada pada kategori sedang (67,7%), dan untuk variabel keterampilan menulis bahasa Jerman seluruh responden juga berada pada tingkat kategori sedang (59,8%).

Berdasarkan hasil analisis diketahui bahwa penguasaan kosakata mempunyai kontribusi yang signifikan terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Hal tersebut dapat diketahui penghitungan analisis regresi, diperoleh nilai  $t_{hitung}$  yang lebih besar dari nilai  $t_{tabel}$ , yaitu  $8,534 > 1,978$ . Selain itu hasil sumbangan efektif dari variabel penguasaan kosakata sebesar 25,23% yang berarti bahwa penguasaan kosakata dapat digunakan untuk menjelaskan variabel keterampilan menulis bahasa Jerman sebesar 25,23%.

Dari penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa penguasaan kosakata memiliki pengaruh terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Pengujian hipotesis yang pertama menunjukkan bahwa ternyata terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

## **2. Pengaruh Penguasaan Gramatik terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri**

Dalam kegiatan kebahasaan, selain kosakata yang memang perlu dikuasai, penguasaan gramatik juga perlu dikuasai peserta didik. Kedua komponn ini merupakan syarat dalam menguasai bahasa. Dalam menguasai bahasa yang baik tentu harus menguasai kosakata dan gramatik yang baik pula. Garamatik memang

bukan tujuan utama dalam proses pembelajaran bahasa Jerman, akan tetapi struktur merupakan alat untuk mencapai tujuan pembelajaran bahasa tersebut.

Penguasaan gramatik sangat diperlukan dalam proses pembelajaran bahasa. Dengan menguasai stuktur gramatik, peserta didik akan mampu mengolah kata-kata menjadi kalimat-kalimat yang tepat dan menarik untuk dapat disampaikan kepada lawan bicara atau dituangkan kedalam sebuah tulisan. Dalam kegiatan menulis penguasaan gramatik berperan aktif , karena menulis membutuhkan kalimat-kalimat yang berkesinambungan anantara kalimat satu dengan lainnya. Tulisan yang berkualitas akan memudahkan penulis dalam menyampaikan isi tulisan tersebut kepada pembaca.

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa sebagian besar responden mempunyai tingkat penguasaan gramatik pada kategori sedang (66,1%). Hasil analisa tersebut menyatakan bahwa penguasaan kosakata mempunyai kontribusi yang signifikan terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman yang ditunjukkan dengan nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,152 > 1,978$ ). Selain itu dapat diketahui juga besarnya sumbangan efektif untuk variabel penguasaan gramatik sebesar 25,23%. Hal tersebut mengandung arti bahwa variabel penguasaan gramatik dapat digunakan untuk menjelaskan variabel keterampilan menulis bahasa Jerman sebesar 25,23%.

Dari penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa variabel penguasaan gramatik memiliki pengaruh terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Dengan demikian pengujian hipotesis yang kedua menunjukkan bahwa ternyata

terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

### **3. Pengaruh Kecerdasan Emosional terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri**

Kecerdasan Emosional berperan penting didalam proses kehidupan manusia, terutama ketika mereka mengalami proses pembelajaran. Didalam proses belajar seseorang harus mempunyai kecerdasan emosional yang tinggi, karena emosi seseorang sangat berpengaruh besar terhadap kesuksesannya. Dalam hal ini kecerdasan emosional mempengaruhi sikap dan perasaan seseorang ketika menghadapi bentuk persoalan yang tak terduga.

Kecerdasan emosional juga berperan aktif dalam proses pembelajaran bahasa Jerman terutama dalam keterampilan menulis, karena menulis memerlukan emosi yang kuat untuk menciptakan hasil karya yang bagus dan menarik. Seseorang yang mampu menuangkan ide dan gagasannya dalam bentuk tulisan juga mampu mengelola emosinya dengan baik. Peserta didik yang memiliki kecerdasan emosi yang bagus mereka akan mampu menguasai suasana pembelajaran dengan baik. Emosi seseorang menentukan keberhasilan proses pembelajarannya, karena ketika suasana hati seseorang terganggu dan tidak dapat mengendalikannya maka proses belajarnya akan terganggu.

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa sebagian besar responden mempunyai tingkat kecerdasan emosional pada kategori sedang (72,4%). Hasil analisa tersebut menyatakan bahwa kecerdasan emosional mempunyai kontribusi yang signifikan terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman yang ditunjukkan dengan nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $8,839 > 1,978$ ). Selain itu dapat diketahui juga besarnya

sumbangan efektif untuk variabel kecerdasan emosional sebesar 20,33%. Hal tersebut mengandung arti bahwa variabel kecerdasan emosional dapat digunakan untuk menjelaskan variabel keterampilan menulis bahasa Jerman sebesar 20,33%.

Dari penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa variabel kecerdasan emosional memiliki pengaruh terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Dengan demikian pengujian hipotesis yang kedua menunjukkan bahwa ternyata terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri.

#### **4. Pengaruh Penguasaan Kosakata, Penguasaan Gramatik dan Kecerdasan Emosional secara bersama-sama terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri**

Hasil pengujian hipotesis ketiga dari penelitian ini membuktikan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Pernyataan ini sesuai dengan konsep yang ada bahwa penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional merupakan salah satu aspek yang berperan penting dalam keterampilan menulis bahasa Jerman. Hal tersebut terlihat dari perhitungan analisis regresi berganda diperoleh  $F_{hitung}$  sebesar 76,511 dan  $F_{tabel}$  sebesar 2,678 pada taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$ . Dari analisis tersebut menunjukkan bahwa  $F_{hitung} > F_{tabel}$  ( $76,511 > 2,678$ ).

Persamaan regresi yang diperoleh adalah  $\hat{Y} = -2,760 + 1,081 X_1 + 1,048 X_2 + 1,53 X_3$  yang berarti persamaan tersebut menggambarkan tiga hal, yakni (1) menunjukkan pengaruh antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan

kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman adalah positif, karena peningkatan nilai penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional diikuti pula oleh peningkatan keterampilan menulis bahasa Jerman, (2) menunjukkan pengaruh antara penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman kuat, yang ditunjukkan dari persamaan garis regresi atas variabel penguasaan kosakata ( $X_1$ ), penguasaan gramatik ( $X_2$ ) dan kecerdasan emosional ( $X_3$ ) yang telah diperoleh, dimana  $\hat{Y} = -2,760 + 1,081 X_1 + 1,048 X_2 + 1,53 X_3$ . Dari persamaan tersebut dapat diartikan bahwa peningkatan satu skor pada variabel  $X_1$ ,  $X_2$  dan  $X_3$ , yaitu penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional menyebabkan peningkatan 1,081, 1,048 dan 1,53 pada skor keterampilan menulis bahasa Jerman pada tetapan -2,760, dan (3) menunjukkan pengaruh antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman adalah linier, dimana untuk mengujinya dilakukan dengan uji F penyimpangan data dari garis linier (*deviation from linierity*). Dari hasil pengujian tersebut, untuk variabel penguasaan kosakata ditunjukkan dengan nilai signifikansi ( $0,313 > 0,05$ ) yang berarti bersifat linier, untuk penguasaan gramatik yang ditunjukkan dengan nilai signifikansi ( $0,131 > 0,05$ ) yang menyatakan pengaruh antara penguasaan gramatik dan keterampilan menulis bahasa Jerman bersifat linear dan kecerdasan emosional yang ditunjukan dengan nilai signifikansi ( $0,067 > 0,05$ ) yang menyatakan pengaruh antara kecerdasan emosional dan keterampilan menulis bahasa Jerman bersifat linier.

Besarnya kontribusi secara bersama-sama dari masing-masing variabel bebas terhadap variabel terikat dapat dilihat dari kontribusi efektif dan relatif. Secara umum, variabel penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional memberi kontribusi efektif masing-masing 25,23%, 19,54% dan 20,33%, sedangkan kontribusinya yaitu 38,76% untuk penguasaan kosakata, 30,01% untuk penguasaan gramatik dan 49,1% untuk kecerdasan emsoional. Total kontribusi efektif untuk ketiga variabel adalah sebesar 65,11% yang berarti bahwa masih ada 34,89% sumbangan efektif dari faktor-faktor lain yang berkaitan dengan keterampilan menulis bahasa Jerman selain faktor penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional. Faktor lain yang diduga turut mendukung antara lain fasilitas belajar, metode pengajaran, media pembelajaran, lingkungan, dan lain sebagainya.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional berpengaruh terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Dapat dikatakan meningkat atau menurunnya penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional akan diikuti oleh peningkatan ataupun penurunan keterampilan menulis bahasa Jerman. Semakin tinggi penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional peserta didik, maka akan semakin tinggi pula keterampilan menulis bahasa Jerman, begitupun sebaliknya semakin rendah penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional yang dimiliki peserta didik, maka semakin rendah pula keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik.

### **C. Keterbatasan Penelitian**

Beberapa keterbatasan dalam penelitian ini antara lain:

1. Dalam penelitian ini peneliti merasa banyak memiliki kekurangan dalam hal teori maupun pelaksanaannya di lapangan dikarenakan keterbatasan peneliti sebagai pemula, maka dari itu penelitian ini masih sangat jauh dari kata sempurna.
2. Banyaknya faktor yang mempengaruhi keterampilan menulis bahasa Jerman di SMA 1 Imogiri, namun karena keterbatasan dan hasil pertimbangan peneliti dalam beberapa hal seperti dana, waktu dan wawasan peneliti, maka peneliti hanya melibatkan 3 variabel saja yaitu penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional.
3. Dalam pembuatan instrumen banyak sekali kekurangan, terutama untuk instrumen kecerdasan emosional, karena harus mencocokkan ranah psikology dengan keterampilan menulis bahasa Jerman.
4. Waktu yang disediakan oleh pihak sekolah terbatas dikarenakan terbentur dengan jadwal ujian akhir kelas XII dan Ujian Akhir kenaikan kelas untuk kelas X dan XI.
5. Kesulitan dalam mengelola kelas pada saat proses pengambilan data, dikarenakan sampel yang digunakan perwakilan kelas, jadi setengah dari kelas tersebut tidak melakukan apapun dan yang tidak mengerjakan sering kali tidak tenang sehingga mengganggu yang sedang mengerjakan.
6. instrumen yang digunakan terlalu banyak dan peserta didik menjadi sedikit bermalas-malasan.

7. Peserta didik kurang serius dalam mengerjakan soal-soal yang diberikan, karena mereka menganggap nilai yang diperoleh mereka nantinya tidak akan menjadi nilai rapor.



## **BAB V**

### **KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Berdasarkan hasil analisis data, terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri I Imogiri ( $t_{hitung}=8,543 > t_{tabel}=1,978$ ) dengan sumbangan efektif sebesar 25,23%.
2. Berdasarkan hasil analisis data, terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman ( $t_{hitung}=8,152 > t_{tabel}=1,978$ ) dengan sumbangan efektif sebesar 19,54%.
3. Berdasarkan hasil analisis data, terdapat pengaruh yang signifikan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman ( $t_{hitung}=8,839 > t_{tabel}=1,978$ ) dengan sumbangan efektif sebesar 20,33%.
4. Setelah diketahui variabel-variabel bebas yang mempengaruhi keterampilan menulis bahasa Jerman, maka dapat diketahui pula hasil dari keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri. Berdasarkan hasil analisis data, terdapat pengaruh yang signifikan penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional secara bersama-sama terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Nilai  $F_{hitung} 76,511 > F_{tabel} 2,678$  dengan sumbangan efektif sebesar 65,11% sedangkan sisanya sebesar 34,89% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

## **B. Implikasi**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan serta kesimpulan yang telah dijelaskan sebelumnya, bahwa masing-masing variabel bebas memberikan pengaruh terhadap variabel terikat. Variabel pertama yaitu penguasaan kosakata memberikan pengaruh sebesar 25,23% terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Hasil dari penelitian ini diharapkan peserta didik lebih meningkatkan lagi penguasaan kosakatanya. Menambah frekuensi belajar kosakata bahasa Jerman, mencatat kata-kata baru, membaca buku-buku yang berbahasa Jerman dan lain sebagainya yang bisa meningkatkan penguasaan kosakata peserta didik. Penguasaan kosakata yang banyak akan mempermudah peserta didik dalam menuangkan ide dan gagasannya kedalam sebuah tulisan.

Variabel bebas yang kedua yaitu penguasaan gramatik memberikan pengaruh sebesar 19,54% terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri. Penguasaan gramatik ini diharapkan lebih dikuasai betul oleh peserta didik. Jadi faktor ini juga sangat berpengaruh dalam mencapai tujuan keterampilan menulis bahasa Jerman, ketika peserta didik memiliki tingkat penguasaan gramatik yang bagus, maka akan mampu mengolah kata atau kalimat menjadi sebuah tulisan yang menarik dan berkualitas serta apa yang ingin disampaikan dapat dimengerti oleh pembaca.

Selain kedua variabel kebahasaan yang memang penting dalam pembelajaran bahasa, adapula variabel lain yang juga ikut mempengaruhi yaitu

variabel kecerdasan emosional yang memberikan pengaruh sebesar 20,33% terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri. Hal ini menunjukkan bahwa kecerdasan emosional memberikan pengaruh terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Variabel ini berperan aktif dalam mengembangkan ide-ide kreatif peserta didik, karena dalam menulis ide kreatif sangat diperluka agar mampu membuat tulisan yang bervariasi dan menarik. Hasil penelitian ini diharapkan variabel ini juga memberikan dorongan positif untuk peserta didik dalam mencapai keterampilan menulis yang baik.

Ketiga variabel di atas juga memberikan pengaruh sebesar 65,11% terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri, sisanya 34,89% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti, meskipun ketiga variabel di atas menunjukkan pengaruh yang berbeda-beda terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Pengaruh terbesar yang diberikan untuk keterampilan menulis bahasa Jerman yaitu dipengaruhi oleh variabel penguasaan kosakata. Sedangkan pengaruh terkecil dipengaruhi oleh penguasaan gramatik. Akan tetapi hal ini diketahui bahwa penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional memberikan pengaruh positif terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Selain masing-masing variabel tersebut memberikan pengaruh yang positif, hasil penelitian ini juga menunjukkan adanya korelasi yang signifikan antara penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman sesuai dengan yang sudah dijelaskan sebelumnya.

### **C. Saran**

#### **1. Bagi Guru**

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa banyak faktor yang mempengaruhi keterampilan menulis bahasa Jerman seperti penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional. Hasil dari penelitian ini menunjukkan ketiga faktor tersebut memberikan pengaruh positif serta memberikan signifikansi terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman. Berkaitan dengan hal ini diharapkan guru mampu menciptakan kondisi pembelajaran yang lebih inovatif, variatif, dan menyenangkan untuk memacu peserta didik dalam meningkatkan faktor-faktor tersebut. Selain itu guru juga harus jeli dalam memanfaatkan kondisi pembelajaran, seperti penggunaan media dan metode pembelajaran, yang harus disesuaikan dengan kondisi peserta didik, agar apa yang diharapkan dapat tercapai.

#### **2. Bagi peserta Didik**

Peserta didik sebaiknya mengetahui seberapa tinggi tingkat keterampilan menulis bahasa Jerman yang dikuasainya dengan penguasaan kosakata serta penguasaan gramatik yang dimilikinya. Selain itu mereka juga harus mengenali dirinya sendiri, agar mampu menguasai diri dalam keadaan apapun. Hal ini diharapkan bahwa peserta didik mampu menguasai ketiga faktor tersebut, agar mampu mengikuti dan menyeimbangkan diri dalam mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.

### 3. Bagi Sekolah

Berkaitan dengan hasil penelitian di atas, ketiga variabel tersebut ternyata mempengaruhi keterampilan menulis bahasa Jerman. Diharapkan pihak sekolah untuk lebih memfasilitasi peserta didik dengan buku-buku bacaan di perpustakaan sekolah, khususnya buku berbahasa Jerman seperti kamus, novel buku-buku mengenai kosakata, buku mengenai gramatik serta gambar-gambar dalam bahasa Jerman. selain itu pihak sekolah juga harus lebih meningkatkan kecerdasan emosional peserta didik dengan mengadakan tes EQ untuk mengetahuinya, kemudian bisa dengan memberikan seminar mengenai EQ dengan ahli EQ. Permasalahan-permasalahan yang ada tersebut diharapkan menjadi perhatian khusus bagi pihak sekolah untuk memperbaikinya.

### 4. Bagi Peneliti Lain

Penelitian ini menunjukkan bahwa penguasaan koskata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional memberikan pengaruh sebesar 65,11% terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri Bantul. Hal tersebut menunjukkan masih ada 34,89% variabel lain yang merupakan faktor yang juga ikut berpengaruh dalam keterampilan menulis bahasa Jerman. oleh karena itu bagi peneliti lain yang hendak melakukan penelitian sejenis agar dapat melakukannya dengan variabel bebas yang berbeda, serta menambah kekurangan yang ada pada penelitian ini, sehingga makin memperkaya pengetahuan tentang variabel-variabel lainnya yang dapat mempengaruhi keterampilan menulis teks berbahasa Jerman.

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustian, Ginanjar Ary. 2002. *Rahasia Sukses Membangun Kecerdasan Emosional dan Spiritual (ESQ) Emotional Spiritual Quotient*. Jakarta: Agra Tilanta
- \_\_\_\_\_. 2003. *Rahasia Sukses Membangun Kecerdasan Emosional dan Spiritual (ESQ) Emotional Spiritual Quotient (edisi revisi)*. Jakarta: Agra Tilanta
- Akhadiyah, Sabarti. 1988. *Evaluasi dalam Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Depdikbud
- Arikunto, Suharsimi. 1997. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- \_\_\_\_\_. 2006. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, Saifuddin. 2007. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Beck, Robert C. 1990. *Motivations, Theori und Principles*. New Jersey: Prentice Hall.
- Binnet, Alfred dan Simor, Theodor. 1996. *Pengantar psikologi intelegensi*, terjemahan Azwar. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Aoffset.
- Bolton, Sibyle. 1996. *Probleme der Leistungsmessung*. Berlin: Langenscheidt.
- Butzkamm, W. 1989. *Psycholinguistik des Fremdsprachunterricht Natürliche Künstlichkeit von der Muttersprache zur Fremdsprache*. Tübingen: Francke Verlag GmbH.
- Departemen Pendidikan. *Kurikulum Sekolah SMU GBPP*. Bidang Studi Bahasa Jerman. Jakarta: Depdikbud.
- Depdiknas. 2006. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Depdiknas.
- Djiwandono, Soenardi. 1996. *Tes Bahasa*. Jakarta: PT Indeks
- \_\_\_\_\_. 2009. *Tes Bahasa Pegangan Bagi Pengajar Bahasa*. Jakarta: PT Macanan Jaya Cemerlang.

- Erdmenger, Manfred. 1997. *The Foreign Language Classroom Cognitive Methodologi Englishes Seminar*. Braunschweig: Abteilung Englisch, Sprache an der Technischen Universität Braunschweig.
- Feldam, Robert S. 1992. *Essential of Understanding Psychology*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Gardner, Howard. 2003. *Multiple Intelligence (kecerdasan Majemuk): Teori dalam Praktik*. Jakarta: Interaksara.
- Ghazali, Syukur. 2000. *Pemerolehan dan Pengajaran Bahasa Kedua*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.
- Goleman, Daniel. 2001. *Kecerdasan Emosional dalam Meraih Presatsi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- \_\_\_\_\_. 2006. *Kecerdasan Emosional*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Götz, Dieter dan Haensch Günter. 1997. *Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache*. Berlin und München: Langenscheidts
- Hadi, Sutrisno. 1991. *Analisis Butir untuk Instrumen Angket, Tes dan Skala Nilai dengan BASICA*. Yogyakarta: Andi Offset.
- \_\_\_\_\_. 2004. *Metodologi Research 4*. Yogyakarta: Andi Offset.
- \_\_\_\_\_. 2005. *Analisis Regresi*. Yogyakarta. Andi Offset
- Hardjono, Sartinah. 1988. *Prinsip-prinsip Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Dirjendikti.
- \_\_\_\_\_. 1988. *Psikologi Belajar Mengajar Bahasa Asing*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Harjono, Tini, dkk. 2012. *Kontakte Deutsch 1*. Jakarta: Katalis
- Hornby, AS. 1989. *Guide to Pattern and Usage in English*. Oxford: Oxford University Press
- Iskandarwassid.DadangS.2008.*Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung:PTRemaja Rosdakarya.
- Keraf, Gorys. 1991. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

- \_\_\_\_\_. 2004. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Berbahasa*. Flores, NTT: Nusa Indah.
- Lado, Robert. 1967. *Moderner Sprachunterricht (Eine Einführung auf wissenschaftlicher Grundlage)*. München: Max Heuber Verlag.
- \_\_\_\_\_. 1972. *Eine Einführung auf Wissenschaftlicher Grundlage*. Munchen: Max Heuber Verlag
- Lester A. Lefton. 1997. *Psychology*. Boston: Allyn & Bacon.
- Müller, Wolfgang. 1974. *Duden Fremdworterbuch*. Mannheim: Duden Verlag
- Nunan. David. 1989. *Designing Tasks for the Kommunikativ Classroom*. New York: Cambridge University Press.
- \_\_\_\_\_. 1991. *Language Teaching Methodologi*. Sydney: Prentice Hill
- Nurgiantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Penelitian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Oller, John. W. 1979. *Language Test at School*. London: Longmann Group.
- Parera, Jos Daniel. 1993. *Leksikon Istilah Pengajaran*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka.
- Pringgawidagda, Suwarna. 2002. *Strategi Penguasaan Berbahasa*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Pusat Kurikulum dan Badan Pendidikan dan Perkembangan Departmen Pendidikan Nasional. 2004. *Standar Kompetensi Mata Pelajaran Bahasa Jerman Sekolah Menengah Atas dan Madrasah Aliyah*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Reimann, Monica & Sabine Dinsel. 1998. *Fit für Zertifikat Deutsch. Tipps und Übungen*. Germany: Max Heuber Verlag.
- Richard, Jack dan Schmidt, Richard. 2002. *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*. London: Pearson Education.
- Saphiro, Laurence E. 1998. *How to Raise A Child With A High EQ: A Present Guide to Emotional Intelligence (terjemahan)*. Jakarta: Gramedia.



- Sardiman. 2005. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar (ed.1 . cet. 12)*. Jakarta: Departmen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Setiyadi, Banbang Ag. 2006. *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Stein, J Steven & Hardward E. Book. 2002. *The EQ Edge: Emotional Intelligence and Your Succes, Ledakan EQ: 15 Prinsip Dasar Kecerdasan Emosional Meraih Sukses (terjemahan)*. Bandung: Kaifa.
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- \_\_\_\_\_. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: CV. Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukardi. 2013. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Suyono, M. Muslich. 2010. *Aneka Proses Pembelajaran Membaca dan Menulis*. Malang- Jawa Timur: A3 (Asih Asah Asuh).
- Uno, B. Hamzah. 2006. *Orientasi Baru dalam Psikologi pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Valette, Rebecca M. 1977. *Modern Language Testing*. New York: Hacourt Brace Jovanovich Publischer.
- Vittrin Haryanti. 2005. *Pengaruh Kecerdasan Emosional terhadap Prestasi Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA N 6 Yogyakarta*. Yogyakarta: FBS UNY (Tidak diterbitkan).
- Wahyuni, Sri dan Ibrahim, Abd. Syukur. 2012. *Asesmen Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Refika Aditama

## **LAMPIRAN**

## **LAMPIRAN 1**

- 1. Instrumen Uji Coba Tes Penguasaan Kosakata**
- 2. Instrumen Uji Coba Tes Penguasaan Gramatik**
- 3. Instrumen Uji Coba Kecerdasan Emosional**
- 4. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Kosakata**
- 5. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Gramatik**

## Uji Coba Instrumen Penelitian Tes Penguasaan Kosakata

Name : \_\_\_\_\_

Nummer : \_\_\_\_\_

### ➤ Kreuz an! Was ist richtig?

1. Andreas : Hallo, Annika!

Annika : Tag, Andreas!

Was machts du Hier?

Andreas : Ich spiele \_\_\_\_\_

a. Basketball

b. Fußball

c. Tennisball

d. Gittare

e. Klavier



b. halb sechs

c. sechzehn

d. sechzig

e. sechzehnten

2. Mein Wohnzimmer hat nur 12 qm.

So mein Wohnzimmer ist \_\_\_\_\_.

a. neu

b. klein

c. schön

d. hell

e. alt

4. Heute ist Freitag. Welcher Tag war gestern?

a. Mittwoch

b. Sonntag

c. Dienstag

d. Montag

e. Donnerstag

5. Das ist ein \_\_\_\_\_.

a. Wohnzimmer

b. Schlafzimmer

c. Arbeitszimmer

d. Kinderzimmer

e. Garten



3. Marck : Wann gehst du in die Schule?

Anne : Ich gehe in die Schule um \_\_\_\_\_ Uhr

a. sechs



6. Am Freitag beginnt der Unterricht um 07.00 Uhr und endet um 11.00 Uhr. Es dauert .....

- a. 4 Stunden
- b. 4 Tage
- c. 4 Minuten
- d. 4 Uhr

- c. Gegen zwei Uhr
- d. Zwei stunden
- e. Am.2 Januar

7. Paul : Manuel,  
Ist die Wohnung **alt**?  
Manuel : Nein, sie ist sehr  
\_\_\_\_\_.

Was ist das Gegenteil von alt?

- a. klein
- b. neu
- c. groß
- d. schön
- e. schlecht

8. Jakarta ist Hauptstadt von  
Indonesien. Und Sukabumi ist eine  
\_\_\_\_\_.

- a. Vorstadt
- b. Großstadt
- c. Stadtzentrum
- d. Kleinstadt
- e. Kleininsel

9. Morgen fliegen wir nach  
Makasar. Wie lange dauert der Flug  
von Jakarta nach Makasar?

Dieter : \_\_\_\_\_.

- a. Zwei Uhr
- b. Um zwei Uhr

10. Wie heißt das auf Deutsch? Es ist  
ein \_\_\_\_\_.

- a. Tisch
- b. Stuhl
- c. Sofa
- d. Sessel
- e. Schrank



11. Wie viel Uhr ist es?

- a. fünf nach halb eins
- b. fünf nach halb  
zwei
- c. fünfunddreißig  
nach zwei



- d. fünfunddreißig vor zwei nach  
eins
- e. zwei uhr fünfunddreißig

12. Dreißig plus elf ist \_\_\_\_\_.

- a. vierzehn
- b. einundvierzig
- c. vierzig
- d. neunzehn
- e. einundfünfzig

13. Anik : Entschuldigung, Frau  
Titiek.

Wie heißt das auf deutsch? 16. Was ist der Mann von Beruf?

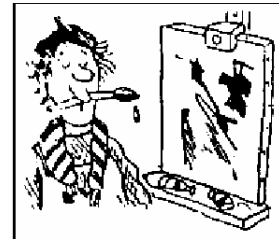
Brilli : Das ist \_\_\_\_\_.

- a. Ein Stuhl
- b. Ein Sofa
- c. Ein Sessel
- d. Ein Schrank
- e. Ein Tisch



Er ist \_\_\_\_\_

- a. Maler
- b. Lehrer
- c. Mauer
- d. Singer
- e. Tanzer



14. Heute ist Donnerstag, morgen ist \_\_\_\_\_.

- a. Freitag
- b. Mittwoch
- c. Samstag
- d. Sonntag
- e. MontaG




17. Frau Anggi : Wie viele Kinder haben Sie, Herr Aji?

Herr Aji : Ich habe einen Sohn und zwei Töchter. Wir sind \_\_\_\_\_ Personen, mit meiner Frau. Und Sie?

Frau Anggi : Schade, ich habe kein.

- a. sieben
- b. drei
- c. zwei
- d. sechs
- e. fünf

15.

		
90 km/stunden	300 km/stunde n	2000 km/stunde n

Das Auto fährt \_\_\_\_\_ als der Zug

- a. Schnell
- b. Langsam
- c. Schneller
- d. Am Schnellsten
- e. Langsamer

18. Nancy : Wann bist du geboren?

Paula : Ich bin am zwanzigsten Januar neunzehnhundertneunundachtzig geboren.

- a. 20. Januar 1889
- b. 20. Januar 1989
- c. 12. Januar 1989
- d. 12. Januai 1889
- e. 20. Januar 1998

19. Das Schloss ist groß, aber dieses

Haus ist \_\_\_\_

Was ist das Gegenteil von groß?

- a. klein
- b. lang
- c. kurz
- d. dick
- e. hoch



20. Bertha :Wie ist deine  
Telefonnummer?

Nicole :Meine Telefonnummer  
ist 251934.

- a. zwei-fünf-eins-neun-drei-vier
- b. zwei-sechs-eins-acht-drei-vier
- c. zwei-fünf-eins-neun-vier-zehn
- d. zwei-eins-fünf-acht-drei-vier
- e. zwei-acht-fünf-drei-eins-vier

21. Claudia : Erzähl mal!  
Was hast du von Montag bis  
Mittwoch?

Albert : Am Montag habe ich  
Mathe. Am \_\_\_\_ habe ich  
Deutsch. Am Mittwoch habe ich  
Englisch.

- a. Sonntag
- b. Freitag
- c. Dienstag
- d. Samstag
- e. Wochenende

22. Ghea : Sag mal! Wann ist  
Goethe geboren ?

Reinhold : Goethe ist Am  
achtundzwanzigsten August  
siebzehnhundertvierundneunzig  
In Frankfurt geboren.

- a. 28.8.1794
- b. 18.8.1794
- c. 20.8.1749
- d. 20.8.1794
- e. 28.8.1749

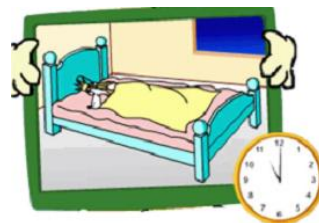
23. Simon : Weißt du Lombok?

Martina : Ja, Lombok ist eine -  
\_\_\_\_ in West Nusa Tenggara  
Provinz.

- a. Insel
- b. Museum
- c. Fluss
- d. Berg
- e. Meer



24.



Was sagt man zu diesem Tageszeiten?

- a. Gute Nacht
- b. Guten Abend

- c. Guten Morgen
- d. Guten Tag
- e. Tchsüs

25. Andi geht nach Schlafzimmer und schläft er ins \_\_\_\_\_.

- a. Buch
- b. Landkarte
- c. Bett
- d. Stuhl
- e. Boden



26.



Sarah : Was liest du Ari?

Ari : Ich lese ein \_\_\_\_\_

- a. Wö rterbuch
- b. Zeitung
- c. Roman
- d. Anzeige
- e. Buch

27. Andi : Was hast du am Wochenende vor?

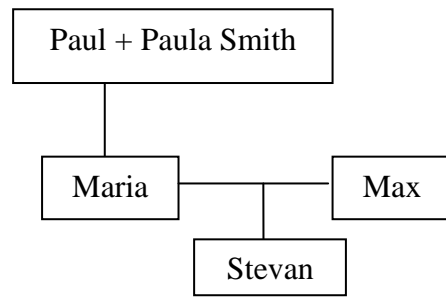
Fina und Anna : Wir werden



Camping und brauchen \_\_\_\_\_ zum Fotografieren machen.

- a. Computer
- b. Klavier
- c. Ball
- d. Kamera
- e. Bett

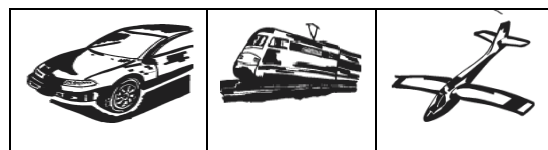
28. Der Familienstammbaum



Stevan ist \_\_\_\_\_ von Paul und Paula Smith.

- a. das Enkelkind
- b. der Onkel
- c. der Sohn
- d. die Kinder
- e. die Tochter

29. Die Tourinten fahren mit der Bahn von Malaysia nach Deutschland. Die Bahn ist ein \_\_\_\_\_.



- a. Auto
- b. Bus



- c. Flugzeug
- d. Zug
- e. Motorrad

- b. Geschwister
- c. Der Tochter
- d. Schwester
- e. Bruder

**30.** Anje möchte später \_\_\_\_\_ werden

- a. Ärztin
- b. Lehrerin
- c. Tänzerin
- d. Sekretarin
- e. Bäckerin



**34.** Mona : Ist das deine Schwester, Sabine?

Sabine : Ja, sie ist meine Schwester. Sie lern viel. Sie ist \_\_\_\_\_.

- a. hungrig
- b. müde
- c. krank
- d. böse
- e. fleißig



**31.** – Wohin fahren Sie mit dem \_\_\_\_\_

+ Ins Museum.

- a. Auto
- b. Motorrad
- c. Zug
- d. Boot
- e. Fahrrad



**32.** Arki möchte \_\_\_\_\_ werden

- a. Tanzer
- b. Singen
- c. Maler
- d. Musiker
- e. Mauer



**35.** Anna : Bleistift ist meistens billig!

Max : Ja, aber der Bleistift hier ist\_\_\_\_\_.

Was ist das Gegenteil von billig?

- a. klein
- b. schön
- c. teuer
- d. groß
- e. hoch

**33.** Ich bin Anita. Ich habe Schwester, sie ist Maria. Maria und ich. Wir sind \_\_\_\_\_.

- a. Der Sohn

## Uji Coba Instrumen Penelitian Tes Penguasaan Gramatik

Name : \_\_\_\_\_

Nummer : \_\_\_\_\_

### ➤ Kreuz an! Was ist richtig

1. Santos : Wo \_\_\_\_\_ du?  
Michel : In Imogiri.
  - a. wohnst
  - b. wohnen
  - c. wohnt
  - d. wohnte
  - e. wohn
2. Abdul : Frau Irene, was ....  
Sie von Beruf?  
Frau Titiek : Ich bin Lehrerin.
  - a. bist
  - b. seid
  - c. bin
  - d. ist
  - e. sind
3. - Wie findest du den Karneval der Kulturen?
  - Keine Ahnung. Ich \_\_\_\_\_ es noch nie  
..... .
  - a. habe... gesehen
  - b. war ... gesehen
  - c. bin ... sehen
  - d. ist ... sehen
  - e. hatte.... gesehen
4. - Wie lange warst du denn in London?
  - Ich ..... zwei Wochen ..... .
  - a. habe ... geblieben
  - b. bin ... geblieben
  - c. hatte ... geblieben
  - d. war ... geblieben
  - e. ware.... geblieben
5. - Guten Tag, ich bin Andreas Meier.  
Und wie \_\_\_\_\_ Sie?
  - Davide Mondini.
  - a. heißt
  - b. heißen
  - c. bist
  - d. heiß
  - e. Heißst
6. - \_\_\_\_\_ kommst du denn? Du siehst so müde aus.
  - Ich komme vom Sport.
  - a. Wohin
  - b. Woher
  - c. Wo
  - d. Warum
  - e. Wie
7. Ich habe Hunger. Ich \_\_\_\_\_ etwas essen.
  - a. möchte
  - b. möchtet
  - c. willst
  - d. kann
  - e. darf
8. Peter : Wo ist das Auto?  
Beny : \_\_\_\_ ist in der Garage.
  - a. Sie
  - b. Es
  - c. Ihr
  - d. Er
  - e. sie
9. Wo liegt die Vase \_\_\_\_\_ dem Fenster
  - a. Neben

- b. Vor
- c. Hinter
- d. Unter
- e. Zwischen



- c. lernen
- d. arbeiten
- e. kaufen

10. Mitha : Ich bin 16 Jahre alt.  
\_\_\_\_\_?

Hadi : Ich bin 17 Jahre alt.

- a. Wie alt bist du
- b. Wie alt ist er
- c. Wie ist er
- d. Wo bist du
- e. Wer ist sie

14. Klassenfahrt nach Frankfurt.  
Lehrer : ..... wollt ihr in  
Frankfurt übernachten?  
Schüler : 5 Tage.

- a. Wie spät
- b. Was
- c. Wer
- d. Wie viele Tage
- e. Wie lange

11. - \_\_\_\_\_ dauert der  
Deutschunterricht?  
+ 2 Stunden.

- a. Wann
- b. Was
- c. Wie
- d. Wie oft
- e. Wie lange

15. Yudi trifft Yanti in die Schule.  
Yudi : Yanti, ich habe  
gehört, dass Budi ein Stipendium  
für den Schüleraustausch bekommt.  
Wann ... er nach München?  
Yanti : Am Montag.

- a. gehen
- b. lernen
- c. sieht
- d. fliegt
- e. fahren

12. Mari : Ich möchte meine  
Lampe

hängen.

Wohin kann ich sie  
hängen?

Daniel : Du kannst sie \_\_\_\_\_  
die Wand

hängen.

- a. an
- b. in
- c. bei
- d. auf
- e. vor
- f. bei

16. Anna : Sag mal, wann fliegt ihr  
nach Deutschland ?  
Ivone und Bernd : ..... fliegen  
am 11. November.

- a. sie
- b. es
- c. ihr
- d. wir
- e. Sie

13. Raffi : Was machst du heute  
Abend, Max?

Max : Ich möchte Deutsch \_\_\_\_\_,  
denn

Morgen habe ich  
Deutschprüfung.

- a. spielen
- b. machen

17. Mark : \_\_\_\_\_ fährst du in den  
Ferien?

Ina : Am 20. Januar.

- a. Wo
- b. Wie
- c. Wie lange
- d. Wann
- e. Was

18. Agnes : Was ist den los? Gehst du nicht in die Schule?

Affan : Nein, wir haben \_\_\_\_\_ Unterricht.

- a. Kein
- b. Keine
- c. Keinen
- d. Keins
- e. Nicht

19. – Wann fährt er nach Jogjakarta?

+ Er fährt \_\_\_\_\_ 28. April.

- a. Von
- b. Am
- c. Im
- d. Bei
- e. In der

20. Er kommt zu spät in die Schule, - \_\_\_\_\_ er zu lange geschlafen hat.

- a. denn
- b. weil
- c. wenn
- d. aber
- e. oder

21. Ich habe gehört, \_\_\_\_\_ Malang eine schöne Stadt ist.

- a. weil
- b. dass
- c. denn
- d. aber
- e. wenn

22. A : Wohin gehst du?

B : Ich gehe \_\_\_\_\_ Kino.

- a. ins
- b. aus
- c. im
- d. zu
- e. durch

23. - Wo liegt die Post?

+ Du musst zuerst \_\_\_\_\_ den Park gehen.

Die Post ist da, hinter dem Park.

- a. ohne
- b. gegen
- c. für
- d. entlang
- e. durch

24. Anik : Haben Sie \_\_\_\_\_ Radiergummi?

Anna : Doch, er hat den Radiergummi.

- a. Ja
- b. Keinen
- c. Nein
- d. Doch
- e. Nicht

25. Ika : Ist das \_\_\_\_\_ Buch, Nina?

Nina:Nein, das gehört mir nicht.

- a. einer
- b. ihn
- c. unser
- d. dein
- e. ihm

26. - Leben deine Großeltern noch?

+ \_\_\_\_\_ Oma lebt noch, aber \_\_\_\_\_

Opa ist vor zwei Jahren gestorben.

- a. Meine ... mein
- b. Mein ... meine
- c. Unser ... unsere
- d. Seine ... ihr
- e. Ihre....mein

27. + Wie findest du den Karneval der Kulturen?

● Keine Ahnung. Ich habe \_\_\_\_\_ noch nie \_\_\_\_\_ .

- a. war ... gesehen
- b. habe ... gesehen
- c. hat... sehe
- d. hatte ... sehen
- e. wäre....sieh

28. Rani : Hast du  
kopfschmerzen, Angga?

Angga : Ja, Ich habe  
Kopfschmerzen.

Rani : Schade, \_\_\_\_\_  
Medikamente, bitte!

- a. nimmst
- b. nimm
- c. trinken
- d. macht
- e. sucht

29. Jan : Erzählt mal deine  
Reise in Europa?

Andre : Also, zuerst bin ich  
nach Deutschland \_\_\_\_\_. Dort bin  
ich 2 Woche geblieben.

- a. geblieben
- b. geflogen
- c. gewesen
- d. gesesen
- e. gezogen

30. A : \_\_\_\_\_ ?

B : Das sind Lita und Anja.

- a. Wo sind sie?
- b. Was sind das?
- c. Wer sind das?
- d. Wie heißt sie?
- e. Was machen sie?

## Angket Uji Coba Penelitian Kecerdasan Emosional

### I. Identitas

Nama :  
No. Absen :  
Kelas :

### II. Petunjuk pengisian

1. Tulislah terlebih dahulu Identitas diri anda
2. Jawablah pertanyaan / pernyataan dengan memilih salah satu dari empat alternatif jawaban berikut
  - a. Sangat Setuju (SS)
  - b. Setuju (S)
  - c. Tidak Setuju (TS)
  - d. Sangat tidak setuju (STS)
3. Jawablah dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan!
4. Jawaban tidak boleh ganda!

No.	Pernyataan	Pilihan			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya menyadari betul apa yang sedang saya rasakan, baik senang ,maupun sedih.				
2.	Saya menyadari bahwa saya harus lebih giat belajar menulis bahasa Jerman.				
3.	Ketika perasaan saya sedang tidak baik, saya tidak memiliki semangat untuk belajar bahasa Jerman.				
4.	Saya menyadari betul perbuatan dan perkataan saya selalu dipengaruhi perasaan.				
5.	Saya menyadai betul kekuatan dan kelemahan saya dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.				
6.	Saya selalu merenung dan belajar dari pengalaman agar tidak mengulang kesalahan yang sama dalam meningkatkan prestasi menulis bahasa Jerman saya.				
7.	Ketika nilai menulis bahasa Jerman saya tidak memuaskan, saya selalu berusaha untuk memperbaikinya.				
8.	Saya tidak suka menerima ide-ide baru yang tidak sesuai dengan pikiran saya.				
9.	Saya mudah menyerah, ketika saya kesulitan dalam belajar menulis bahasa Jerman.				
10.	Saya tidak mampu menulis bahasa Jerman, ketika saya berada dalam keadaan tertekan.				
11.	Saya selalu berani, ketika saya diminta untuk membacakan hasil tulisan saya, meskipun kemampuan menulis bahasa Jerman saya masih kurang.				
12.	Saya bersedia melakukan apapun, untuk meningkatkan				

	prestasi menulis bahasa Jerman, sekalipun saya harus belajar lebih keras.				
13.	Saya tidak yakin dengan kemampuan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.				
14.	Saya selalu ragu dengan hasil menulis bahasa Jerman saya, ketika saya menulis dalam keadaan tertekan.				
15.	Dalam suasana apapun saya selalu mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.				
16.	Jika nila menulis bahasa Jerman saya kurang memuaskan, saya akan belajar lebih keras lagi dan meminta guru atau teman saya untuk mengajari.				
17.	Saya tidak mampu membuat karangan bahasa Jerman dengan baik, ketika pikiran saya terpecah.				
18.	Saya akan merasa stres, jika saya dipaksa mengerjakan tugas-tugas bahasa Jerman dengan cepat.				
19.	Saya tidak pernah mencela tulisan bahasa Jerman orang lain, sekalipun tulisan bahasa Jerman tersebut tidak bagus.				
20.	Saya selalu mampu mengajari teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman yang baik dan benar.				
21.	Saya mengetahui dan bisa memperbaiki kesalahan dalam karangan bahasa Jerman, baik yang saya buat maupun yang orang lain.				
22.	Saya memiliki prinsip dalam mencapai prestasi belajar bahasa Jerman.				
23.	Saya tidak bisa berjanji akan selalu mendapatkan nilai bahasa Jerman yang bagus.				
24.	Saya tidak bisa bertanggung jawab terhadap tugas-tugas pembelajaran bahasa Jerman saya.				
25.	Saya bukan orang yang teliti dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
26.	Dalam menambah kualitas menulis bahasa Jerman saya, saya selalu mencari ide-ide baru.				
27.	Saya selalu mendapatkan solusi-solusi yang baru dalam memecahkan permasalahan dalam pembelajaran bahasa Jerman.				
28.	Saya mampu berinovasi dalam menciptakan karangan bahasa Jerman yang bervariasi.				
29.	Saya dapat dengan mudah mendapatkan ide-ide baru dalam menulis bahasa Jerman, karena wawasan saya yang luas.				
30.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman yang terlalu sulit.				
31.	Saya selalu panik ketika ketika menghadapi ujian bahasa Jerman yang mendadak.				
32.	Saya membutuhkan suasana yang kondusif untuk belajar bahasa Jerman.				

33.	Saya tidak bisa mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dalam situasi yang tidak nyaman.				
34.	Saya selalu berusaha mendapatkan hasil belajar menulis bahasa Jerman yang memuaskan.				
35.	Saya selalu memiliki strategi belajar yang baik, agar mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.				
36.	Saya selalu memperhitungkan resiko-resiko yang mungkin timbul dalam pembelajaran bahasa Jerman.				
37.	Saya bukan orang yang ambisius dalam mencari informasi dari berbagai sumber, guna menunjang prestasi bahasa Jerman saya.				
38.	Perencanaan yang saya buat dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, selalu gagal.				
39.	Saya selalu memiliki cara dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.				
40.	Saya selalu memiliki semangat dalam mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.				
41.	Saya selalu mampu mengambil keputusan secara tepat.				
42.	Saya tidak bisa memanfaatkan waktu luang saya untuk belajar bahasa Jerman.				
43.	Saya selalu aktif mencari peluang-peluang yang bagus, guna menunjang keterampilan bahasa Jerman saya.				
44.	Saya selalu mampu mengikuti setia pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.				
45.	Saya selalu memiliki harapan serta kegigihan untuk meraih kesuksesan dalam prestasi bahasa Jerman.				
46.	Saya kurang memiliki inisiatif dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman.				
47.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan tingkat kesulitan yang sangat tinggi.				
48.	Dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, saya selalu dihantui perasaan ragu.				
49.	Ketika teman saya tidak mengikuti pembelajaran bahasa Jerman, saya bersedia meminjamkan buku catatan saya.				
50.	Saya selalu bersikap terbuka dan bersedia membantu jika ada teman saya yang kesulitan dalam menulis bahasa Jerman.				
51.	Saya tidak mengerti dengan perasaan orang lain terhadap saya.				
52.	Saya tidak selalu bisa dalam membantu teman saya, yang meminta saya untuk mengajari menulis karangan bahasa Jerman.				
53.	Saya tidak pernah bisa meninggalkan kesan yang baik untuk teman-teman saya.				
54.	Saya selalu menghargai keberhasilan teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.				



55.	Saya selalu berusaha membalas apa yang orang lain berikan untuk saya.				
56.	Kemampuan saya dalam mengidentifikasi kebutuhan orang lain masih kurang.				
57.	Saya tidak selalu mampu menjadi mentor yang baik, dengan menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
58.	Saya selalu berusaha memahami apapun yang orang lain butuhkan dari saya.				
59.	Saya selalu melayani kebutuhan teman saya yang kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.				
60.	Saya suka pilih-pilih dalam menolong orang.				
61.	Saya tidak bisa memberikan masukan dalam karangan bahasa Jerman orang lain.				
62.	Saya selalu menghormati perbedaan dan senang bergaul dengan orang yang memiliki karakter yang berbeda-beda.				
63.	Saya menyukai keberagaman latar belakang di lingkungan saya.				
64.	Saya selalu memandang perbedaan sebagai media bertukar pikiran dalam belajar menulis bahasa Jerman.				
65.	Saya tidak suka terlalu banyak perbedaan pendapat dalam suatu kelompok untuk membuat karangan menulis bahasa Jerman.				
66.	Saya tidak mampu mentoleransi perbedaan pendapat yang terlalu jauh dengan saya mengenai pembelajaranketerampilan menulis bahasa Jerman.				
67.	Saya mengenal betul kemampuan menulis bahasa Jerman teman-teman saya.				
68.	Saya mampu memperluas jaringan, guna mendapatkan informasi yang lebih banyak dalam menunjang keterampilan menulis bahasa Jerman.				
69.	Ketika dalam bersaing untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus, saya tidak mampu mengenali kemampuan para pesaing saya.				
70.	Saya tidak selalu mampu mengenali keadaan lingkungan saya sendiri.				
71.	Saya selalu punya cara sendiri dalam menarik perhatian orang lain melalui karangan yang bagus.				
72.	Saya selalu mampu mengajak orang lain dalam mencapai prestasi menulis bahasa Jerman yang bagus.				
73.	Saya selalu gagal dalam membangun hubungan yang baik dengan orang lain.				
74.	Saya tidak mampu meyakinkan orang lain dengan prestasi keterampilan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.				
75.	Saya senang berkomunikasi dengan baik dengan orang lain.				
76.	Ketika menghadapi kesulitan dalam mengerjakan tugas				

	karangan bahasa Jerman, saya selalu berusaha tetap mengerkannya.				
77.	Saya tidak mampu berpikir dengan baik, ketika saya sedang emosi.				
78.	Saya selalu punya cara ketika menghadapi orang-orang yang membuat saya kesulitan dalam menuangkan ide dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
79.	Saya mampu membaca tanda-tanda perubahan yang ditunjukan lawan bicara saya terhadap tema yang saya bicarakan.				
80.	Saya selalu berusaha menyelesaikan perbedaan pendapat mengenai keterampilan menulis bahasa Jerman dengan lawan bicara saya secara bijak.				
81.	Saya selalu berusaha menjadi penengah ketika teman saya berbeda pendapat mengenai keterampilan menulis bahasa Jerman dengan teman yang lain.				
82.	Saya tidak bisa berdiskusi dengan orang lain dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
83.	Dalam berdiskusi membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu memaksakan pendapat saya untuk selalu digunakan.				
84.	Dalam diskusi membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu mempunyai target untuk mendapat hasil yang bagus.				
85.	Sebagai ketua kelompok saya selalu menyumbangkan energi positif untuk anggota saya.				
86.	Ketika saya menjadi ketua, saya selalu mampu menempatkan emosi saya dengan baik.				
87.	Sebagai pemimpin saya selalu berusaha berbaur dengan anggota saya.				
88.	Ketika ada tugas kelompok membuat karangan bahasa Jerman dan saya ketua kelompoknya, saya membiarkan anggota saya yang mengerjakan.				
89.	Saya selalu ragu dalam menerapkan ide-ide dari anggota kelompok saya untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
90.	Sebagai pemimpin saya tidak bisa mempercayai anggota kelompok saya, dalam membuat karangan karangan yang bagus.				
91.	Saya selalu memerlukan prubahan yang inovatif dalam setiap karangan bahasa Jerman yang saya buat.				
92.	Saya selalu mampu memunculkan ide-ide baru dalam membuat karangan bahasa Jerman dan mengajak orang lain untuk menerima ide-ide tersebut.				
93.	Motivasi yang saya berikan kepada orang dalam membuat karangan bahasa Jerman yang bagus sulit untuk diterima dengan baik.				

94.	Demi mendapatkan nilai menulis bahasa Jerman yang bagus, saya siap untuk berbuat curang.				
95.	Hubungan sosial saya dengan orang lain selalu terjalin dengan baik.				
96.	Saya selalu memperluas jaringan saya dalam mencapai kesuksesan menulis bahasa Jerman.				
97.	Saya selalu mampu menyerap ilmu-ilmu mengenai membuat karangan bahasa Jerman dari teman-teman saya.				
98.	Saya tidak selalu bisa menjalin hubungan yang baik dengan rekan saya				
99.	Saya tidak selalu mampu menjaga kepercayaan rekan-rekan saya terhadap saya. Dengan kinerja saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
100.	Saya selalu mampu membuat karangan bahasa Jerman yang bagus dari hasil kolaborasi saya dengan rekan saya.				
101.	Dalam bekerja sama dengan rekan saya, saya selalu mampu menciptakan suasana nyaman.				
102.	Dalam membuat sebuah karangan secara kelompok, saya kesulitan dalam mencari peluang-peluang yang bagus.				
103.	Dalam sebuah kelompok belajar membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu berusaha menumbuhkan semangat untuk mencapai prestasi.				
104.	Dalam sebuah tim, masing-masing anggota tim harus mampu mengelola emosi dengan baik, agar mampu menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
105.	Dalam membuat karangan kelompok, kekompakan tim sangat diperlukan.				
106.	Dalam sebuah kelompok, tidak bisa hanya mengandalkan satu orang.				
107.	Tim membuat saya sulit menuangkan ide dalam membuat karangan bahasa Jerman yang bagus, karena terlalu banyak pendapat.				
108.	Keberadaan tim tidak mampu menolong saya dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.				
109.	Dalam tim, pendapat saya dalam membuat karangan bahasa Jerman tidak bisa sejalan dengan rekan saya.				
110.	Ketika berada dalam sebuah tim, saya tidak belajar dari orang lain dalam mengembangkan kemampuan menulis bahasa Jerman saya.				

## Angket Uji Coba Penelitian Kecerdasan Emosional

### I. Identitas

Nama :  
No. Absen :  
Kelas :

### II. Petunjuk pengisian

1. Tulislah terlebih dahulu Identitas diri anda
2. Jawablah pertanyaan / pernyataan dengan memilih salah satu dari empat alternatif jawaban berikut
  - a. Sangat Setuju (SS)
  - b. Setuju (S)
  - c. Tidak Setuju (TS)
  - d. Sangat tidak setuju (STS)
3. Jawablah dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan!
4. Jawaban tidak boleh ganda!

No.	Pernyataan	Pilihan			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya menyadari betul apa yang sedang saya rasakan, baik senang ,maupun sedih.				
2.	Saya menyadari bahwa saya harus lebih giat belajar menulis bahasa Jerman.				
3.	Ketika perasaan saya sedang tidak baik, saya tidak memiliki semangat untuk belajar bahasa Jerman.				
4.	Saya menyadari betul perbuatan dan perkataan saya selalu dipengaruhi perasaan.				
5.	Saya menyadai betul kekuatan dan kelemahan saya dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.				
6.	Saya selalu merenung dan belajar dari pengalaman agar tidak mengulang kesalahan yang sama dalam meningkatkan prestasi menulis bahasa Jerman saya.				
7.	Ketika nilai menulis bahasa Jerman saya tidak memuaskan, saya selalu berusaha untuk memperbaikinya.				
8.	Saya tidak suka menerima ide-ide baru yang tidak sesuai dengan pikiran saya.				
9.	Saya mudah menyerah, ketika saya kesulitan dalam belajar menulis bahasa Jerman.				
10.	Saya tidak mampu menulis bahasa Jerman, ketika saya berada dalam keadaan tertekan.				
11.	Saya selalu berani, ketika saya diminta untuk membacakan hasil tulisan saya, meskipun kemampuan menulis bahasa Jerman saya masih kurang.				
12.	Saya bersedia melakukan apapun, untuk meningkatkan				

	prestasi menulis bahasa Jerman, sekalipun saya harus belajar lebih keras.				
13.	Saya tidak yakin dengan kemampuan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.				
14.	Saya selalu ragu dengan hasil menulis bahasa Jerman saya, ketika saya menulis dalam keadaan tertekan.				
15.	Dalam suasana apapun saya selalu mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.				
16.	Jika nilai menulis bahasa Jerman saya kurang memuaskan, saya akan belajar lebih keras lagi dan meminta guru atau teman saya untuk mengajari.				
17.	Saya tidak mampu membuat karangan bahasa Jerman dengan baik, ketika pikiran saya terpecah.				
18.	Saya akan merasa stres, jika saya dipaksa mengerjakan tugas-tugas bahasa Jerman dengan cepat.				
19.	Saya tidak pernah mencela tulisan bahasa Jerman orang lain, sekalipun tulisan bahasa Jerman tersebut tidak bagus.				
20.	Saya selalu mampu mengajari teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman yang baik dan benar.				
21.	Saya mengetahui dan bisa memperbaiki kesalahan dalam karangan bahasa Jerman, baik yang saya buat maupun yang orang lain.				
22.	Saya memiliki prinsip dalam mencapai prestasi belajar bahasa Jerman.				
23.	Saya tidak bisa berjanji akan selalu mendapatkan nilai bahasa Jerman yang bagus.				
24.	Saya tidak bisa bertanggung jawab terhadap tugas-tugas pembelajaran bahasa Jerman saya.				
25.	Saya bukan orang yang teliti dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
26.	Dalam menambah kualitas menulis bahasa Jerman saya, saya selalu mencari ide-ide baru.				
27.	Saya selalu mendapatkan solusi-solusi yang baru dalam memecahkan permasalahan dalam pembelajaran bahasa Jerman.				
28.	Saya mampu berinovasi dalam menciptakan karangan bahasa Jerman yang bervariasi.				
29.	Saya dapat dengan mudah mendapatkan ide-ide baru dalam menulis bahasa Jerman, karena wawasan saya yang luas.				
30.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman yang terlalu sulit.				
31.	Saya selalu panik ketika menghadapi ujian bahasa Jerman yang mendadak.				
32.	Saya membutuhkan suasana yang kondusif untuk belajar bahasa Jerman.				

33.	Saya tidak bisa mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dalam situasi yang tidak nyaman.				
34.	Saya selalu berusaha mendapatkan hasil belajar menulis bahasa Jerman yang memuaskan.				
35.	Saya selalu memiliki strategi belajar yang baik, agar mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.				
36.	Saya selalu memperhitungkan resiko-resiko yang mungkin timbul dalam pembelajaran bahasa Jerman.				
37.	Saya bukan orang yang ambisius dalam mencari informasi dari berbagai sumber, guna menunjang prestasi bahasa Jerman saya.				
38.	Perencanaan yang saya buat dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, selalu gagal.				
39.	Saya selalu memiliki cara dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.				
40.	Saya selalu memiliki semangat dalam mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.				
41.	Saya selalu mampu mengambil keputusan secara tepat.				
42.	Saya tidak bisa memanfaatkan waktu luang saya untuk belajar bahasa Jerman.				
43.	Saya selalu aktif mencari peluang-peluang yang bagus, guna menunjang keterampilan bahasa Jerman saya.				
44.	Saya selalu mampu mengikuti setia pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.				
45.	Saya selalu memiliki harapan serta kegigihan untuk meraih kesuksesan dalam prestasi bahasa Jerman.				
46.	Saya kurang memiliki inisiatif dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman.				
47.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan tingkat kesulitan yang sangat tinggi.				
48.	Dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, saya selalu dihantui perasaan ragu.				
49.	Ketika teman saya tidak mengikuti pembelajaran bahasa Jerman, saya bersedia meminjamkan buku catatan saya.				
50.	Saya selalu bersikap terbuka dan bersedia membantu jika ada teman saya yang kesulitan dalam menulis bahasa Jerman.				
51.	Saya tidak mengerti dengan perasaan orang lain terhadap saya.				
52.	Saya tidak selalu bisa dalam membantu teman saya, yang meminta saya untuk mengajari menulis karangan bahasa Jerman.				
53.	Saya tidak pernah bisa meninggalkan kesan yang baik untuk teman-teman saya.				
54.	Saya selalu menghargai keberhasilan teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.				

55.	Saya selalu berusaha membalas apa yang orang lain berikan untuk saya.				
56.	Kemampuan saya dalam mengidentifikasi kebutuhan orang lain masih kurang.				
57.	Saya tidak selalu mampu menjadi mentor yang baik, dengan menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
58.	Saya selalu berusaha memahami apapun yang orang lain butuhkan dari saya.				
59.	Saya selalu melayani kebutuhan teman saya yang kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.				
60.	Saya suka pilih-pilih dalam menolong orang.				
61.	Saya tidak bisa memberikan masukan dalam karangan bahasa Jerman orang lain.				
62.	Saya selalu menghormati perbedaan dan senang bergaul dengan orang yang memiliki karakter yang berbeda-beda.				
63.	Saya menyukai keberagaman latar belakang di lingkungan saya.				
64.	Saya selalu memandang perbedaan sebagai media bertukar pikiran dalam belajar menulis bahasa Jerman.				
65.	Saya tidak suka terlalu banyak perbedaan pendapat dalam suatu kelompok untuk membuat karangan menulis bahasa Jerman.				
66.	Saya tidak mampu mentoleransi perbedaan pendapat yang terlalu jauh dengan saya mengenai pembelajaranketerampilan menulis bahasa Jerman.				
67.	Saya mengenal betul kemampuan menulis bahasa Jerman teman-teman saya.				
68.	Saya mampu memperluas jaringan, guna mendapatkan informasi yang lebih banyak dalam menunjang keterampilan menulis bahasa Jerman.				
69.	Ketika dalam bersaing untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus, saya tidak mampu mengenali kemampuan para pesaing saya.				
70.	Saya tidak selalu mampu mengenali keadaan lingkungan saya sendiri.				
71.	Saya selalu punya cara sendiri dalam menarik perhatian orang lain melalui karangan yang bagus.				
72.	Saya selalu mampu mengajak orang lain dalam mencapai prestasi menulis bahasa Jerman yang bagus.				
73.	Saya selalu gagal dalam membangun hubungan yang baik dengan orang lain.				
74.	Saya tidak mampu meyakinkan orang lain dengan prestasi keterampilan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.				
75.	Saya senang berkomunikasi dengan baik dengan orang lain.				
76.	Ketika menghadapi kesulitan dalam mengerjakan tugas				

	karangan bahasa Jerman, saya selalu berusaha tetap mengerkannya.				
77.	Saya tidak mampu berpikir dengan baik, ketika saya sedang emosi.				
78.	Saya selalu punya cara ketika menghadapi orang-orang yang membuat saya kesulitan dalam menuangkan ide dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
79.	Saya mampu membaca tanda-tanda perubahan yang ditunjukan lawan bicara saya terhadap tema yang saya bicarakan.				
80.	Saya selalu berusaha menyelesaikan perbedaan pendapat mengenai keterampilan menulis bahasa Jerman dengan lawan bicara saya secara bijak.				
81.	Saya selalu berusaha menjadi penengah ketika teman saya berbeda pendapat mengenai keterampilan menulis bahasa Jerman dengan teman yang lain.				
82.	Saya tidak bisa berdiskusi dengan orang lain dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
83.	Dalam berdiskusi membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu memaksakan pendapat saya untuk selalu digunakan.				
84.	Dalam diskusi membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu mempunyai target untuk mendapat hasil yang bagus.				
85.	Sebagai ketua kelompok saya selalu menyumbangkan energi positif untuk anggota saya.				
86.	Ketika saya menjadi ketua, saya selalu mampu menempatkan emosi saya dengan baik.				
87.	Sebagai pemimpin saya selalu berusaha berbaur dengan anggota saya.				
88.	Ketika ada tugas kelompok membuat karangan bahasa Jerman dan saya ketua kelompoknya, saya membiarkan anggota saya yang mengerjakan.				
89.	Saya selalu ragu dalam menerapkan ide-ide dari anggota kelompok saya untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
90.	Sebagai pemimpin saya tidak bisa mempercayai anggota kelompok saya, dalam membuat karangan karangan yang bagus.				
91.	Saya selalu memerlukan prubahan yang inovatif dalam setiap karangan bahasa Jerman yang saya buat.				
92.	Saya selalu mampu memunculkan ide-ide baru dalam membuat karangan bahasa Jerman dan mengajak orang lain untuk menerima ide-ide tersebut.				
93.	Motivasi yang saya berikan kepada orang dalam membuat karangan bahasa Jerman yang bagus sulit untuk diterima dengan baik.				



94.	Demi mendapatkan nilai menulis bahasa Jerman yang bagus, saya siap untuk berbuat curang.				
95.	Hubungan sosial saya dengan orang lain selalu terjalin dengan baik.				
96.	Saya selalu memperluas jaringan saya dalam mencapai kesuksesan menulis bahasa Jerman.				
97.	Saya selalu mampu menyerap ilmu-ilmu mengenai membuat karangan bahasa Jerman dari teman-teman saya.				
98.	Saya tidak selalu bisa menjalin hubungan yang baik dengan rekan saya				
99.	Saya tidak selalu mampu menjaga kepercayaan rekan-rekan saya terhadap saya. Dengan kinerja saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
100.	Saya selalu mampu membuat karangan bahasa Jerman yang bagus dari hasil kolaborasi saya dengan rekan saya.				
101.	Dalam bekerja sama dengan rekan saya, saya selalu mampu menciptakan suasana nyaman.				
102.	Dalam membuat sebuah karangan secara kelompok, saya kesulitan dalam mencari peluang-peluang yang bagus.				
103.	Dalam sebuah kelompok belajar membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu berusaha menumbuhkan semangat untuk mencapai prestasi.				
104.	Dalam sebuah tim, masing-masing anggota tim harus mampu mengelola emosi dengan baik, agar mampu menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
105.	Dalam membuat karangan kelompok, kekompakan tim sangat diperlukan.				
106.	Dalam sebuah kelompok, tidak bisa hanya mengandalkan satu orang.				
107.	Tim membuat saya sulit menuangkan ide dalam membuat karangan bahasa Jerman yang bagus, karena terlalu banyak pendapat.				
108.	Keberadaan tim tidak mampu menolong saya dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.				
109.	Dalam tim, pendapat saya dalam membuat karangan bahasa Jerman tidak bisa sejalan dengan rekan saya.				
110.	Ketika berada dalam sebuah tim, saya tidak belajar dari orang lain dalam mengembangkan kemampuan menulis bahasa Jerman saya.				

**Kunci Jawaban Uji Coba Instrumen Tes Penguasaan Kosakata  
Bahasa Jerman**

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. E  | 21. C |
| 2. B  | 22. A |
| 3. A  | 23. A |
| 4. E  | 24. A |
| 5. C  | 25. C |
| 6. A  | 26. C |
| 7. B  | 27. D |
| 8. D  | 28. A |
| 9. D  | 29. C |
| 10. E | 30. C |
| 11. E | 31. E |
| 12. B | 32. B |
| 13. E | 33. D |
| 14. A | 34. E |
| 15. E | 35. C |
| 16. A |       |
| 17. E |       |
| 18. B |       |
| 19. A |       |
| 20. A |       |

**Kunci Jawaban Uji Coba Instrumen Tes Penguasaan Gramatik  
Bahasa Jerman**

- |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 1.  | A | 16. | D |
| 2.  | E | 17. | D |
| 3.  | A | 18. | C |
| 4.  | A | 19. | B |
| 5.  | B | 20. | B |
| 6.  | B | 21. | B |
| 7.  | A | 22. | A |
| 8.  | E | 23. | E |
| 9.  | B | 24. | B |
| 10. | A | 25. | D |
| 11. | E | 26. | A |
| 12. | A | 27. | B |
| 13. | C | 28. | B |
| 14. | D | 29. | B |
| 15. | D | 30. | C |

## **LAMPIRAN 2**

- 1. Data Skor Uji Coba Tes Penguasaan Kosakata**
- 2. Data Skor Uji Coba Tes Penguasaan Struktur Gramatik**
- 3. Data Skor Uji Coba Kecerdasan Emosional**
- 1. Hasil uji Validitas dan Reliabilitas Penguasaan Kosakata**
- 2. Hasil uji Validitas dan Reliabilitas Penguasaan Struktur Gramatik**
- 3. Hasil uji Validitas dan Reliabilitas Kecerdasan Emosional**
- 4. Hasil uji Validitas dan Reliabilitas keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

Daftar Skor Uji Coba Penguasaan Kosakata

No.	Penguasaan Kosakata																																			Jml.			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35				
1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	13		
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	33		
3	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	17		
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	7		
5	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	23	
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	32	
7	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	20	
8	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	15
9	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	17	
10	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	16	
11	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	30	
12	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	15	
13	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	
14	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	26		
15	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	14
16	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	12	
17	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	19	
18	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	29		
19	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	10	
20	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	20	
21	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	24	
22	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	27		
23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34		
24	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34		
25	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	31		
26	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	27		
27	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	32		
28	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	31		
29	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	27			
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34		

keterangan : 0 = Jika menjawab salah  
1 = Jika menjawab benar

Daftar Skor Uji Coba Tes Penguasaan Gramatik

No.	Penguasaan Gramatik																														Jml.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	11
2	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	11
3	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
4	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	7
5	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9
6	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	23
7	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	11
8	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	20
9	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	18
10	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	9
11	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	9
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	4
13	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	23
14	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	9
15	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	11
16	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	10
17	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	15
18	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	24
19	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	11
20	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	12
21	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	8
22	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	21
23	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	25
24	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	26
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	28
26	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	6
27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	24
28	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	8
29	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	22
30	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	22

keterangan :  
0 = Jika menjawab salah  
1 = Jika menjawab benar

### Hasil Uji Coba Kecerdasan Emosional kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

Kecerdasan Emosional																													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
3	3	2	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2
2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	4	2	3	2	3	2	2	3	4	2	3	4	2	2	3	1	1	3	4
3	4	1	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	1	3	2	1	4	4
3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	1	3	1	2	1	3	3
3	3	1	2	3	3	2	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4
3	3	3	4	3	4	1	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	2	2	4	1	2	2	3	3
3	3	2	3	3	3	1	4	3	3	3	4	4	3	4	1	1	3	3	3	3	3	3	1	4	2	2	2	3	3
3	2	3	4	3	3	2	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	1	4	4	3	3	3	2	3	1	1	1	4	3
4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3
3	3	2	3	3	3	2	2	3	4	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3
4	3	2	4	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	4	3	4	3	4	3
3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	1	4	4	3	3
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	4	2	3	3	2	2	3	3
4	4	1	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3
4	4	2	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	2	2	3	3
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3
4	3	2	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3
4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	1	3	4	4	2	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	4	2	1	3	3
4	4	1	3	4	4	2	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	1	2	1	3	3
3	3	2	3	3	4	2	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	1	4	2	1	1	4	3
3	3	2	3	2	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2
4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Keterangan:

favorable :     4 = Sangat Setuju  
                       3 = Setuju  
                       2 = Tidak Setuju  
                       1 = Sangat Tidak Setuju

unfavorable:    1 = Sangat Setuju  
                       2 = Setuju  
                       3 = Tidak Setuju  
                       4 = Sangat Tidak Setuju

### Hasil Uji Coba Kecerdasan Emosional kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

Kecerdasan Emosional																													
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	4	2	3	3	3	2	2
3	2	4	2	2	1	3	3	3	3	2	4	2	2	3	1	2	2	1	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	4	2	4	4	3	1	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4
3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2
3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	2	3	2	4	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3
3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	2	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	3	2	4	2	4	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	1	3	3	3	3	4	1	4	3	4	3	4	3	4	3	3	2	4
4	4	3	4	3	3	4	4	2	3	2	3	2	4	4	4	4	4	1	3	3	3	2	4	3	3	3	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	2	3	3	3	3	4	3	1	4	4	4	1	4	3	3	4	4	1	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3
4	3	4	3	3	3	4	4	2	4	2	4	1	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4
3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4
3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4
3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3
3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	2	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4
3	2	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	2	4	4	3	4	4	1	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3
3	2	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	2	4	2	3	4	4	1	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3
3	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	3	2	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3
3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	4	2	3	3	2	2	
3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	2	4	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Keterangan:

favorable :     4 = Sangat Setuju  
                       3 = Setuju  
                       2 = Tidak Setuju  
                       1 = Sangat Tidak Setuju

unfavorable:    1 = Sangat Setuju  
                       2 = Setuju  
                       3 = Tidak Setuju  
                       4 = Sangat Tidak Setuju



### Hasil Uji Coba Kecerdasan Emosional kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

Kecerdasan Emosional																													
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	2	3	3
2	1	2	2	2	4	1	3	4	4	3	3	2	3	3	2	2	4	2	3	4	3	4	2	3	3	4	1	3	3
4	2	4	4	2	3	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4
3	1	3	3	2	4	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	1	3	3
3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3
4	2	4	3	1	4	3	2	4	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3
3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4
4	2	3	4	1	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3
4	2	3	4	2	3	2	1	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
4	1	3	3	1	3	3	2	3	4	2	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	2
4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
3	1	4	4	2	4	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3
4	4	3	3	1	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4
3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
3	2	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3
3	2	3	3	2	3	2	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
4	2	3	2	1	4	2	2	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3
3	2	3	4	1	4	1	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3
4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3
4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3
4	1	3	3	1	4	3	2	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3
3	1	4	4	1	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3
2	3	3	1	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	4	2	3
4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3
4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Keterangan:

favorable :     4 = Sangat Setuju  
                      3 = Setuju  
                      2 = Tidak Setuju  
                      1 = Sangat Tidak Setuju

unfavorable:    1 = Sangat Setuju  
                      2 = Setuju  
                      3 = Tidak Setuju  
                      4 = Sangat Tidak Setuju

### Hasil Uji Coba Kecerdasan Emosional kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

Kecerdasan Emosional																				Jml
3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	1	2	2	2	3	1	3	3	2	3	286
4	4	3	3	3	2	2	3	2	4	2	2	4	3	3	1	2	3	4	3	294
3	4	4	3	3	2	1	3	2	3	4	3	4	2	4	1	3	3	3	3	339
3	3	4	3	3	3	1	4	2	4	4	3	4	2	3	2	4	4	4	4	339
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	314
3	4	3	3	3	3	1	3	2	2	3	3	3	1	3	3	3	4	4	4	330
4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	419
3	3	2	3	2	3	1	3	2	4	3	2	3	1	4	3	4	3	4	4	330
3	3	3	3	3	2	2	4	2	3	2	2	4	2	3	2	4	4	3	3	315
3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	2	4	2	4	4	4	3	348
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	426
3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	4	2	4	2	3	3	3	3	3	3	323
4	4	4	4	3	3	4	2	2	4	4	4	4	1	4	3	4	4	4	4	359
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	390
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	309
3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	316
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	315
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	307
3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	323
3	3	3	3	3	2	2	3	2	4	3	2	3	2	3	2	3	4	4	3	314
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	318
4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	397
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	431
3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	414
4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	3	3	4	1	4	4	4	4	4	4	372
3	4	4	4	4	2	4	3	2	4	4	2	4	1	3	2	4	4	4	3	344
3	3	3	4	4	2	3	3	2	4	4	2	4	2	4	1	3	4	4	3	353
3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	1	2	2	2	3	1	3	3	2	288
4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	397
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	431

Keterangan:

favorable :     4 = Sangat Setuju  
                       3 = Setuju  
                       2 = Tidak Setuju  
                       1 = Sangat Tidak Setuju

unfavorable:    1 = Sangat Setuju  
                       2 = Setuju  
                       3 = Tidak Setuju  
                       4 = Sangat Tidak Setuju

## HASIL UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS (PENGUASAAN KOSAKATA)

### Reliability

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	30	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	30	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,931	35

### Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Kosakata1	21,6333	76,378	,038	,933
Kosakata2	22,1667	71,937	,541	,929
Kosakata3	21,7333	72,409	,592	,928
Kosakata4	21,8667	72,602	,470	,929
Kosakata5	21,9667	71,482	,579	,928
Kosakata6	21,7667	72,185	,588	,928
Kosakata7	22,2333	71,357	,647	,927
Kosakata8	21,8667	70,947	,680	,927
Kosakata9	21,8333	71,730	,598	,928
Kosakata10	21,7333	73,099	,490	,929
Kosakata11	21,8000	72,166	,563	,928
Kosakata12	21,7333	72,823	,530	,929
Kosakata13	21,8667	71,706	,583	,928
Kosakata14	22,0667	72,064	,505	,929
Kosakata15	21,9333	72,133	,507	,929
Kosakata16	21,8333	70,902	,707	,927
Kosakata17	21,7333	72,892	,520	,929
Kosakata18	21,8667	72,395	,496	,929
Kosakata19	22,0000	72,345	,471	,929
Kosakata20	21,7667	78,806	-,304	,937
Kosakata21	22,0333	69,964	,758	,926
Kosakata22	21,7000	73,183	,516	,929
Kosakata23	21,9000	71,886	,547	,929
Kosakata24	21,7667	72,875	,492	,929
Kosakata25	21,7667	72,254	,579	,928

# Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Kosakata26	22,0000	71,793	,537	,929
Kosakata27	21,6333	76,723	-,027	,933
Kosakata28	21,8333	70,695	,735	,926
Kosakata29	21,8333	71,523	,625	,928
Kosakata30	21,8333	71,661	,607	,928
Kosakata31	22,0333	71,344	,590	,928
Kosakata32	22,3000	76,424	,008	,934
Kosakata33	22,0667	71,375	,588	,928
Kosakata34	21,8667	71,499	,610	,928
Kosakata35	22,1667	71,937	,541	,929

# HASIL UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS (PENGUASAAN STRUKTUR GRAMATIK)

## Reliability

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	30	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

## Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,914	30

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Gramatik1	14,1333	53,430	,362	,913
Gramatik2	13,9000	52,783	,519	,911
Gramatik3	13,8667	53,292	,462	,912
Gramatik4	14,0000	52,138	,565	,910
Gramatik5	14,1333	50,809	,732	,907
Gramatik6	13,9667	52,378	,543	,910
Gramatik7	13,8667	52,878	,530	,911
Gramatik8	14,5000	55,500	,147	,915
Gramatik9	14,3333	55,195	,139	,916
Gramatik10	13,9333	52,823	,493	,911
Gramatik11	14,0333	51,826	,600	,909
Gramatik12	14,4333	55,702	,084	,917
Gramatik13	14,1333	51,637	,613	,909
Gramatik14	14,0000	52,138	,565	,910
Gramatik15	14,3667	52,516	,561	,910
Gramatik16	14,4333	53,082	,528	,911
Gramatik17	13,9333	52,616	,524	,911
Gramatik18	14,1333	52,671	,467	,912
Gramatik19	14,4000	52,662	,566	,910
Gramatik20	13,8667	52,533	,587	,910
Gramatik21	14,1000	51,955	,569	,910
Gramatik22	14,2333	51,909	,588	,910
Gramatik23	14,2333	51,220	,688	,908
Gramatik24	14,0000	52,138	,565	,910
Gramatik25	14,4000	53,214	,475	,911
Gramatik26	14,2333	52,185	,548	,910
Gramatik27	14,2000	51,545	,633	,909
Gramatik28	14,2000	56,097	,004	,919
Gramatik29	13,9667	52,792	,482	,911
Gramatik30	14,4333	53,495	,457	,912

# HASIL UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS (KECERDASAN EMOSIAL)

## Reliability

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	30	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,985	110

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
EQ1	344,6333	1988,102	,642	,985
EQ2	344,7000	1987,459	,607	,985
EQ3	345,7667	1969,633	,623	,985
EQ4	344,8000	1991,062	,577	,985
EQ5	344,8667	1979,016	,784	,985
EQ6	344,7333	1988,271	,673	,985
EQ7	345,5333	1967,568	,655	,985
EQ8	344,8000	1993,545	,597	,985
EQ9	344,6667	1997,609	,521	,985
EQ10	344,4000	1985,972	,626	,985
EQ11	344,6333	1984,861	,588	,985
EQ12	344,5000	1992,879	,607	,985
EQ13	344,6333	1991,482	,574	,985
EQ14	344,6333	1994,999	,571	,985
EQ15	344,6667	1985,954	,534	,985
EQ16	345,1333	1995,982	,498	,985
EQ17	345,1667	1971,109	,710	,985
EQ18	345,0000	1988,483	,532	,985
EQ19	344,7333	1993,444	,564	,985
EQ20	344,5000	1995,086	,558	,985
EQ21	344,7333	1978,892	,781	,985
EQ22	344,7667	1989,978	,759	,985
EQ23	344,6333	1992,240	,559	,985
EQ24	346,0000	1981,103	,468	,985
EQ25	344,7333	1986,616	,634	,985
EQ26	345,2667	1967,582	,564	,985
EQ27	345,6333	1953,689	,719	,985
EQ28	345,7000	1946,079	,739	,985
EQ29	344,7667	1992,944	,590	,985
EQ30	344,8333	1989,247	,633	,985

# Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
EQ31	344,7667	1992,944	,685	,985
EQ32	345,2333	1965,978	,718	,985
EQ33	344,6667	1988,989	,719	,985
EQ34	344,7667	1982,806	,657	,985
EQ35	344,9000	1996,645	,614	,985
EQ36	345,0333	1983,413	,705	,985
EQ37	344,7333	1995,306	,604	,985
EQ38	344,7333	1992,133	,529	,985
EQ39	345,5667	1974,944	,618	,985
EQ40	344,6667	1988,023	,741	,985
EQ41	344,9667	1991,068	,511	,985
EQ42	344,8333	1991,868	,579	,985
EQ43	345,6000	1958,179	,716	,985
EQ44	344,4000	1991,697	,521	,985
EQ45	344,8333	1977,040	,678	,985
EQ46	345,0000	1984,069	,528	,985
EQ47	344,8667	1984,051	,542	,985
EQ48	344,6667	1990,506	,601	,985
EQ49	345,9333	1964,547	,649	,985
EQ50	344,4667	1992,051	,630	,985
EQ51	344,9000	1988,300	,709	,985
EQ52	344,6667	1988,989	,523	,985
EQ53	344,9333	1988,340	,655	,985
EQ54	344,5000	1995,500	,549	,985
EQ55	344,8333	1979,178	,840	,985
EQ56	344,7000	1993,045	,640	,985
EQ57	344,8000	2000,372	,522	,985
EQ58	344,5667	1990,806	,654	,985
EQ59	344,8000	1977,200	,663	,985
EQ60	344,7000	1982,562	,593	,985

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
EQ61	344,6000	1983,559	,606	,985
EQ62	345,4333	1953,289	,642	,985
EQ63	344,7333	1989,720	,575	,985
EQ64	344,8333	1977,178	,568	,985
EQ65	345,9333	1976,133	,556	,985
EQ66	344,4333	1994,254	,588	,985
EQ67	345,5000	1984,052	,646	,985
EQ68	345,1333	1967,706	,665	,985
EQ69	344,6333	1990,792	,588	,985
EQ70	344,3333	1994,368	,487	,985
EQ71	344,7000	1984,010	,534	,985
EQ72	344,8333	1980,557	,731	,985
EQ73	345,2333	1989,289	,569	,985
EQ74	344,7667	1989,013	,602	,985
EQ75	344,7667	1995,771	,614	,985
EQ76	344,8000	1983,683	,724	,985
EQ77	344,8667	1987,085	,574	,985
EQ78	344,3667	1998,102	,521	,985
EQ79	344,7333	1988,754	,663	,985
EQ80	344,7667	1995,013	,545	,985
EQ81	344,6333	1990,585	,592	,985
EQ82	344,6667	1991,402	,663	,985
EQ83	344,5333	1988,947	,693	,985
EQ84	344,6667	1979,195	,832	,985
EQ85	344,5667	1982,323	,678	,985
EQ86	344,6667	1988,506	,642	,985
EQ87	344,5000	1993,086	,603	,985
EQ88	345,3000	1959,872	,665	,985
EQ89	344,7333	1991,168	,612	,985
EQ90	344,8667	1996,878	,572	,985
EQ91	344,7000	1990,838	,691	,985
EQ92	344,6000	1993,007	,609	,985
EQ93	344,7000	1987,666	,603	,985
EQ94	344,7333	1994,133	,632	,985
EQ95	344,8000	1991,683	,638	,985
EQ96	345,0333	1973,275	,710	,985
EQ97	345,3000	1965,528	,581	,985
EQ98	344,8333	1984,833	,598	,985
EQ99	345,3000	1980,700	,599	,985
EQ100	344,5333	1985,223	,624	,985
EQ101	344,9333	1969,375	,616	,985
EQ102	345,4000	1968,455	,718	,985
EQ103	344,5333	1987,775	,578	,985
EQ104	345,6667	1957,816	,675	,985
EQ105	344,6333	1982,930	,746	,985
EQ106	345,5667	1971,978	,599	,985
EQ107	344,6333	1975,275	,697	,985
EQ108	344,4667	1989,016	,698	,985
EQ109	344,5000	1992,397	,548	,985
EQ110	344,6333	1981,620	,772	,985



### **LAMPIRAN 3**

- 1. Instrumen Penelitian Penguasaan Kosakata**
- 2. Instrumen Penelitian Penguasaan Gramatik**
- 3. Instrumen Penelitian Kecerdasan Emosional**
- 4. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Kosakata**
- 5. Kunci Jawaban Tes Penguasaan Gramatik**
- 6. Instrumen Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**
- 7. Kunci Jawaban Instrumen Keterampilan Menulis  
Bahasa Jerman**

## Tes Penguasaan Kosakata

Name : \_\_\_\_\_

Nummer : \_\_\_\_\_

### ➤ Kreuz an! Was ist richtig?

1. Mein Wohnzimmer hat nur 12 qm.

So mein Wohnzimmer ist \_\_\_\_\_.

- a. neu
- b. klein
- c. schön
- d. hell
- e. alt

2. Marck : Wann gehst du in die Schule?

Anne : Ich gehe in die Schule um \_\_\_\_\_ Uhr

- a. sechs
- b. halb sechs
- c. sechzehn
- d. sechzig
- e. sechzehnten



3. Heute ist Freitag. Welcher Tag war gestern?

- a. Mittwoch
- b. Sonntag

- c. Dienstag

- d. Montag

- e. Donnerstag

4. Das ist ein \_\_\_\_\_.

- a. Wohnzimmer
- b. Schlafzimmer
- c. Arbeitszimmer
- d. Kinderzimmer
- e. Garten



5. Am Freitag beginnt der Unterricht um 07.00 Uhr und endet um 11.00

Uhr. Es dauert .....

- a. 4 Stunden
- b. 4 Tage
- c. 4 Minuten
- d. 4 Uhr

6. Paul : Manuel,  
Ist die Wohnung **alt**?  
Manuel : Nein, sie ist sehr  
\_\_\_\_\_.

Was ist das Gegenteil von alt?

- a. klein
- b. neu
- c. groß
- d. schön
- e. schlecht

7. Jakarta ist Hauptstadt von  
Indonesien. Und Sukabumi ist eine  
\_\_\_\_\_.

- a. Vorstadt
- b. Großstadt
- c. Stadtzentrum
- d. Kleinstadt
- e. Kleininsel

8. Regi : Morgen fliegen wir  
nach Makasar . Wie lange dauert der  
Flug von Jakarta nach Makasar  
Dieter : \_\_\_\_\_.

- a. Zwei Uhr
- b. Um zwei Uhr
- c. Gegen zwei Uhr
- d. Zwei stunden
- e. Am.2 Januar

9. Wie heißt das auf Deutsch? Es ist  
ein \_\_\_\_\_.

- a. Tisch
- b. Stuhl
- c. Sofa
- d. Sessel
- e. Schrank



10. Wie viel Uhr ist es?

- a. fünf nach halb eins
- b. fünf nach halb zwei
- c. fünfunddreißig  
nach zwei
- d. fünfunddreißig vor  
zwei nach eins
- e. zwei uhr fünfunddreißig



11. Dreißig plus elf ist \_\_\_\_\_.

- a. vierzehn
- b. einundvierzig
- c. vierzig
- d. neunzehn
- e. einundfünfzig

12. Anik : Entschuldigung, Frau  
Titiek.

Wie heißt das auf  
deutsch?

Brilli : Das ist \_\_\_\_\_.

- a. Ein Stuhl
- b. Ein Sofa






- c. Ein Sessel
- d. Ein Schrank
- e. Ein Tisch

- d. Singer
- e. Tanzer

13. Heute ist Donnerstag, morgen ist \_\_\_\_.

- a. Freitag
- b. Mittwoch
- c. Samstag
- d. Sonntag
- e. Montag

14.

		
90 km/stunden	300 km/stunde n	2000 km/stunde n

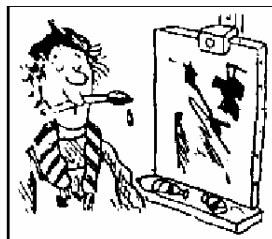
Das Auto fährt \_\_\_\_ als der Zug

- a. schnell
- b. langsam
- c. schneller
- d. am schnellsten
- e. langsamer

15. Was ist der Mann von Beruf?

Er ist \_\_\_\_

- a. Maler
- b. Lehrer
- c. Mauer



16. Frau Anggi : Wie viele Kinder haben Sie, Herr Aji?

Herr Aji : Ich habe einen Sohn und zwei Töchter. Wir sind \_\_\_\_\_ Personen, mit meiner Frau. Und Sie?

Frau Anggi : Schade, ich habe kein.

- a. sieben
- b. drei
- c. zwei
- d. sechs
- e. fünf

17. Nancy : Wann bist du geboren?

Paula : Ich bin am zwanzigsten Januar neunzehnhundertneunundachtzig geboren.

- a. 20. Januar 1889
- b. 20. Januar 1989
- c. 12. Januar 1989
- d. 12. Januai 1889
- e. 20. Januar 1998

18. Das Schloss ist groß, aber dieses Haus ist \_\_\_\_

Was ist das Gegenteil von groß?

- a. klein
- b. lang
- c. kurz
- d. dick
- e. hoch



19. Claudia : Erzähl mal! Was hast du von

Montag bis Mittwoch?

Albert : Am Montag habe ich Mathe.

Am \_\_\_\_ habe ich

Deutsch.

Am Mittwoch habe ich Englisch.

- a. Sonntag
- b. Freitag
- c. Dienstag
- d. Samstag
- e. Wochenende

20. Ghea : Sag mal! Wann ist Goethe geboren ?

Reinhold : Goethe ist Am achtundzwanzigsten August siebzehnhundertvierundneunzig

In Frankfurt geboren.

- a. 28.8.1794
- b. 18.8.1794
- c. 20.8.1749
- d. 20.8.1794

e. 28.8.1749

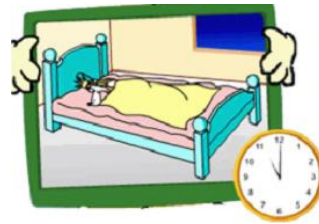
21. Simon : Weißt du Lombok?

Martina : Ja, Lombok ist eine - \_\_\_\_ in West Nusa Tenggara Provinz.

- a. Insel
- b. Museum
- c. Fluss
- d. Berg
- e. Meer



22.

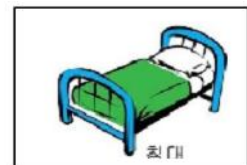


Was sagt man zu diesem Tageszeiten?

- a. Gute Nacht
- b. Guten Abend
- c. Guten Morgen
- d. Guten Tag
- e. Tchsüs

23. Andi geht nach Schlafzimmer und schläft er ins \_\_\_\_.

- a. Buch
- b. Landkarte
- c. Bett
- d. Stuhl



e. Boden

24.

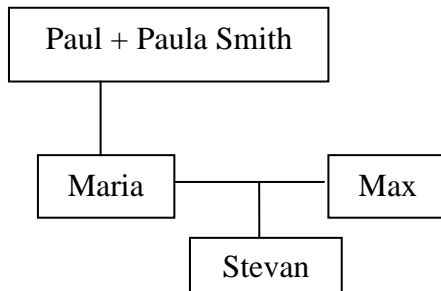


Sarah : Was liest du Ari?

Ari : Ich lese ein \_\_\_\_\_

- a. Wörterbuch
- b. Zeitung
- c. Roman
- d. Anzeige
- e. Buch

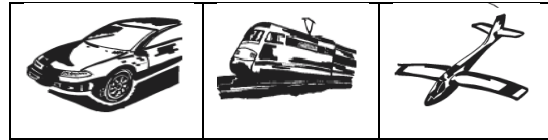
25. Der Familienstammbaum



Stevan ist \_\_\_\_\_ von Paul und Paula Smith.

- a. das Enkelkind
- b. der Onkel
- c. der Sohn
- d. die Kinder
- e. die Tochter

26. Die Touristen fahren mit der Bahn von Jakarta nach Deutschland. Die Bahn ist ein \_\_\_\_\_



- a. Auto
- b. Bus
- c. Flugzeug
- d. Zug
- e. Motorrad

27. Anje möchte später \_\_\_\_\_ werden

- a. Ärztin
- b. Lehrerin
- c. Tänzerin
- d. Sekreterin
- e. Bäckerin



28. – Wohin fahren Sie mit dem \_\_\_\_\_ + Ins Museum.

- a. Auto
- b. Motorrad
- c. Zug
- d. Boot
- e. Fahrrad



29. Ich bin Anita. Ich habe Schwester, sie ist Maria. Maria und ich. Wir sind \_\_\_\_\_.

- a. Der Sohn

- b. Geschwister
- c. Der Tochter
- d. Schwester
- e. Bruder

30. Mona : Ist das deine Schwester, Sabine?

Sabine : Ja, sie ist meine Schwester. Sie lern viel. Sie ist \_\_\_\_\_.

- a. hungrig
- b. müde
- c. krank
- d. böse
- e. fleißig



31. Anna : Bleistift ist meistens billig!

Max : Ja, aber der Bleistift hier ist\_\_\_\_\_.

Was ist das Gegenteil von **billig**?

- a. klein
- b. schön
- c. tuer
- d. groß
- e. hoch

## Tes Penguasaan Gramatik

Name : \_\_\_\_\_

Nummer : \_\_\_\_\_

### ➤ Kreuz an! Was ist richtig

1. Santos : Wo \_\_\_\_\_ du?  
Michel : In Imogiri.
  - a. wohnst
  - b. wohnen
  - c. wohnt
  - d. wohnte
  - e. wohn
2. Abdul : Frau Irene, was .... Sie von  
Beruf?  
Frau Titiek : Ich bin Lehrerin.
  - a. bist
  - b. seid
  - c. bin
  - d. ist
  - e. sind
3. - Wie findest du den Karneval der  
Kulturen?
  - Keine Ahnung. Ich \_\_\_\_\_ es noch nie  
..... .
  - a. habe... gesehen
  - b. war ... gesehen
  - c. bin ... sehen
  - d. ist ... sehen
  - e. hatte.... gesehen
4. - Wie lange warst du denn in London?
  - Ich ..... zwei Wochen ..... .
  - a. habe ... geblieben
  - b. bin ... geblieben
  - c. hatte ... geblieben
  - d. war ... geblieben
  - e. ware.... geblieben
5. - Guten Tag, ich bin Andreas Meier. Und  
wie \_\_\_\_\_ Sie?
  - Davide Mondini.
  - a. heißt
  - b. heißen
  - c. bist
  - d. heiß
  - e. Heißst
6. - \_\_\_\_\_ kommst du denn? Du siehst  
so müde aus.
  - Ich komme vom Sport.
  - a. Wohin
  - b. Woher
  - c. Wo
  - d. Warum
  - e. Wie
7. Ich habe Hunger. Ich \_\_\_\_\_ etwas essen.
  - a. möchte
  - b. möchtet
  - c. willst
  - d. kann
  - e. darf
8. Mitha : Ich bin 16 Jahre alt.  
\_\_\_\_\_?  
Hadi : Ich bin 17 Jahre alt.
  - a. Wie alt bist du
  - b. Wie alt ist er
  - c. Wie ist er
  - d. Wo bist du
  - e. Wer ist sie
9. - \_\_\_\_\_ dauert der Deutschunterricht?  
+ 2 Stunden.
  - a. Wann
  - b. Was
  - c. Wie
  - d. Wie oft
  - e. Wie lange
10. Raffi : Was machts du heute  
Abend, Max?



Max : Ich möchte Deutsch\_\_\_\_\_, denn  
Morgen habe ich Deutschprüfung.

- a. spielen
- b. machen
- c. lernen
- d. arbeiten
- e. kaufen

11. Klassenfahrt nach Frankfurt.

Lehrer : ..... wollt ihr in Frankfurt  
übernachten?

Schüler : 5 Tage.

- a. Wie spät
- b. Was
- c. Wer
- d. Wie viele Tage
- e. Wie lange

12. Yudi trifft Yanti in die Schule.

Yudi : Yanti, ich habe gehört,  
dass Budi ein Stipendium für den  
Schüleraustausch bekommt. Wann ... er  
nach München?

Yanti : Am Montag.

- a. gehen
- b. Lernt
- c. sieht
- d. fliegt
- e. fahren

13. Anna : Sag mal, wann fliegt ihr nach  
Deutschland ?

Ivone und Bernd : ..... fliegen am 11.  
November.

- a. sie
- b. es
- c. ihr
- d. wir
- e. Sie

14. Mark : \_\_\_\_\_ fährst du in den Ferien?

Ina : Am 20. Januar.

- a. Wo
- b. Wie
- c. Wie lange
- d. Wann

e. Was

15. Agnes : Was ist den los? Gehst du  
nicht in die Schule?

Affan : Nein, wir haben \_\_\_\_\_  
Unterricht.

- a. Kein
- b. Keine
- c. Keinen
- d. Keins
- e. Nicht

16. – Wann fährt er nach Jogjakarta?

+ Er fährt\_\_\_\_\_28. April.

- a. Von
- b. Am
- c. Im
- d. Bei
- e. In der

17. Er kommt zu spät in die Schule, -  
\_\_\_\_\_er zu lange geschlafen hat.

- a. denn
- b. weil
- c. wenn
- d. aber
- e. oder

18. Ich habe gehört, \_\_\_\_\_ Malang eine  
schöne Stadt ist.

- a. weil
- b. dass
- c. denn
- d. aber
- e. wenn

19. A : Wohin gehts du?

B : Ich gehe \_\_\_\_\_ Kino.

- a. ins
- b. aus
- c. im
- d. zu
- e. durch

20. - Wo liegt die Post?

+ Du musst zuerst \_\_\_\_\_ den Park gehen.

Die Post ist da, hinter dem Park.

- a. ohne
- b. gegen
- c. für
- d. entlang
- e. durch

21. Anik : Haben Sie \_\_\_\_\_  
Radiergummi?

Anna : Doch, er hat den \_\_\_\_\_  
Radiergummi.

- a. Ja
- b. Keinen
- c. Nein
- d. Doch
- e. Nicht

22. Ika : Ist das \_\_\_\_\_ Buch, Nina?  
Nina:Nein, das gehört mir nicht.

- a. einer
- b. ihn
- c. unser
- d. dein
- e. ihm

23. - Leben deine Großeltern noch?  
+ \_\_\_\_\_ Oma lebt noch, aber \_\_\_\_\_  
Opa ist vor zwei Jahren gestorben.

- a. Meine ... mein
- b. Mein ... meine
- c. Unser ... unsere
- d. Seine ... ihr
- e. Ihre....mein

24. + Wie findest du den Karneval der  
Kulturen?

• Keine Ahnung. Ich habe \_\_\_\_\_ noch nie  
\_\_\_\_\_.

- a. war ... gesehen
- b. habe ... gesehen
- c. hat... sehe
- d. hatte ... sehen
- e. wäre....sieh

25. Jan : Erzählt mal deine Reise in  
Europa?

Andre : Also, zuerst bin ich nach  
Deutschland \_\_\_\_\_. Dort bin ich 2  
Woche geblieben.

- a. geblieben
- b. geflogen
- c. gewesen
- d. gelesen
- e. gezogen

26. A : \_\_\_\_\_ ?

B : Das sind Lita und Anja.

- a. Wo sind sie?
- b. Was sind das?
- c. Wer sind das?
- d. Wie heißt sie?
- e. Was machen sie?

## Angket Penelitian Kecerdasan Emosional

### I. Identitas

Nama :  
No. Absen :  
Kelas :

### II. Petunjuk pengisian

1. Tulislah terlebih dahulu Identitas diri anda
2. Jawablah pertanyaan / pernyataan dengan memilih salah satu dari empat alternatif jawaban berikut
  - a. Sangat Setuju (SS)
  - b. Setuju (S)
  - c. Tidak Setuju (TS)
  - d. Sangat tidak setuju (STS)
3. Jawablah dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan!
4. Jawaban tidak boleh ganda!

No.	Pernyataan	Pilihan			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya menyadari betul apa yang sedang saya rasakan, baik senang ,maupun sedih.				
2.	Saya menyadari bahwa saya harus lebih giat belajar menulis bahasa Jerman.				
3.	Ketika perasaan saya sedang tidak baik, saya tidak memiliki semangat untuk belajar bahasa Jerman.				
4.	Saya menyadari betul perbuatan dan perkataan saya selalu dipengaruhi perasaan.				
5.	Saya menyadai betul kekuatan dan kelemahan saya dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.				
6.	Saya selalu merenung dan belajar dari pengalaman agar tidak mengulang kesalahan yang sama dalam meningkatkan prestasi menulis bahasa Jerman saya.				
7.	Ketika nilai menulis bahasa Jerman saya tidak memuaskan, saya selalu berusaha untuk memperbaikinya.				
8.	Saya tidak suka menerima ide-ide baru yang tidak sesuai dengan pikiran saya.				
9.	Saya mudah menyerah, ketika saya kesulitan dalam belajar menulis bahasa Jerman.				
10.	Saya tidak mampu menulis bahasa Jerman, ketika saya berada dalam keadaan tertekan.				
11.	Saya selalu berani, ketika saya diminta untuk membacakan hasil tulisan saya, meskipun kemampuan menulis bahasa Jerman saya masih kurang.				
12.	Saya bersedia melakukan apapun, untuk meningkatkan				

	prestasi menulis bahasa Jerman, sekalipun saya harus belajar lebih keras.				
13.	Saya tidak yakin dengan kemampuan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.				
14.	Saya selalu ragu dengan hasil menulis bahasa Jerman saya, ketika saya menulis dalam keadaan tertekan.				
15.	Dalam suasana apapun saya selalu mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.				
16.	Jika nilai menulis bahasa Jerman saya kurang memuaskan, saya akan belajar lebih keras lagi dan meminta guru atau teman saya untuk mengajari.				
17.	Saya tidak mampu membuat karangan bahasa Jerman dengan baik, ketika pikiran saya terpecah.				
18.	Saya akan merasa stres, jika saya dipaksa mengerjakan tugas-tugas bahasa Jerman dengan cepat.				
19.	Saya tidak pernah mencela tulisan bahasa Jerman orang lain, sekalipun tulisan bahasa Jerman tersebut tidak bagus.				
20.	Saya selalu mampu mengajari teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman yang baik dan benar.				
21.	Saya mengetahui dan bisa memperbaiki kesalahan dalam karangan bahasa Jerman, baik yang saya buat maupun yang orang lain.				
22.	Saya memiliki prinsip dalam mencapai prestasi belajar bahasa Jerman.				
23.	Saya tidak bisa berjanji akan selalu mendapatkan nilai bahasa Jerman yang bagus.				
24.	Saya tidak bisa bertanggung jawab terhadap tugas-tugas pembelajaran bahasa Jerman saya.				
25.	Saya bukan orang yang teliti dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
26.	Dalam menambah kualitas menulis bahasa Jerman saya, saya selalu mencari ide-ide baru.				
27.	Saya selalu mendapatkan solusi-solusi yang baru dalam memecahkan permasalahan dalam pembelajaran bahasa Jerman.				
28.	Saya mampu berinovasi dalam menciptakan karangan bahasa Jerman yang bervariasi.				
29.	Saya dapat dengan mudah mendapatkan ide-ide baru dalam menulis bahasa Jerman, karena wawasan saya yang luas.				
30.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman yang terlalu sulit.				
31.	Saya selalu panik ketika menghadapi ujian bahasa Jerman yang mendadak.				
32.	Saya membutuhkan suasana yang kondusif untuk belajar bahasa Jerman.				

33.	Saya tidak bisa mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dalam situasi yang tidak nyaman.				
34.	Saya selalu berusaha mendapatkan hasil belajar menulis bahasa Jerman yang memuaskan.				
35.	Saya selalu memiliki strategi belajar yang baik, agar mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.				
36.	Saya selalu memperhitungkan resiko-resiko yang mungkin timbul dalam pembelajaran bahasa Jerman.				
37.	Saya bukan orang yang ambisius dalam mencari informasi dari berbagai sumber, guna menunjang prestasi bahasa Jerman saya.				
38.	Perencanaan yang saya buat dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, selalu gagal.				
39.	Saya selalu memiliki cara dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.				
40.	Saya selalu memiliki semangat dalam mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.				
41.	Saya selalu mampu mengambil keputusan secara tepat.				
42.	Saya tidak bisa memanfaatkan waktu luang saya untuk belajar bahasa Jerman.				
43.	Saya selalu aktif mencari peluang-peluang yang bagus, guna menunjang keterampilan bahasa Jerman saya.				
44.	Saya selalu mampu mengikuti setia pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.				
45.	Saya selalu memiliki harapan serta kegigihan untuk meraih kesuksesan dalam prestasi bahasa Jerman.				
46.	Saya kurang memiliki inisiatif dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman.				
47.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan tingkat kesulitan yang sangat tinggi.				
48.	Dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, saya selalu dihantui perasaan ragu.				
49.	Ketika teman saya tidak mengikuti pembelajaran bahasa Jerman, saya bersedia meminjamkan buku catatan saya.				
50.	Saya selalu bersikap terbuka dan bersedia membantu jika ada teman saya yang kesulitan dalam menulis bahasa Jerman.				
51.	Saya tidak mengerti dengan perasaan orang lain terhadap saya.				
52.	Saya tidak selalu bisa dalam membantu teman saya, yang meminta saya untuk mengajari menulis karangan bahasa Jerman.				
53.	Saya tidak pernah bisa meninggalkan kesan yang baik untuk teman-teman saya.				
54.	Saya selalu menghargai keberhasilan teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.				

55.	Saya selalu berusaha membalas apa yang orang lain berikan untuk saya.				
56.	Kemampuan saya dalam mengidentifikasi kebutuhan orang lain masih kurang.				
57.	Saya tidak selalu mampu menjadi mentor yang baik, dengan menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
58.	Saya selalu berusaha memahami apapun yang orang lain butuhkan dari saya.				
59.	Saya selalu melayani kebutuhan teman saya yang kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.				
60.	Saya suka pilih-pilih dalam menolong orang.				
61.	Saya tidak bisa memberikan masukan dalam karangan bahasa Jerman orang lain.				
62.	Saya selalu menghormati perbedaan dan senang bergaul dengan orang yang memiliki karakter yang berbeda-beda.				
63.	Saya menyukai keberagaman latar belakang di lingkungan saya.				
64.	Saya selalu memandang perbedaan sebagai media bertukar pikiran dalam belajar menulis bahasa Jerman.				
65.	Saya tidak suka terlalu banyak perbedaan pendapat dalam suatu kelompok untuk membuat karangan menulis bahasa Jerman.				
66.	Saya tidak mampu mentoleransi perbedaan pendapat yang terlalu jauh dengan saya mengenai pembelajaranketerampilan menulis bahasa Jerman.				
67.	Saya mengenal betul kemampuan menulis bahasa Jerman teman-teman saya.				
68.	Saya mampu memperluas jaringan, guna mendapatkan informasi yang lebih banyak dalam menunjang keterampilan menulis bahasa Jerman.				
69.	Ketika dalam bersaing untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus, saya tidak mampu mengenali kemampuan para pesaing saya.				
70.	Saya tidak selalu mampu mengenali keadaan lingkungan saya sendiri.				
71.	Saya selalu punya cara sendiri dalam menarik perhatian orang lain melalui karangan yang bagus.				
72.	Saya selalu mampu mengajak orang lain dalam mencapai prestasi menulis bahasa Jerman yang bagus.				
73.	Saya selalu gagal dalam membangun hubungan yang baik dengan orang lain.				
74.	Saya tidak mampu meyakinkan orang lain dengan prestasi keterampilan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.				
75.	Saya senang berkomunikasi dengan baik dengan orang lain.				
76.	Ketika menghadapi kesulitan dalam mengerjakan tugas				

	karangan bahasa Jerman, saya selalu berusaha tetap mengerkannya.				
77.	Saya tidak mampu berpikir dengan baik, ketika saya sedang emosi.				
78.	Saya selalu punya cara ketika menghadapi orang-orang yang membuat saya kesulitan dalam menuangkan ide dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
79.	Saya mampu membaca tanda-tanda perubahan yang ditunjukkan lawan bicara saya terhadap tema yang saya bicarakan.				
80.	Saya selalu berusaha menyelesaikan perbedaan pendapat mengenai keterampilan menulis bahasa Jerman dengan lawan bicara saya secara bijak.				
81.	Saya selalu berusaha menjadi penengah ketika teman saya berbeda pendapat mengenai keterampilan menulis bahasa Jerman dengan teman yang lain.				
82.	Saya tidak bisa berdiskusi dengan orang lain dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
83.	Dalam berdiskusi membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu memaksakan pendapat saya untuk selalu digunakan.				
84.	Dalam diskusi membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu mempunyai target untuk mendapat hasil yang bagus.				
85.	Sebagai ketua kelompok saya selalu menyumbangkan energi positif untuk anggota saya.				
86.	Ketika saya menjadi ketua, saya selalu mampu menempatkan emosi saya dengan baik.				
87.	Sebagai pemimpin saya selalu berusaha berbaur dengan anggota saya.				
88.	Ketika ada tugas kelompok membuat karangan bahasa Jerman dan saya ketua kelompoknya, saya membiarkan anggota saya yang mengerjakan.				
89.	Saya selalu ragu dalam menerapkan ide-ide dari anggota kelompok saya untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
90.	Sebagai pemimpin saya tidak bisa mempercayai anggota kelompok saya, dalam membuat karangan karangan yang bagus.				
91.	Saya selalu memerlukan perubahan yang inovatif dalam setiap karangan bahasa Jerman yang saya buat.				
92.	Saya selalu mampu memunculkan ide-ide baru dalam membuat karangan bahasa Jerman dan mengajak orang lain untuk menerima ide-ide tersebut.				
93.	Motivasi yang saya berikan kepada orang dalam membuat karangan bahasa Jerman yang bagus sulit untuk diterima dengan baik.				

94.	Demi mendapatkan nilai menulis bahasa Jerman yang bagus, saya siap untuk berbuat curang.				
95.	Hubungan sosial saya dengan orang lain selalu terjalin dengan baik.				
96.	Saya selalu memperluas jaringan saya dalam mencapai kesuksesan menulis bahasa Jerman.				
97.	Saya selalu mampu menyerap ilmu-ilmu mengenai membuat karangan bahasa Jerman dari teman-teman saya.				
98.	Saya tidak selalu bisa menjalin hubungan yang baik dengan rekan saya				
99.	Saya tidak selalu mampu menjaga kepercayaan rekan-rekan saya terhadap saya. Dengan kinerja saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.				
100.	Saya selalu mampu membuat karangan bahasa Jerman yang bagus dari hasil kolaborasi saya dengan rekan saya.				
101.	Dalam bekerja sama dengan rekan saya, saya selalu mampu menciptakan suasana nyaman.				
102.	Dalam membuat sebuah karangan secara kelompok, saya kesulitan dalam mencari peluang-peluang yang bagus.				
103.	Dalam sebuah kelompok belajar membuat karangan bahasa Jerman, saya selalu berusaha menumbuhkan semangat untuk mencapai prestasi.				
104.	Dalam sebuah tim, masing-masing anggota tim harus mampu mengelola emosi dengan baik, agar mampu menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.				
105.	Dalam membuat karangan kelompok, kekompakan tim sangat diperlukan.				
106.	Dalam sebuah kelompok, tidak bisa hanya mengandalkan satu orang.				
107.	Tim membuat saya sulit menuangkan ide dalam membuat karangan bahasa Jerman yang bagus, karena terlalu banyak pendapat.				
108.	Keberadaan tim tidak mampu menolong saya dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.				
109.	Dalam tim, pendapat saya dalam membuat karangan bahasa Jerman tidak bisa sejalan dengan rekan saya.				
110.	Ketika berada dalam sebuah tim, saya tidak belajar dari orang lain dalam mengembangkan kemampuan menulis bahasa Jerman saya.				



## **Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri**

**Name :**

**Nummer :**

### **A. Stell dich vor!**

(Name, Alter, Geburtsort/-datum, Herkunft, Wohnort, Beruf, Hobby)

### **B. Schreib du Informationen über deine Familie!**

1. Personen : Z.B 3/4/5/.... Personen (haben)
2. Identität von Eltern : Name (heißen), Alter (sein), Beruf (arbeiten)
3. Geschwister ( wie viel) : Z.B 1/3/4/ Personen, Name, Alter, Beruf, Hobby/hobbys oder keine Geschwister (arbeiten, heißen, sein)
4. Deine Großeltern : noch leben (name, alter ) oder schon lange gestorben (heißen, sein)

Antwort:

A. Hallo!.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

B. Meine Familie besteht aus

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Kunci Jawaban Tes Penguasaan Kosakata Bahasa Jerman kelas XI SMA  
Negeri 1 Imogiri**

- |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 1.  | B | 21. | A |
| 2.  | A | 22. | A |
| 3.  | E | 23. | C |
| 4.  | C | 24. | C |
| 5.  | A | 25. | A |
| 6.  | B | 26. | C |
| 7.  | D | 27. | C |
| 8.  | D | 28. | E |
| 9.  | E | 29. | D |
| 10. | E | 30. | E |
| 11. | B | 31. | C |
| 12. | E |     |   |
| 13. | A |     |   |
| 14. | E |     |   |
| 15. | A |     |   |
| 16. | E |     |   |
| 17. | B |     |   |
| 18. | A |     |   |
| 19. | C |     |   |
| 20. | A |     |   |

**Kunci Jawaban Tes Penguasaan Gramatik Bahasa Jerman kelas XI SMA  
Negeri 1 Imogiri**

- |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 1.  | A | 16. | B |
| 2.  | E | 17. | B |
| 3.  | A | 18. | B |
| 4.  | A | 19. | A |
| 5.  | B | 20. | E |
| 6.  | B | 21. | B |
| 7.  | A | 22. | D |
| 8.  | A | 23. | A |
| 9.  | E | 24. | B |
| 10. | C | 25. | B |
| 11. | D | 26. | C |
| 12. | D |     |   |
| 13. | D |     |   |
| 14. | D |     |   |
| 15. | C |     |   |

## **Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman kelas XI SMA N 1 Imogiri**

**Name :**

**Nummer :**

### **A. Stell dich vor!**

(Name, Alter, Geburtsort/-datum, Herkunft, Wohnort, Beruf, Hobby)

### **B. Schreib du Informationen über deine Familie!**

1. Personen : Z.B 3/4/5/.... Personen (haben)
2. Identität von Eltern : Name (heißen), Alter (sein), Beruf (arbeiten)
3. Geschwister : Bruder/ Schwester: Name, Alter, Beruf, Hobby/hobbys oder keine Geschwister (arbeiten, heißen, sein)
4. Deine Großeltern : noch leben (name, alter ) oder schon lange gestorben (heißen, sein)

Antwort:

- A. Hallo! Ich heiße Putri / mein Name ist Putri. Ich bin 16 Jahre alt. Ich komme aus Solo. Ich bin in Solo, am 5. Juni 1999 geboren. Ich wohne in Bantul. Ich bin eine Schülerin. Mein Hobby ist schwimmen oder meine Hobbys sind schwimmen und Musik hören.
- B. Meine Familie besteht aus 3/4/5... Personen. Meine familie sind mein Vater, meine Mutter, mein Bruder, meine Schwester und ich. Meine Eltern heißen Joko und Ratmi. Mein Vater arbeitet als Verkäufer und er ist 42 Jahre alt. Meine Mutter ist Hausfrau. Sie ist 40 Jahre alt. Ich habe keine Geschwister / ich habe Geschwister. Mein Bruder heißt Bima. Er ist ein Schüler. Er ist 15 Jahre alt. Sein Hobby ist Fahrrad fahren / seine Hobbys sind Fahrrad fahren und Fußball spielen. Meine Schwester heißt Luna. Sie ist eine Studentin. Sie ist 20 Jahre alt. Ihr Hobby ist kochen / ihre Hobbys sind kochen und tanzen. Meine Großeltern sind schon lange gestorben / meine Großeltern leben noch. Mein Großvater heißt Parman und er ist 65 Jahre alt. Mein Großmutter heißt Sukinem und sie ist 64 Jahre alt.

## **LAMPIRAN 4**

- 1. Data Penelitian Tes Penguasaan Kosakata**
- 2. Data Penelitian Tes Penguasaan Struktur Gramatik**
- 3. Data Penelitian Kecerdasan Emosional**
- 4. Data Penelitian Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**

## Data Hasil Penelitian Kecerdasan Emosional kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

No.	Kecerdasan Emosional																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	3	4	4	2	1	3	2	3	2	2	4	2	1	2	3	3	3	2	3	2	3	4
4	3	2	3	3	4	4	3	4	3	2	4	3	1	3	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3
5	4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	4	1	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3
6	3	4	3	2	3	4	3	2	1	3	2	3	3	1	2	4	1	1	3	3	4	4	4	2	3	4	2
7	4	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	4
8	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	2	2	3	3	4	3
9	4	3	2	2	3	4	4	2	2	2	3	4	2	1	4	4	2	1	4	3	3	4	3	4	3	3	3
10	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	4	3	4	4	4	3	3
11	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	1	3	2	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3
12	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	2	4	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4
13	4	3	1	3	4	4	4	3	3	1	2	3	4	2	2	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3
14	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
16	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3	4	4	1	4	4	3	3
17	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	4	2	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4
18	3	3	4	4	3	3	3	4	1	1	4	3	3	1	2	3	1	1	3	2	2	3	2	3	1	3	2
19	3	3	4	3	4	3	3	4	3	2	2	4	3	4	3	3	4	2	3	3	3	4	4	3	4	4	3
20	4	3	3	3	4	4	4	2	3	2	3	4	3	2	3	4	1	2	4	3	4	4	3	3	3	4	4
21	3	4	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3
22	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	4	3	2	3	3	3	4	3	4	3	4	3
23	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3
24	4	2	1	3	3	4	3	3	3	1	2	4	3	2	2	3	1	1	3	3	3	3	1	3	3	3	3
25	4	4	1	3	4	3	2	3	2	4	1	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3
26	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3	4	4	1	4	4	3	3
27	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3
28	3	2	3	3	4	3	4	3	3	2	2	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3
29	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3
30	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2
31	3	2	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3
32	4	2	3	3	4	4	3	4	2	2	3	4	1	3	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3
33	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	4	2	1	3	3	4	3	4	1	3	3	3
34	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2
35	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	1	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	2
36	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
37	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
38	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2
39	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3
40	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
41	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3	3	3	1	3	2	3	3	3	4	4	3	2
42	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
43	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	4	2	2	3	2	4	2	3	4	2	4
44	4	2	4	4	3	3	4	4	4	2	2	3	4	2	4	4	2	1	3	4	3	4	2	4	3	4	3
45	4	4	4	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	1	1	2	2	3	2	2	2	2	3	2
46	4	1	3	2	2	3	4	4	4	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	4	4	3	3	3	3
47	3	3	1	3	4	4	4	1	4	1	1	4	4	1	3	4	1	1	4	4	4	4	3	3	3	3	4
48	3	3	1	3	4	4	4	1	4	1	1	4	4	1	3	4	1	1	4	4	4	4	3	3	3	3	4
49	4	4	4	3	3	2	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	1	1	2	2	3	2	2	2	2	3	2
50	3	3	4	4	3	3	3	4	1	1	4	3	3	1	2	3	1	1	3	2	2	3	2	3	1	3	2

Kecerdasan Emosional																														
28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	
3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	
2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	
3	3	2	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	4	3	3	2	3	4	3	4	3	3	
3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	
2	2	2	2	2	2	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	
2	2	3	2	1	4	4	4	3	3	3	3	4	4	2	3	4	3	1	2	2	4	4	4	2	3	3	3	4	2	2
2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	1	1	4	3	3	2	1	2	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	1	4	4	3	3	
2	3	3	3	3	2	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	
2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
3	4	3	3	2	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
3	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	
3	3	4	3	3	4	3	3	2	2	2	2	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	2
3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	2	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	2	
3	2	1	1	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	4	2	3	3	1	1	1	2	4	3	4	4	4	4	4	3	3
3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	
3	3	2	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	2	
3	3	3	2	2	2	2	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	
2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	
3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	4	3	2	3	
2	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	
3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	4	3	3	4	3	3	2	2	2	2	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	2	
3	3	4	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3
3	3	4	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	
2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	2	3	2	3	2	3	3	4	2	4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	3	
2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	4	3	3	4	2	2	
3	2	1	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	
2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
2	2	2	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	
2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	
3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	
2	2	4	4	4	2	3	3	3	2	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	2	4	3	4	4	3	3	3	4	
3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	
2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	4	3	3	4	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	2	2	
3	3	3	3	4	2	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	2	2	2	4	2	4	3	4	3	4	3	
2	2	2	1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	4	2	4	3	1	2	3	2	4	4	2	3	3	2	2	3	
3	2	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	
3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	
3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	
2	2	2	1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	4	2	4	3	1	2	3	2	4	4	2	3	3	2	2	3	
3	2	1	1	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	4	2	3	3	1	1	1	2	4	3	4	4	4	4	3	3	

# Kecerdasan Emosional

58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
2	3	4	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3
4	3	4	4	3	4	3	3	1	3	1	4	4	4	3	3	3	1	2	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4
3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	2	3	4	2	3	3	4	4
3	4	4	2	3	3	4	2	4	2	3	2	3	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	2	4	4	4	3	3	3
3	3	4	3	2	3	3	3	2	4	4	3	2	4	3	3	3	4	2	2	3	3	3	2	3	3	4	4	3	4
4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	2	3	2	4	4	2	3	4	3	4	3	3	3	3	4
3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	2	4	2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3
3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3
3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	4	4	3	2	4	3	3
2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	2	2	2	3	3	4	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4
2	4	4	1	4	4	4	3	4	4	4	2	4	3	3	4	1	4	2	1	4	2	3	3	1	1	2	2	2	3
3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3
3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	4	4	4	3	1
3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	1	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3
3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3
4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3
4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	1	2	3	3	4	3	3	4	3	2	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3
3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	3	4	4	4	3	2	4	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	1	3	3	4	3
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3
3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	4	3	2	4	2	4	2	2	3	1	3	2	3	2	4	3	4	2	4	2
3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2
2	3	4	3	4	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	4	2	2	4	3	4	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3
3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3
3	3	3	3	4	4	3	2	4	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3
3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	2	3	4	2	3	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	3
3	4	4	3	4	4	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3
2	4	4	2	4	3	3	1	3	4	4	3	3	3	2	3	2	4	1	4	3	2	4	2	1	3	4	3	2	3
3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	2	3	2	3	2	3	4	4	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4
2	4	4	2	4	3	3	1	3	4	4	3	3	3	2	3	2	4	1	4	3	2	4	2	1	3	4	3	2	3
2	4	4	1	4	4	4	3	4	4	4	2	4	3	3	4	1	4	2	1	4	2	3	3	1	1	2	2	2	3



Kecerdasan Emosional																							
88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	Jml
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	312
3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	301
3	3	4	2	4	3	3	3	1	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	4	2	316
4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	359
3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	322
2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	2	2	4	1	2	325
3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	2	4	326
4	3	3	1	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	336
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	2	3	328
3	2	3	3	3	4	1	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	4	3	3	339
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	344
3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	321
4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	358
2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	327
3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	308
3	4	1	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	369
3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	333
2	1	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	1	3	294
3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	1	4	4	4	3	2	4	353
3	3	3	2	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	2	3	4	4	3	3	358
3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	2	316
3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	341
4	3	3	2	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	322
4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	1	3	3	3	343
3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	4	3	3	2	3	3	2	2	3	3	307
3	4	1	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	369
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	320
3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	337
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	320
2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	300
4	3	2	4	4	2	1	4	1	4	3	2	4	3	4	4	4	4	4	3	1	4	3	311
3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	2	4	4	4	4	324
3	3	3	4	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2	4	308
2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	300
3	2	2	3	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	300
3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	320
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	312
3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	309
2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	324
3	3	2	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	325
3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	333
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	314
2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	1	4	3	3	3	2	3	2	1	299
3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	1	4	3	370
3	2	2	4	1	3	4	4	4	4	3	4	3	2	3	2	2	2	2	2	4	4	1	296
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	322
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	381
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	381
3	2	2	4	1	3	4	4	4	4	3	4	3	2	3	2	2	2	2	2	4	4	1	296
2	1	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	1	3	294

51	4	3	3	3	4	2	4	3	4	2	2	4	4	4	4	3	2	2	3	3	4	3	2	2	3	3	3
52	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	1	3	4	2	2	4	4	3	4	3	3	3	4	3
53	4	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	4	3	2	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3
54	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3
55	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3
56	4	3	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	4	2	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3
57	4	3	2	2	4	4	4	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3
58	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
59	4	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	4	3	2	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3
60	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
61	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
62	4	3	4	2	4	2	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	1	3	3	3	3	4	4	3	2	3
63	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
64	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	2	3	4	2	4	3	3	4	4	3	3	3	3
65	4	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	1	2	4	3	3	4	4	4	3	4	3
66	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
67	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3	2	1	4	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3
68	4	4	1	3	4	3	3	3	3	1	4	4	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3
69	3	3	2	2	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
70	2	2	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	2	2	3	2	2	3	4	4	4	3	3	2	3	3	4
71	4	3	3	4	3	4	3	4	4	1	3	4	3	2	3	2	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	2
72	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	4	3	4	4	4	3	3
73	4	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	4	3	2	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3
74	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	1	3	2	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3
75	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	2	4	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4
76	4	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	4	3	2	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3
77	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
78	4	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	4	3	2	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3
79	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	1	4	4	2	3	4	2	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3
80	4	4	3	3	3	3	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	1	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4
81	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
82	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3	4	4	1	4	4	3	3
83	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	4	3	2	3	3	3	4	3	4	3	4	3
84	3	4	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3
85	4	3	2	2	3	4	4	2	2	2	3	4	2	1	4	4	2	1	4	3	3	4	3	4	3	3	3
86	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3
87	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3
88	3	2	3	3	4	4	3	4	3	2	4	3	1	3	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3
89	4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	4	1	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3
90	3	4	3	2	3	4	3	2	1	3	2	3	3	1	2	4	1	1	3	3	4	4	4	2	3	4	2
91	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	2	2	3	3	4	3
92	4	4	3	3	3	3	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	1	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4
93	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	4	3	4	4	4	3	3
94	4	3	1	3	4	4	4	3	3	1	2	3	4	2	2	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3
95	4	2	3	3	4	3	4	3	2	3	2	3	4	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3
96	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	2	4	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4
97	4	3	3	3	4	4	4	2	3	2	3	4	3	2	3	4	1	2	4	3	4	4	3	3	3	4	4
98	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
99	4	2	1	4	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	4	2	3	3	3	3	2	2	3
100	3	3	1	3	4	4	4	1	4	1	1	4	4	1	3	4	1	1	4	4	4	4	3	3	3	3	4
101	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
102	4	3	2	2	4	4	4	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3
103	4	2	1	4	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	4	2	3	3	3	3	2	2	3

2	2	3	2	1	3	4	4	4	1	1	1	3	3	3	3	3	3	2	1	2	4	4	4	3	1	4	4	2	3	
3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	3	4	4	1	3	4	4	3	3	
3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	
3	3	3	3	2	2	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	
3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	1	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	1	1	3	2	3	3	3	3	2	3	1	4	1	1	1	2	1	3	4	3	4	4	3	3	3	
3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	
3	3	4	3	3	3	2	4	4	3	4	2	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	3	
3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	4	3	
3	3	3	4	3	3	4	3	2	2	3	3	2	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	
3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	
3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	1	3	3	1	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	1	3	3	3	3	3	
3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	
3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	
4	3	3	4	2	3	3	3	1	1	2	3	3	3	3	3	3	4	1	1	2	4	3	4	4	4	4	3	2	3	
1	2	1	3	3	3	1	1	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3
2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
3	3	3	3	3	3	1	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	1	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
3	3	3	3	3	3	1	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	2	4	3	4	4	4	4	2	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4
1	1	4	4	1	1	4	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3
3	3	4	3	3	4	3	3	2	2	2	2	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	2
2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3
3	3	3	2	2	2	2	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3
2	3	3	3	3	2	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4
2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2
2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3
3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4
2	2	2	2	2	2	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
2	2	3	2	1	4	4	4	3	3	3	3	4	4	2	3	4	3	1	2	2	4	4	4	2	3	3	4	2	2	2
3	3	3	3	1	1	4	3	3	2	1	2	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	1	4	4	3	3	3
1	1	4	4	1	1	4	4	4	4	2	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4
2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3
3	3	3	3	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	4	3	1	4	2	2
2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
3	3	2	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3
3	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3
2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3
3	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3
3	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3
3	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3
2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3
3	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	4	4	4																					

2	4	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	4	2	2	3	3	3	2
3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	4	3	3	3
3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3
3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3
3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3
3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
3	4	3	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3
3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	3
3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3
3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3
3	2	2	4	4	4	1	4	4	4	3	2	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	2	3	4	4	1	4	3
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	1	3
2	4	4	4	3	4	1	1	4	1	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3
3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	2	4	2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3
3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3
4	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4
3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	4	3
3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3
3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	1	3	3	3	3	2	2	3	3
3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
2	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	3	4	4	3	4	3	3	1	3	1	4	4	4	3	3	3	1	2	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4
3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	2	3	4	2	3	3	4
3	4	4	2	3	3	4	2	4	2	3	2	3	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	2	4	4	4	3	3
4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	2	3	2	4	4	2	3	4	3	4	3	3	3	4
4	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	2	4	2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3
3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3
3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	2	4	4	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	4	2	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	4	3	1
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2
4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3	4	4	3
2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3
3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2

2	3	2	3	3	3	4	4	3	3	4	3	2	3	2	3	2	3	1	2	2	2	310	
3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	332
3	2	4	3	2	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2	4	3	3	3	1	4	342
3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	314
3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	313
4	4	4	4	4	2	1	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	371
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	375
3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	317
3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2	4	3	3	3	340
3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	315
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	322
2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	337
3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	336
3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	329
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	343
3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	321
3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	329
3	2	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	316
3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	4	307
3	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	339
4	4	3	3	3	2	4	2	2	2	4	3	3	2	2	3	3	3	4	3	4	3	3	335
3	2	3	3	3	4	1	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	4	3	3	339
3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2	4	3	3	3	340
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	344
3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	321
3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2	4	3	3	3	340
2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	327
3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	2	4	3	3	3	340
3	2	3	3	4	4	3	2	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	2	376
4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	4	4	4	359
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	322
3	4	1	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	369
3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	341
3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	2	316
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	2	3	328
3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	301
3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	4	2	3	308
4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	359
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	322
2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	2	2	4	1	2	325
4	3	3	1	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	336
4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	4	4	4	359
3	2	3	3	3	4	1	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	4	3	3	339
4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	358
2	3	2	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	4	324
3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	321
3	3	3	2	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	2	3	4	4	3	3	358
2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	327
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	313
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	381
3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	308
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	375
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	313

104	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	1	3	4	2	2	4	4	3	4	3	3	3	4	3
105	3	2	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
106	4	2	3	3	4	4	3	4	2	2	3	4	1	3	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	
107	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	1	3	2	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	
108	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	
109	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	4	2	1	3	3	4	3	4	1	3	3	3	
110	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	1	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	2	
111	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
112	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	2	2	3	3	4	3	
113	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
114	4	3	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	2	2	3	4	4	4	3	3	2	3	3	
115	4	2	1	4	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	4	2	3	3	3	3	2	2	3	
116	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	1	3	4	2	2	4	4	3	4	3	3	3	4	3	
117	3	2	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	
118	4	2	3	3	4	4	3	4	2	2	3	4	1	3	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	
119	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
120	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	
121	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	2	4	2	1	3	3	4	3	4	1	3	3	
122	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	1	3	2	3	2	3	3	2	2	1	3	2	
123	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
124	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	
125	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	
126	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
127	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3	3	3	1	3	2	3	3	3	4	4	3	2	

3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	3	4	4	1	3	4	4	3	3
3	2	3	2	3	2	3	3	4	2	4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	3
2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	4	3	3	4	2	2	
3	4	3	3	2	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	2	3	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	
3	2	1	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	
2	2	2	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	1	1	4	3	3	2	1	2	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	1	4	4	3	3
3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
4	4	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	3	2
2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	
3	4	3	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	3	4	4	1	3	4	4	3	3
3	2	3	2	3	2	3	3	4	2	4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	
2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	4	3	3	4	2	2
3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	
2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	4	4	2	2	3	3	3	3	3	
3	2	1	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	
2	2	2	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	
2	2	2	3	4	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	4	4	2	2	3	3	3	3	3	
3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
2	2	4	4	4	2	3	3	3	2	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	2	4	3	4	4	3	3	4	

3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	4	3	3	3	3
3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	4	3	2	4	2	4	2	2	3	1	3	2	3	2	4	3	4	2	4	2	
3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	
3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	
2	3	4	3	4	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	4	2	2	4	3	4	3	3	3	
3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	4	2	3	2	4	4	2	3	4	3	4	3	3	3	4	4	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	2	
3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	4	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	4	3	2	4	2	4	2	2	3	1	3	2	3	2	4	3	4	2	4	2	
3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	
2	3	4	3	4	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	4	2	2	4	3	4	3	3	3	
3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	
3	3	3	3	4	4	3	2	4	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	
3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	2	3	4	2	3	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	



3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	332
4	3	2	4	4	2	1	4	1	4	3	2	4	3	4	4	4	4	4	3	1	4	3	311
3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	2	4	4	4	4	324
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	344
3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	308
3	3	3	4	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2	4	308
3	2	2	3	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	300
3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	320
4	3	3	1	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	336
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	331
3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	362
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	313
3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	332
4	3	2	4	4	2	1	4	1	4	3	2	4	3	4	4	4	4	4	3	1	4	3	311
3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	2	4	4	4	4	324
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	312
3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	309
3	3	3	4	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2	4	308
3	2	2	3	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	300
3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	320
3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	309
2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	324
3	3	2	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	325
3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	333

### Data Hasil Penelitian Penguasaan Gramatik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

No.	Penguasaan Struktur Gramatik																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	JML
1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	14
2	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	9
3	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	10
4	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	13
5	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	11
6	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	10
7	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	15
8	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	16
9	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	15
10	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	17
11	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	15
12	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	10
13	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	13
14	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	13
15	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	15
16	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	19
17	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	21
18	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	13
19	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	19
20	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	17
21	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16
22	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	15
23	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	18
24	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16
25	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	13
26	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	19
27	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	17
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	18
29	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	13
30	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	9
31	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	16
32	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	11
33	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	12
34	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16
35	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16
36	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	12
37	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16
38	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16
39	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	16
40	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	11
41	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	13
42	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	12
43	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	9
44	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	19
45	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	10
46	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	15
47	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	16
48	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	15
49	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	9
50	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	9

51	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	15
52	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	13
53	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	11
54	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	14
55	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	15
56	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	15
57	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	16
58	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	15
59	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	24
60	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	24
61	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	18
62	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	19
63	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	19
64	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	20
65	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	14
66	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	15
67	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	15
68	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	13
69	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	16
70	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	12
71	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	14
72	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	15
73	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	18
74	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	17
75	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	9
76	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	15
77	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	10
78	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	16
79	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	20
80	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	16
81	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	13
82	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	18
83	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	18
84	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	14
85	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	17
86	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	12
87	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	12
88	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	18
89	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	12
90	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	19
91	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	14
92	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	18
93	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	15
94	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	16
95	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	11
96	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	13
97	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	15
98	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	11
99	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	18
100	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	24

101	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	14	
102	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	20	
103	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	12	
104	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	14	
105	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	17	
106	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	15	
107	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	13
108	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	15	
109	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	17	
110	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	16	
111	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	14	
112	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16	
113	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	16	
114	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	19	
115	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	15	
116	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	13	
117	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	16	
118	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	13	
119	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	11	
120	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	15	
121	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	14	
122	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	12	
123	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	13	
124	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	15	
125	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	15	
126	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	11	
127	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	13	

## Data Hasil Penelitian Penguasaan Gramatik kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

No.	Penguasaan Kosakata																																JML
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	27	
2	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	21	
3	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	21	
4	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	24	
5	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	20	
6	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	22	
7	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	24	
8	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	
9	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	27	
10	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	27	
11	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	19	
12	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	18	
13	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	23	
14	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	23	
15	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	19	
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	28	
17	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	24	
18	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	22
19	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	23	
20	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	23	
21	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	21	
22	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	20	
23	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	24	
24	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	19	
25	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	17	
26	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	27	
27	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	22	
28	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	24	
29	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	16	
30	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	19	
31	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	25	
32	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	19	
33	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	26	
34	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	20	
35	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	24	
36	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	25	
37	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	20	
38	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	21	
39	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	23	
40	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	25	
41	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	
42	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	19	
43	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	18	
44	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	27	
45	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	18	
46	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	16	
47	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	27	
48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	27	
49	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	12	
50	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	27	

51	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	28			
52	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	18		
53	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	26		
54	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	20		
55	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	25	
56	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	23		
57	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	22		
58	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	21		
59	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	20		
60	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	18		
61	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	28	
62	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	23	
63	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	
64	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
65	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	23	
66	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	22		
67	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	23	
68	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	22	
69	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	26
70	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	21
71	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	24	
72	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	22
73	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
74	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	19
75	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
76	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	23
77	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	21	
78	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	16
79	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
80	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	28
81	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	27
82	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	28
83	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	21
84	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	19
85	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	24
86	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	24
87	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	15
88	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	19
89	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	25
90	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	23
91	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	25	
92	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26
93	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	22
94	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
95	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	23	
96	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	23
97	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	22
98	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	21
99	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	19
100	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	27

101	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	22		
102	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	29
103	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	16	
104	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	15		
105	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	22	
106	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	16	
107	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	26	
108	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	14	
109	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	24	
110	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	25	
111	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	17	
112	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	15	
113	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	18
114	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	29	
115	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	18	
116	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	14	
117	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	24	
118	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	15	
119	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	26	
120	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	19	
121	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	24	
122	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	25	
123	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	27	
124	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	21	
125	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	26	
126	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	25	
127	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	

### Data Hasil Penelitian keterampilan Menulis kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri

Tes Keterampilan Menulis Bahasa Jerman													
No. Resp.	Rater I						Rater II						Mean
	1	2	3	4	5	Total	1	2	3	4	5	Total	
1	23	15	14	11	3	66	24	16	13	9	4	66	66
2	23	15	14	11	4	65	24	16	13	9	4	55	60
3	23	15	14	11	3	40	24	16	13	9	3	46	43
4	23	15	14	11	4	55	24	16	13	9	4	65	60
5	23	15	14	11	3	60	24	16	13	9	6	60	60
6	23	15	14	11	5	70	24	16	13	9	4	50	60
7	23	15	14	11	4	65	24	16	13	9	5	61	63
8	23	15	14	11	5	70	24	16	13	9	6	76	73
9	23	15	14	11	4	64	24	16	13	9	5	68	66
10	23	15	14	11	4	66	24	16	13	9	5	66	66
11	23	15	14	11	3	57	24	16	13	9	5	69	63
12	23	15	14	11	3	51	24	16	13	9	3	49	50
13	23	15	14	11	4	68	24	16	13	9	5	64	66
14	23	15	14	11	4	50	24	16	13	9	4	50	50
15	23	15	14	11	3	45	24	16	13	9	3	47	46
16	23	15	14	11	6	77	24	16	13	9	6	75	76
17	23	15	14	11	5	72	24	16	13	9	6	74	73
18	23	15	14	11	3	44	24	16	13	9	3	42	43
19	23	15	14	11	5	71	24	16	13	9	6	75	73
20	23	15	14	11	5	71	24	16	13	9	5	69	70
21	23	15	14	11	4	60	24	16	13	9	4	52	56
22	23	15	14	11	4	70	24	16	13	9	6	70	70
23	23	15	14	11	5	72	24	16	13	9	6	74	73
24	23	15	14	11	4	57	24	16	13	9	5	55	56
25	23	15	14	11	3	44	24	16	13	9	3	48	46
26	23	15	14	11	6	77	24	16	13	9	6	75	76
27	23	15	14	11	5	59	24	16	13	9	5	52	56
28	23	15	14	11	6	74	24	16	13	9	6	78	76
29	23	15	14	11	3	45	24	16	13	9	4	47	46
30	23	15	14	11	3	46	24	16	13	9	3	46	46
31	23	15	14	11	5	74	24	16	13	9	5	66	70
32	23	15	14	11	3	48	24	16	13	9	4	51	50
33	23	15	14	11	5	64	24	16	13	9	5	62	63
34	23	15	14	11	4	55	24	16	13	9	4	57	56
35	23	15	14	11	4	63	24	16	13	9	5	63	63
36	23	15	14	11	4	65	24	16	13	9	4	61	63
37	23	15	14	11	4	62	24	16	13	9	5	64	63
38	23	15	14	11	4	56	24	16	13	9	4	56	56
39	23	15	14	11	5	71	24	16	13	9	5	69	70
40	23	15	14	11	4	55	24	16	13	9	4	57	56
41	23	15	14	11	4	57	24	16	13	9	4	55	56
42	23	15	14	11	4	56	24	16	13	9	4	56	56
43	23	15	14	11	3	42	24	16	13	9	3	38	40
44	23	15	14	11	6	78	24	16	13	9	5	74	76
45	23	15	14	11	3	50	24	16	13	9	3	50	50
46	23	15	14	11	3	51	24	16	13	9	3	49	50
47	23	15	14	11	7	84	24	16	13	9	6	76	80
48	23	15	14	11	6	80	24	16	13	9	7	80	80
49	23	15	14	11	4	40	24	16	13	9	3	40	40
50	23	15	14	11	4	41	24	16	13	9	5	59	40



51	23	15	14	11	5	60	24	16	13	9	5	66	63
52	23	15	14	11	4	50	24	16	13	9	4	50	50
53	23	15	14	11	4	55	24	16	13	9	4	57	56
54	23	15	14	11	5	62	24	16	13	9	6	64	63
55	23	15	14	11	5	65	24	16	13	9	6	61	63
56	23	15	14	11	7	81	24	16	13	9	7	79	80
57	23	15	14	11	7	80	24	16	13	9	7	80	80
58	23	15	14	11	5	69	24	16	13	9	6	71	70
59	23	15	14	11	5	63	24	16	13	9	5	63	63
60	23	15	14	11	5	66	24	16	13	9	5	60	63
61	23	15	14	11	6	75	24	16	13	9	6	77	76
62	23	15	14	11	5	60	24	16	13	9	5	63	63
63	23	15	14	11	5	64	24	16	13	9	5	62	63
64	23	15	14	11	6	70	24	16	13	9	6	70	70
65	23	15	14	11	4	55	24	16	13	9	3	57	56
66	23	15	14	11	5	66	24	16	13	9	4	60	63
67	23	15	14	11	5	63	24	16	13	9	4	63	63
68	23	15	14	11	4	57	24	16	13	9	3	55	56
69	23	15	14	11	5	65	24	16	13	9	4	61	63
70	23	15	14	11	4	55	24	16	13	9	3	57	56
71	23	15	14	11	5	64	24	16	13	9	4	62	63
72	23	15	14	11	6	70	24	16	13	9	6	70	70
73	23	15	14	11	6	71	24	16	13	9	5	69	70
74	23	15	14	11	5	63	24	16	13	9	5	63	63
75	23	15	14	11	4	57	24	16	13	9	4	55	56
76	23	15	14	11	5	70	24	16	13	9	6	70	70
77	23	15	14	11	4	62	24	16	13	9	4	58	60
78	23	15	14	11	3	49	24	16	13	9	4	51	50
79	23	15	14	11	6	78	24	16	13	9	7	82	80
80	23	15	14	11	5	74	24	16	13	9	4	78	76
81	23	15	14	11	3	44	24	16	13	9	3	42	43
82	23	15	14	11	6	77	24	16	13	9	5	75	76
83	23	15	14	11	5	70	24	16	13	9	6	70	70
84	23	15	14	11	6	59	24	16	13	9	4	61	60
85	23	15	14	11	5	71	24	16	13	9	4	69	70
86	23	15	14	11	5	66	24	16	13	9	4	60	63
87	23	15	14	11	3	49	24	16	13	9	3	50	50
88	23	15	14	11	5	63	24	16	13	9	4	63	63
89	23	15	14	11	5	64	24	16	13	9	4	62	63
90	23	15	14	11	5	65	24	16	13	9	4	61	63
91	23	15	14	11	5	63	24	16	13	9	4	63	63
92	23	15	14	11	6	78	24	16	13	9	6	74	76
93	23	15	14	11	6	74	24	16	13	9	6	72	73
94	23	15	14	11	6	75	24	16	13	9	6	71	73
95	23	15	14	11	5	63	24	16	13	9	6	63	63
96	23	15	14	11	4	59	24	16	13	9	6	61	60
97	23	15	14	11	6	73	24	16	13	9	6	73	73
98	23	15	14	11	5	60	24	16	13	9	6	60	60
99	23	15	14	11	3	49	24	16	13	9	5	51	50
100	23	15	14	11	7	81	24	16	13	9	6	79	80

101	23	15	14	11	6	61	24	16	13	9	6	59	60
102	23	15	14	11	6	75	24	16	13	9	6	77	76
103	23	15	14	11	4	50	24	16	13	9	4	50	50
104	23	15	14	11	4	50	24	16	13	9	5	50	50
105	23	15	14	11	5	74	24	16	13	9	6	72	73
106	23	15	14	11	3	49	24	16	13	9	5	51	50
107	23	15	14	11	4	65	24	16	13	9	5	67	66
108	23	15	14	11	4	60	24	16	13	9	5	60	60
109	23	15	14	11	4	66	24	16	13	9	5	66	66
110	23	15	14	11	4	64	24	16	13	9	5	68	66
111	23	15	14	11	4	67	24	16	13	9	5	65	66
112	23	15	14	11	4	60	24	16	13	9	5	60	60
113	23	15	14	11	4	62	24	16	13	9	5	58	60
114	23	15	14	11	5	76	24	16	13	9	6	76	76
115	23	15	14	11	3	50	24	16	13	9	4	50	50
116	23	15	14	11	4	50	24	16	13	9	4	50	50
117	23	15	14	11	5	74	24	16	13	9	6	72	73
118	23	15	14	11	4	51	24	16	13	9	3	49	50
119	23	15	14	11	4	67	24	16	13	9	4	65	66
120	23	15	14	11	4	59	24	16	13	9	4	61	60
121	23	15	14	11	4	66	24	16	13	9	4	66	66
122	24	16	13	9	4	66	24	16	13	9	4	66	66
123	23	18	14	10	5	65	24	16	13	9	4	67	66
124	22	16	13	12	4	60	24	16	13	9	4	60	60
125	24	15	16	11	6	72	24	16	13	9	5	74	73
126	20	13	12	10	5	60	24	16	13	9	4	60	60
127	22	14	13	8	4	61	21	14	12	9	3	59	60

## **LAMPIRAN 5**

### **1. Sampel Pekerjaan Peserta Didik**

29

Name : \_\_\_\_\_  
 Nummer : 24

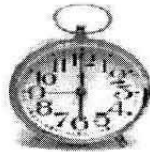
**Instrumen Penelitian  
 Tes Penguasaan Kosakata**

➤ **Kreuz an! Was ist richtig?**

1. Mein Wohnzimmer hat nur 12 qm. So mein Wohnzimmer ist \_\_\_\_\_.  
 a. neu  
☒ b. klein  
 c. schön  
 d. hell  
 e. alt
- d. 4 Uhr

6. Paul : Manuel,  
 Ist die Wohnung **alt**?  
 Manuel : Nein, sie ist sehr \_\_\_\_\_.  
 a. klein  
☒ b. neu  
 c. groß  
 d. schön  
 e. schlecht

2. Marck : Wann gehst du in die Schule?  
 Anne : Ich gehe in die Schule um \_\_\_\_\_ Uhr  
☒ a. sechs  
 b. halb sechs  
 c. sechzehn  
 d. sechzig  
 e. sechzehnten



7. Jakarta ist Hauptstadt in Indonesia. Und Sukabumi ist eine \_\_\_\_\_.  
☒ a. Vorstadt  
 b. Großstadt  
 c. Stadtzentrum  
 d. Kleinstadt  
 e. Kleininsel

3. Heute ist Freitag. Welcher Tag war gestern?  
 a. Mittwoch  
 b. Sonntag  
 c. Dienstag  
 d. Montag  
☒ e. Donnerstag

8. Regi : Morgen fliegen wir nach Makasar  
 Wie lange dauert der Flug von Jakarta nach Makasar  
 Dieter : \_\_\_\_\_

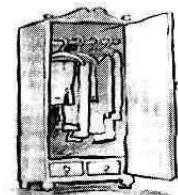
4. Das ist ein \_\_\_\_\_.  
 a. Wohnzimmer  
 b. Schlafzimmer  
☒ c. Arbeitszimmer  
 d. Kinderzimmer  
 e. Garten



- a. Zwei Uhr  
 b. Um zwei Uhr  
 c. Gegen zwei Uhr  
☒ d. Zwei stunden  
 e. Am.2 Januar

5. Am Freitag beginnt der Unterricht um 07.00 Uhr und endet um 11.00 Uhr. Es dauert .....  
☒ a. 4 Stunden  
 b. 4 Tage  
 c. 4 Minuten

9. Wie heißt das auf deutsch? Es ist ein \_\_\_\_\_.  
 a. Tisch  
 b. Stuhl  
 c. Sofa  
 d. Sessel  
☒ e. Schrank



16. Wie viel Uhr ist es?

- ☒ a. fünf nach halb eins
- ☐ b. fünf nach halb zwei
- ☐ c. fünfunddreißig nach zwei
- ☐ d. fünfunddreißig vor zwei nach eins
- ☐ e. zwei uhr fünfunddreißig



18. Dreißig plus elf ist \_\_\_\_\_.

- ☒ a. Vierzehn
- ☐ b. Einundvierzig
- ☐ c. Vierzig
- ☐ d. Neunzehn
- ☐ e. einundfünfzig

12. Anik : Entschuldigung, Frau Titiek.  
Wie heißt das auf deutsch?

Brilli : Das ist \_\_\_\_\_.

- ☐ a. Stuhl
- ☐ b. Sofa
- ☐ c. Sessel
- ☐ d. Schrank
- ☒ e. Tisch

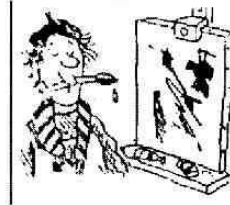


13. Jetzt ist Donnerstag, morgen ist \_\_\_\_\_.

- ☒ a. Freitag
- ☐ b. Mittwoch
- ☐ c. Samstag
- ☐ d. Sonntag
- ☐ e. Montag

15. Was ist der man von Beruf?

- Er ist \_\_\_\_\_
- ☒ a. Maler
  - ☐ b. Lehrer
  - ☐ c. Mauer
  - ☐ d. Singer
  - ☐ e. Tanzer



16. Frau Anggi : Wie viele Kinder haben Sie, Herr Aji?

Herr Aji : Ich habe einen Sohn und zwei

Tochter. Wir sind \_\_\_\_\_ Personen, mit meiner Frau. Und Sie?

Frau Anggi : Schade, ich habe kein.

- ☒ a. sieben
- ☐ b. drei
- ☐ c. zwei
- ☐ d. sechs
- ☐ e. fünf

17. Nancy : Wann bist du geboren?

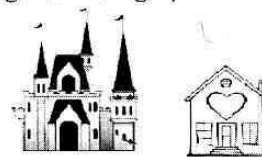
Paula : Ich bin am zwanzigsten Januar neunzehnhundertneunundachtzig geboren.

- ☒ a. 20. Januar 1889
- ☐ b. 20. Januar 1989
- ☐ c. 12. Januar 1989
- ☐ d. 12. Januai 1889
- ☐ e. 20. Januar 1998

18. Das Schloss ist groß, aber dieses Haus ist

Was ist das Gegenteil von groß?

- ☒ a. klein
- ☐ b. lang
- ☐ c. kurz
- ☐ d. dick
- ☐ e. hoch



19. Claudia : Erzähl mal! Was hast du von Montag bis Mittwoch?

Albert : Am Montag habe ich Mathe.

Am \_\_\_\_\_ habe ich Deutsch.  
Am Mittwoch habe ich Englisch.

		
90 km/stunden	300 km/stunden	2000 km/stunden

Das Auto fährt \_\_\_\_\_ als der Zug

- ☐ a. Schnell
- ☐ b. Langsam
- ☐ c. Schneller
- ☐ d. Am Schnellsten
- ☒ e. Langsamer

- a. Sonntag
- b. Freitag
- ☒ c. Dienstag
- d. Samstag
- e. Wochenende

20. Ghea : Sag mal! Wann ist Goethe geboren ?

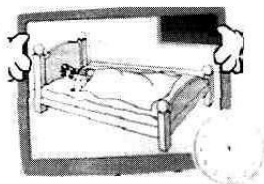
Reinhold : Goethe ist  
Am achtundzwanzigsten  
August  
siezehnhundertvierundneunzig  
In Frankfurt geboren.

- ☒ a. 28.8.1794
- b. 18.8.1794
- c. 20.8.1749
- d. 20.8.1794
- e. 28.8.1749

21. Simon : Weissst du Lombok?

Martina : Ja, Lombok ist eine \_\_\_\_\_ in  
West Nusa Tenggara Provinz.

- ☒ a. Insel
- b. Museum
- c. Fluss
- d. Berg
- e. Meer

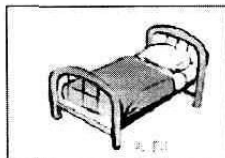


Was sagt man zu diesem Tageszeiten?

- ☒ a. Gute Nacht
- b. Guten Abend
- c. Guten Morgen
- d. Guten Tag
- e. Tchsüs

23. Andi geht nach Schlafzimmer und schläft  
er ins \_\_\_\_\_.

- a. Buch
- b. Landkarte
- ☒ c. Bett
- d. Stuhl



e. Boden

24.

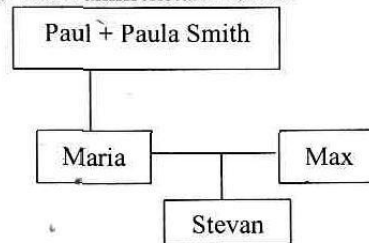


Sarah : Was liest du Ari?

Ari : Ich lese ein \_\_\_\_\_  
Was fehlt?

- a. Wörterbuch
- b. Zeitung
- ☒ c. Roman
- d. Anzeige
- e. Buch

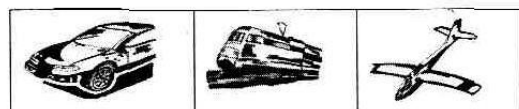
25. Der Familienstammbaum



Stevan ist \_\_\_\_\_ von Paul und Paula  
Smith.

- ☒ a. das Enkelkind
- b. der Onkel
- c. der Sohn
- d. die Kinder
- e. die Tochter

26. Die Touristen fahren mit der Bahn von  
Jakarta nach Deutschland. Die Bahn ist ein



- a. Auto
- b. Bus
- ☒ c. Flugzeug
- d. Zug
- e. Motorrad

28. Anje möchte später \_\_\_\_\_ werden

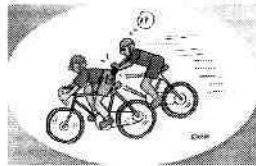
- a. Ärztin
- b. Lehrerin



- ☒ Tänzerin
- d. Sekreterin
- e. Bäckerin

28. – Wohin fahren Sie mit dem \_\_\_\_\_  
+ Ins Museum.

- a. Auto
- b. Motorrad
- c. Zug
- d. Boot
- ☒ Fahrrad



29. Ich bin Anita. Mein Vater und meine Mutter haben zwei Kinder, Maria und ich. Wir sind \_\_\_\_\_.

- a. Der Sohn
- b. Geschwister
- c. Der Tochter
- ☒ Schwester
- e. Bruder

30. Mona : Ist das deine Schwester, Sabine?

Sabine : Ja, sie ist meine Schwester. Sie lernen viel. Sie ist \_\_\_\_\_.

- a. Hungrig
- b. Müde
- c. Krank
- d. Böse
- ☒ fleißig



31. Anna : Bleistift ist meistens billig!

Damals : Ja, aber der Bleistift hier ist \_\_\_\_\_.

Was ist das Gegenteil von **billig**?

- a. klein
- b. schön
- ☒ teuer
- d. groß
- e. hoch

23

Name : \_\_\_\_\_  
 Nummer : 24

**Instrumen Penelitian**

➤ **Kreuz an! Was ist richtig**

1. Santos : Wo \_\_\_\_\_ du?  
 Michel : In Imogiri.  
~~a. Wohnst~~  
 b. Wohnen  
 c. Wohnt  
 d. Wohnte  
 e. Wohn
2. Abdul : Frau Irene, was .... Sie von Beruf?  
 Frau Titiek : Ich bin Lehrerin.  
 a. bist  
 b. seid  
 c. bin  
 d. ist  
~~e. sind~~
3. - Wie findest du den Karneval der Kulturen?  
 • Keine Ahnung. Ich \_\_\_\_\_ es noch nie .....  
~~a. habe... gesehen~~  
 b. war ... gesehen  
 c. bin ... sehen  
 d. ist ... sehen  
 e. hatte.... gesehen
4. - Wie lange warst du denn in London?  
 • Ich ..... zwei Wochen .....  
~~a. habe ... geblieben~~  
 b. bin ... geblieben  
 c. hatte ... geblieben  
 d. war ... geblieben  
 e. ware.... geblieben
5. - Guten Tag, ich bin Andreas Meier. Und wie \_\_\_\_\_ Sie?  
 • Davide Mondini.  
~~a. heißt~~  
~~b. heißen~~
6. - \_\_\_\_\_ kommst du denn? Du siehst so müde aus.  
 • Ich komme vom Sport.  
~~a. Wohin~~  
~~b. Woher~~  
 c. Wo  
 d. Warum  
 e. Wie
7. Ich habe Hunger. Ich \_\_\_\_\_ etwas essen.  
~~a. möchte~~  
 b. möchtet  
 c. willst  
 d. kann  
 e. darf
8. Mitha : Ich bin 16 Jahre alt. \_\_\_\_\_?  
 Hadi : Ich bin 17 Jahre alt.  
~~a. Wie alt bist du~~  
 b. Wie alt ist er  
 c. Wie ist er  
 d. Wo bist du  
 e. Wer ist sie
9. - \_\_\_\_\_ dauert der Deutschunterricht?  
 + 2 Stunden.  
 a. Wann  
 b. Was  
 c. Wie  
 d. Wie oft  
~~e. Wie lange~~
10. Raffi : Was machts du heute Abend, Max?  
 Max : Ich möchte Deutsch \_\_\_\_\_, denn Morgen habe ich Deutschprüfung.



- a. spielen
- b. machen
- ☒ c. lernen
- d. arbeiten
- e. kaufen

- a. Kein
- b. Keine
- ☒ c. Keinen
- d. Keins
- e. Nicht

11. Klassenfahrt nach Frankfurt.

Lehrer : ..... wollt ihr in Frankfurt  
übernachten?

Schüler : 5 Tage.

- a. Wie spät
- b. Was
- c. Wer
- ☒ d. Wie viele Tage
- e. Wie lange

16. Wann fährt er nach Jogjakarta?

+ Er fährt \_\_\_\_ 28. April.

- a. Von
- ☒ b. Am
- c. Im
- d. Bei
- e. In der

12. Yudi trifft Yanti in die Schule.

Yudi : Yanti, ich habe gehört,  
dass Budi ein Stipendium für den  
Schüleraustausch bekommt. Wann ... er  
nach München?

Yanti : Am Montag.

- a. gehen
- b. Lernt
- c. sieht
- ☒ d. fliegt
- e. fahren

17. Er kommt zu spät in die Schule, -  
\_\_\_\_\_ er zu lange geschlafen hat.

- a. denn
- ☒ b. weil
- c. wenn
- d. aber
- e. oder

18. Ich habe gehört, \_\_\_\_ Malang eine  
schöne Stadt ist.

- a. weil
- ☒ b. dass
- c. denn
- d. aber
- e. wenn

13. Anna : Sag mal, wann fliegt ihr nach  
Deutschland ?

Ivone und Bernd : ..... fliegen am 11.  
November.

- a. sie
- b. es
- c. ihr
- ☒ d. wir
- e. Sie

19. A : Wohin gehst du?

B : Ich gehe \_\_\_\_ Kino.

- a. ins
- b. aus
- c. im
- ☒ d. zu
- e. durch

14. Mark : \_\_\_\_ fährst du in den Ferien?

Ina : Am 20. Januar.

- a. Wo
- b. Wie
- c. Wie lange
- ☒ d. Wann
- e. Was

20. - Wo liegt die Post?

+ Du musst zuerst \_\_\_\_ den Park gehen.

Die Post ist da, hinter dem Park.

- a. ohne
- ☒ b. gegen
- c. für
- d. entlang
- e. durch

15. Agnes : Was ist den los? Gehst du  
nicht in die Schule?

Affan : Nein, wir haben \_\_\_\_  
Unterricht.

22. Anik : Haben Sie \_\_\_\_\_  
Radiergummi?  
Anna : Doch, er hat den  
Radiergummi.  
a. Ja  
☒ b. Keinen  
c. Nein  
d. Doch  
e. Nicht

26. A : \_\_\_\_\_?  
B : Das sind Lita und Anja.  
a. Wo sind sie?  
b. Was sind das?  
☒ c. Wer sind das?  
d. Wie heißt sie?  
e. Was machen sie?

23. Ika : Ist das \_\_\_\_\_ Buch, Nina?  
Nina : Nein, das gehört mir nicht.  
a. einer  
b. ihn  
c. unser  
☒ d. dein  
e. ihm

28. - Leben deine Großeltern noch?  
+ \_\_\_\_\_ Oma lebt noch, aber \_\_\_\_\_  
Opa ist vor zwei Jahren gestorben.  
☒ a. Meine ... mein  
b. Mein ... meine  
c. Unser ... unsere  
d. Seine ... ihr  
e. Ihre...mein

24. + Wie findest du den Karneval der  
Kulturen?  
• Keine Ahnung. Ich habe \_\_\_\_\_ noch nie  
\_\_\_\_\_.  
☒ a. war ... gesehen  
b. habe ... gesehen  
c. hat... sehe  
d. hatte ... sehen  
e. wäre...sieh

25. Jan : Erzählt mal deine Reise in  
Europa?  
Andre : Also, zuerst bin ich nach  
Deutschland \_\_\_\_\_. Dort bin ich 2  
Woche geblieben.  
a. geblieben  
☒ b. geflogen  
c. gewesen  
d. gesessen  
e. gezogen

## ANGKET PENELITIAN

### I. Identitas

Nama : -  
No. Absen : 24  
Kelas :

381

### II. Petunjuk pengisian

1. Tulislah terlebih dahulu Identitas diri anda
2. Jawablah pertanyaan / pernyataan dengan memilih salah satu dari empat alternatif jawaban berikut
  - a. Sangat Setuju (SS)
  - b. Setuju (S)
  - c. Tidak Setuju (TS)
  - d. Sangat tidak setuju (STS)
3. Jawablah dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan!
4. Jawaban tidak boleh ganda!

### Kecerdasan Emosional

No.	Pernyataan	Pilihan			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya menyadari betul apa yang sedang saya rasakan, baik senang ,maupun sedih.		✓		
2.	Saya menyadari bahwa saya harus lebih giat belajar menulis bahasa Jerman.		✓		
3.	Ketika perasaan saya sedang tidak baik, saya tidak memiliki semangat untuk belajar bahasa Jerman.	✓			
4.	Saya menyadari betul perbuatan dan perkataan saya selalu dipengaruhi perasaan.		✓		
5.	Saya menyadai betul kekuatan dan kelemahan saya dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.	✓			
6.	Saya selalu merenung dan belajar dari pengalaman agar tidak mengulang kesalahan yang sama dalam meningkatkan prestasi bahasa Jerman saya.		✓		
7.	Ketika nilai menulis bahasa Jerman saya tidak memuaskan, saya selalu berusaha untuk memperbaikinya.	✓			
8.	Saya tidak suka menerima ide-ide baru yang tidak sesuai dengan pikiran saya.			✓	
9.	Saya mudah menyerah, ketika saya kesulitan dalam belajar menulis bahasa Jerman.			✓	
10.	Saya tidak mampu menulis bahasa Jerman, ketika saya berada dalam keadaan tertekan.			✓	
11.	Saya selalu berani, ketika saya diminta untuk membacakan hasil tulisan saya, meskipun kemampuan menulis bahasa Jerman saya masih kurang.			✓	
12.	Saya bersedia melakukan apapun, untuk meningkatkan prestasi menulis bahasa Jerman, sekalipun saya harus belajar lebih keras.		✓	✓	
13.	Saya tidak yakin dengan kamampuan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.		✓	✓	
14.	Saya selalu ragu dengan hasil menulis bahasa Jerman saya, ketika saya menulis dalam keadaan tertekan.			✓	
15.	Dalam suasana apapun saya selalu mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.	✓			

16.	Jika nila menulis bahasa Jerman saya kurang memuaskan, saya akan belajar lebih keras lagi dan meminta guru atau teman saya untuk mengajari.	✓			
17.	Saya tidak mampu membuat karangan bahasa Jerman dengan baik, ketika pikiran saya terpecah.	✓			
18.	Saya akan merasa stres, jika saya dipaksa mengerjakan tugas-tugas bahasa Jerman dengan cepat.		✓		
19.	Saya tidak pernah mencela tulisan bahasa Jerman orang lain, sekalipun tulisan bahasa Jerman tersebut tidak bagus.		✓		
20.	Saya selalu mampu mengajari teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman yang baik dan benar.		✓		
21.	Saya mengetahui dan bisa memperbaiki kesalahan dalam karangan bahasa Jerman, baik yang saya buat maupun yang orang lain.		✓		
22.	Saya memiliki prinsip dalam mencapai prestasi belajar bahasa Jerman.	✓			
23.	Saya tidak bisa berjanji akan selalu mendapatkan nilai bahasa Jerman yang bagus.				✓
24.	Saya tidak bisa bertanggung jawab terhadap tugas-tugas pembelajaran bahasa Jerman saya.			✓	
25.	Saya bukan orang yang teliti dalam membuat karangan bahasa Jerman.			✓	
26.	Dalam menambah kualitas menulis bahasa Jerman saya, saya selalu mencari ide-ide baru.	✓			
27.	Saya selalu mendapatkan solusi-solusi yang baru dalam memecahkan permasalahan dalam pembelajaran bahasa Jerman.	✓			
28.	Saya mampu berinovasi dalam menciptakan karangan bahasa Jerman yang bervariasi.	✓			
29.	Saya dapat dengan mudah mendapatkan ide-ide baru dalam menulis bahasa Jerman, karena wawasan saya yang luas.	✓			
30.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman yang terlalu sulit.			✓	
31.	Saya selalu panik ketika ketika menghadapi ujian bahasa Jerman yang mendadak.			✓	
32.	Saya membutuhkan suasana yang kondusif untuk belajar bahasa Jerman.	✓			
33.	Saya tidak bisa mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dalam situasi yang tidak nyaman.			✓	
34.	Saya selalu berusaha mendapatkan hasil belajar menulis bahasa Jerman yang memuaskan.	✓			
35.	Saya selalu memiliki strategi belajar yang baik, agar mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.	✓			
36.	Saya selalu memperhitungkan resiko-resiko yang mungkin timbul dalam pembelajaran bahasa Jerman.				✓
37.	Saya bukan orang yang ambisius dalam mencari informasi dari berbagai sumber, guna menunjang prestasi bahasa Jerman saya.				✓
38.	Perencanaan yang saya buat dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, selalu gagal.				✓
39.	Saya selalu memiliki cara dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.	✓			
40.	Saya selalu memiliki semangat dalam mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.	✓			
41.	Saya slalu mampu mengambil keputusan secara tepat.	✓			
42.	Saya tidak bisa memanfaatkan waktu luang saya untuk belajar bahasa Jerman.	✓		✓	
43.	Saya selalu aktif mencari peluang-peluang yang bagus, guna menunjang	✓			

	keterampilan bahasa Jerman saya.				
44.	Saya selalu mampu mengikuti setia pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.	✓			
45.	Saya selalu memiliki harapan serta kegigihan untuk meraih kesuksesan dalam prestasi bahasa Jerman.	✓			
46.	Saya kurang memiliki inisiatif dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman.			✓	
47.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan tingkat kesulitan yang sangat tinggi.			✓	
48.	Dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, saya selalu dihantui perasaan ragu.		✓	✓	
49.	Ketika teman saya tidak mengikuti pembelajaran bahasa Jerman, saya bersedia meminjamkan buku catatan saya.	✓			
50.	Saya selalu bersikap terbuka dan bersedia membantu jika ada teman saya yang kesulitan dalam menulis bahasa Jerman.		✓		
51.	Saya tidak mengerti dengan perasaan orang lain terhadap saya.			✓	
52.	Saya tidak selalu bisa dalam membantu teman saya, yang meminta saya untuk mengajari menulis karangan bahasa Jerman.				✓
53.	Saya tidak pernah bisa meninggalkan kesan yang baik untuk teman-teman saya.				✓
54.	Saya selalu menghargai keberhasilan teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.		✓		
55.	Saya selalu berusaha membalas apa yang orang lain berikan untuk saya.		✓		
56.	Kemampuan saya dalam mengidentifikasi kebutuhan orang lain masih kurang.			✓	
57.	Saya tidak selalu mampu menjadi mentor yang baik, dengan menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.			✓	
58.	Saya selalu berusaha memahami apapun yang orang lain butuhkan dari saya.		✓		
59.	Saya selalu melayani kebutuhan teman saya yang kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.		✓		
60.	Saya suka pilih-pilih dalam menolong orang.			✓	
61.	Saya tidak bisa memberikan masukan dalam karangan bahasa Jerman orang lain.			✓	
62.	Saya selalu menghormati perbedaan dan senang bergaul dengan orang yang memiliki karakter yang berbeda-beda.		✓		
63.	Saya menyukai keberagaman latar belakang di dalam kelas.		✓		
64.	Saya selalu memandang perbedaan sebagai media bertukar pikiran dalam belajar bahasa Jerman.	✓			
65.	Saya tidak suka terlalu banyak perbedaan pendapat dalam suatu kelompok dalam belajar bahasa Jerman.	✓			
66.	Saya tidak mampu mentoleransi perbedaan pendapat yang terlalu jauh dengan saya mengenai pembelajaran bahasa Jerman.			✓	
67.	Saya mengenal betul kemampuan menulis bahasa Jerman teman-teman saya.		✓		
68.	Saya mampu memperluas jaringan, guna mendapatkan informasi yang lebih banyak dalam menunjang pembelajaran bahasa Jerman saya.		✓		
69.	Ketika bersaing dalam mencapai prestasi bahasa Jerman yang bagus dengan rekan saya, saya tidak mampu mengenali kemampuan para pesaing saya.		✓		
70.	Saya tidak mampu mengenali keadaan di kelas saya sendiri.			✓	
71.	Saya selalu punya cara sendiri dalam menarik perhatian orang lain melalui prestasi belajar bahasa Jerman yang bagus.	✓			

72.	Saya selalu mampu mengajak orang lain untuk sama-sama mencapai prestasi menulis bahasa Jerman yang bagus.		✓		
73.	Saya selalu gagal dalam membangun hubungan yang baik dengan orang lain.			✓	
74.	Saya tidak mampu meyakinkan orang lain dengan prestasi bahasa Jerman yang saya miliki.			✓	
75.	Saya senang berdiskusi dengan teman dan guru saya.		✓		
76.	Ketika menghadapi kesulitan dalam mengerjakan tugas bahasa Jerman, saya selalu berusaha tetap mengerjakannya.		✓		
77.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan baik, ketika saya sedang keadaan kacau.			✓	
78.	Saya selalu punya cara ketika menghadapi orang-orang yang membuat saya kesulitan mempelajari bahasa Jerman.		✓		
79.	Saya mampu membaca tanda-tanda perubahan yang ditunjukkan lawan bicara saya terhadap saya.		✓		
80.	Saya selalu berusaha menyelesaikan perbedaan pendapat mengenai pembelajaran bahasa Jerman dengan lawan bicara saya secara bijak.		✓		
81.	Saya selalu berusaha menjadi penengah ketika teman saya berbeda pendapat mengenai pembelajaran bahasa Jerman dengan teman yang lain.		✓		
82.	Saya tidak bisa berdiskusi dengan orang lain dalam mata pelajaran bahasa Jerman.		✓		
83.	Dalam berdiskusi mengenai pembelajaran bahasa Jerman, saya selalu memaksakan pendapat saya untuk selalu digunakan.		✓		
84.	Dalam mencapai prestasi bahasa Jerman yang saya inginkan, saya selalu memiliki target.		✓		
85.	Sebagai ketua kelompok belajar bahasa Jerman, saya selalu menyumbangkan energi positif untuk anggota saya.		✓		
86.	Ketika saya menjadi ketua, saya selalu mampu menempatkan diri saya dengan baik.		✓		
87.	Sebagai pemimpin saya selalu berusaha berbaur dengan anggota saya.		✓		
88.	Ketika saya ditunjuk menjadi ketua kelompok dalam mengerjakan tugas menulis bahasa Jerman, saya selalu memegang kendali dan tidak memberika anggota saya ikut campur.		✓		
89.	Saya selalu ragu dalam menerapkan ide-ide dari anggota kelompok saya untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.			✓	
90.	Sebagai pemimpin saya tidak bisa mempercayai anggota kelompok saya, dalam membuat karangan karangan yang bagus.			✓	
91.	Saya selalu memerlukan prubahan yang inovatif dalam setiap karangan bahasa Jerman yang saya buat.		✓		
92.	Saya selalu mampu memunculkan ide-ide baru dalam membuat karangan bahasa Jerman dan mengajak orang lain untuk menerima ide-ide tersebut.		✓		
93.	Motivasi yang saya berikan kepada orang dalam mengikuti pelajaran bahasa Jerman, selalu sulit untuk diterima dengan baik.			✓	
94.	Demi mendapatkan nilai menulis bahasa Jerman yang bagus, saya siap untuk berbuat curang.				✓
95.	Hubungan sosial saya dengan orang lain selalu tejalin dengan baik.		✓		
96.	Saya selalu mampu memperluas jaringan saya dalam mencapai prestasi bahasa Jerman.	✓			
97.	Saya selalu mampu mneyerap ilmu-ilmu dalam pembelajaran bahasa Jerman dari guru maupun teman-teman saya .	✓			
98.	Saya tidak selalu bisa menjalin hubungan yang baik dengan rekan saya			✓	

99.	Kemampuan saya dalam belajar bahasa Jerman tidak terlalu bagus, maka dari itu teman-teman saya tidak yakin dengan saya.			✓	
100.	Saya selalu mampu membuat karangan bahasa Jerman yang bagus dari hasil kolaborasi saya dengan rekan saya.	✓			
101.	Ketika bekerja sama dengan rekan saya dalam mengerjakan tugas bahasa Jerman, saya selalu mampu menciptakan suasana nyaman.		✓		
102.	Dalam membuat sebuah tugas bahasa Jerman secara kelompok, saya kesulitan dalam mencari ide-ide kreatif.	✓			
103.	Dalam sebuah kelompok belajar bahasa Jerman, saya selalu berusaha menumbuhkan semangat teman-teman dalam mendapatkan nilai yang maksimal.	✓			
104.	Dalam kelompok belajar bahasa Jerman, setiap anggota harus mampu menciptakan suasana belajar yang kondusif.	✓			
105.	Dalam mengerjakan tugas karangan bahasa Jerman secara kelompok, kekompakan tim sangat diperlukan.	✓			
106.	Dalam sebuah kelompok belajar bahasa Jerman, tidak bisa hanya mengandalkan satu orang.		✓		
107.	Tim membuat saya sulit mengembangkan ide kreatif saya dalam mengerjakan tugas bahasa Jerman yang bagus, karena terlalu banyak pendapat.				✓
108.	Keberadaan tim tidak mampu menolong saya dalam mengembangkan prestasi bahasa Jerman saya.				✓
109.	Saya selalu memiliki pendapat yang berbeda dengan rekan saya dalam satu kelompok belajar bahasa.				✓
110.	Ketika berada dalam sebuah tim, saya tidak bisa belajar dari orang lain dalam mengembangkan kemampuan belajar bahasa Jerman saya.				✓



12

Name : \_\_\_\_\_

Nummer : 19

### Instrumen Penelitian Tes Penguasaan Kosakata

➤ Kreuz an! Was ist richtig?

1. Mein Wohnzimmer hat nur 12 qm. So  
mein Wohnzimmer ist \_\_\_\_\_. d. 4 Uhr

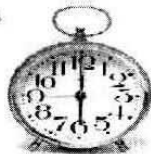
- a. neu
- ☒ b. klein
- c. schön
- d. hell
- e. alt

6. Paul : Manuel,  
Ist die Wohnung **alt**?  
Manuel : Nein, sie ist sehr \_\_\_\_\_.

- a. klein
- b. neu
- c. groß
- ☒ d. schön
- e. schlecht

2. Marck : Wann gehst du in die Schule?  
Anne : Ich gehe in die Schule um \_\_\_\_\_  
Uhr

- ☒ a. sechs
- b. halb sechs
- c. sechzehn
- d. sechzig
- e. sechzehnten



7. Jakarta ist Hauptstadt in Indonesia. Und  
Sukabumi ist eine \_\_\_\_\_.

- a. Vorstadt
- ☒ b. Großstadt
- c. Stadtzentrum
- d. Kleinstadt
- e. Kleininsel

3. Heute ist Freitag. Welcher Tag war  
gestern?

- a. Mittwoch
- b. Sonntag
- c. Dienstag
- d. Montag
- ☒ e. Donnerstag

8. Regi : Morgen fliegen wir nach  
Makasar  
Wie lange dauert der Flug  
von Jakarta nach Makasar

Dieter : \_\_\_\_\_.

4. Das ist ein \_\_\_\_\_.

- a. Wohnzimmer
- b. Schlafzimmer
- ☒ c. Arbeitszimmer
- d. Kinderzimmer
- e. Garten



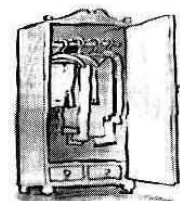
- a. Zwei Uhr
- b. Um zwei Uhr
- c. Gegen zwei Uhr
- ☒ d. Zwei stunden
- e. Am.2 Januar

5. Am Freitag beginnt der Unterricht um  
07.00 Uhr und endet um 11.00 Uhr. Es  
dauert \_\_\_\_\_.

- ☒ a. 4 Stunden
- b. 4 Tage
- c. 4 Minuten

9. Wie heißt das auf deutsch? Es ist ein  
\_\_\_\_\_.

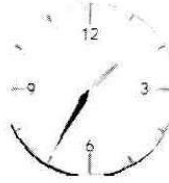
- a. Tisch
- b. Stuhl
- c. Sofa
- d. Sessel
- ☒ e. Schrank





10. Wie viel Uhr ist es?

- a. fünf nach halb eins
- b. fünf nach halb zwei
- ☒ c. fünfunddreißig nach zwei
- d. fünfunddreißig vor zwei nach eins
- e. zwei uhr fünfunddreißig



11. Dreißig plus elf ist \_\_\_\_\_.

- a. Vierzehn
- ☒ b. Einundvierzig
- c. Vierzig
- d. Neunzehn
- e. einundfünfzig

12. Anik : Entschuldigung, Frau Titiek.  
Wie heißt das auf deutsch?

Brilli : Das ist \_\_\_\_\_.

- a. Stuhl
- b. Sofa
- c. Sessel
- ☒ d. Schrank
- e. Tisch



13. Jetzt ist Donnerstag, morgen ist \_\_\_\_\_.

- a. Freitag
- ☒ b. Mittwoch
- c. Samstag
- d. Sonntag
- e. Montag

14.

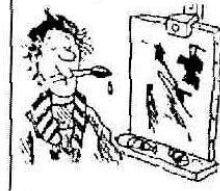
		
90 km/stunden	300 km/stunden	2000 km/stunden

Das Auto fährt \_\_\_\_\_ als der Zug

- ☒ a. Schnell
- b. Langsam
- c. Schneller
- d. Am Schnellsten
- e. Langsamer

15. Was ist der man von Beruf?

- Er ist \_\_\_\_\_
- ☒ a. Maler
  - b. Lehrer
  - c. Mauer
  - d. Singer
  - e. Tanzer



16. Frau Anggi : Wie viele Kinder haben Sie, Herr Aji?

Herr Aji : Ich habe einen Sohn und zwei

Tochter. Wir sind \_\_\_\_\_ Personen, mit meiner Frau. Und Sie?

Frau Anggi : Schade, ich habe kein.

- a. sieben
- ☒ b. drei
- c. zwei
- d. sechs
- e. fünf

17. Nancy : Wann bist du geboren?

Paula : Ich bin am zwanzigsten Januar neunzehnhundertneunundachtzig geboren.

- ☒ a. 20. Januar 1889
- b. 20. Januar 1989
- c. 12. Januar 1989
- d. 12. Januai 1889
- e. 20. Januar 1998

18. Das Schloss ist groß, aber dieses Haus ist

Was ist das Gegenteil von groß?

- a. klein
- b. lang
- ☒ c. kurz
- d. dick
- e. hoch



19. Claudia : Erzähl mal! Was hast du von Montag bis Mittwoch?

Albert : Am Montag habe ich Mathe.

Am \_\_\_\_\_ habe ich Deutsch.  
Am Mittwoch habe ich Englisch.

- a. Sonntag
- b. Freitag
- c. Dienstag
- d. Samstag
- ☒ e. Wochenende

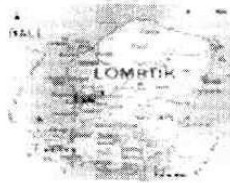
20. Ghea : Sag mal! Wann ist Goethe geboren ?

Reinhold : Goethe ist  
Am achtundzwanzigsten  
August  
siezehnhundertvierundneunzi  
g  
In Frankfurt geboren.

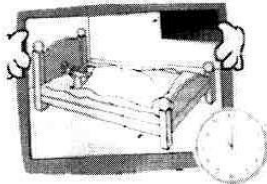
- a. 28.8.1794
- b. 18.8.1794
- c. 20.8.1749
- ☒ d. 20.8.1794
- e. 28.8.1749

21. Simon : Weissst du Lombok?  
Martina : Ja, Lombok ist eine \_\_\_\_ in  
West Nusa Tenggara Provinz.

- a. Insel
- b. Museum
- ☒ c. Fluss
- d. Berg
- e. Meer



22.

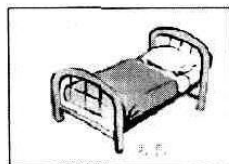


Was sagt man zu diesem Tageszeiten?

- ☒ a. Gute Nacht
- b. Guten Abend
- c. Guten Morgen
- d. Guten Tag
- e. Tchsüs

23. Andi geht nach Schlafzimmer und schläft  
er ins \_\_\_\_\_.

- a. Buch
- b. Landkarte
- ☒ c. Bett
- d. Stuhl



☒ c. Boden

24.

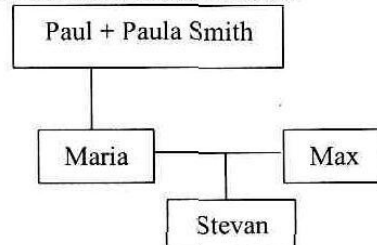


Sarah : Was liest du Ari?

Ari : Ich lese ein \_\_\_\_  
Was fehlt?

- a. Wörterbuch
- b. Zeitung
- c. Roman
- d. Anzeige
- ☒ e. Buch

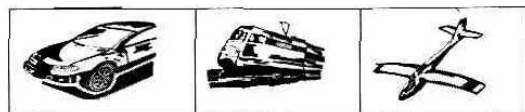
25. Der Familienstammbaum



Stevan ist \_\_\_\_ von Paul und Paula  
Smith.

- a. das Enkelkind
- b. der Onkel
- ☒ c. der Sohn
- d. die Kinder
- e. die Tochter

26. Die Tourinten fahren mit der Bahn von  
Jakarta nach Deutschland. Die Bahn ist ein



- a. Auto
- b. Bus
- c. Flugzeug
- ☒ d. Zug
- e. Mottorad

27. Anje möchte später \_\_\_\_ werden

- a. Ärztin
- ☒ b. Lehrerin

- ~~c.~~ Tänzerin
- d. Sekreterin
- e. Bäkerin

28. - Wohin fahren Sie mit dem \_\_\_\_\_  
+ Ins Museum.

- a. Auto
- b. Motorrad
- c. Zug
- d. Boot
- ~~e.~~ Fahrrad



29. Ich bin Anita. Mein Vater und meine Mutter haben zwei Kinder, Maria und ich. Wir sind \_\_\_\_\_.

- a. Der Sohn
- ~~b.~~ Geschwister
- c. Der Tochter
- d. Schwester
- e. Bruder

30. Mona : Ist das deine Schwester, Sabine?

Sabine : Ja, sie ist meine Schwester. Sie lernen viel. Sie ist \_\_\_\_\_.

- a. Hungrig
- ~~b.~~ Müde
- c. Krank
- d. Böse
- ~~e.~~ fleißig



31. Anna : Bleistift ist meistens billig!

Damals : Ja, aber der Bleistift hier ist \_\_\_\_\_.

Was ist das Gegenteil von **billig**?

- ~~a.~~ klein
- b. schön
- ~~c.~~ teuer
- d. groß
- e. hoch

9

Name : Ummi Muthmainah

Nummer : 19

**Instrumen Penelitian**  
**Tes Penguasaan Struktur Gramatik**

➤ **Kreuz an! Was ist richtig**

Santos : Wo \_\_\_\_\_ du?

Michel : In Imogiri.

- ☒ a. Wohnst
- b. Wohnen
- c. Wohnt
- d. Wohnte
- e. Wohn

- c. bist
- d. heiß
- e. Heißst

2. Abdul : Frau Irene, was .... Sie von Beruf?

Frau Titiek : Ich bin Lehrerin.

- a. bist
- b. seid
- c. bin
- ☒ d. ist
- e. sind

- \_\_\_\_\_ kommst du denn? Du siehst so müde aus.

- Ich komme vom Sport.
- a. Wohin
- ☒ b. Woher
- c. Wo
- d. Warum
- e. Wie

7. Ich habe Hunger. Ich \_\_\_\_\_ etwas essen.

- a. möchte
- b. möchtet
- ☒ c. willst
- d. kann
- e. darf

- Wie findest du den Karneval der Kulturen?

- Keine Ahnung. Ich \_\_\_\_\_ es noch nie

- ☒ a. habe... gesehen
- b. war ... gesehen
- c. bin ... sehen
- d. ist ... sehen
- e. hatte.... gesehen

Mitha : Ich bin 16 Jahre alt.

\_\_\_\_\_?

Hadi : Ich bin 17 Jahre alt.

- ☒ a. Wie alt bist du
- b. Wie alt ist er
- c. Wie ist er
- d. Wo bist du
- e. Wer ist sie

4. - Wie lange warst du denn in London?

- Ich ..... zwei Wochen .....

- a. habe ... geblieben
- b. bin ... geblieben
- c. hatte ... geblieben
- ☒ d. war ... geblieben
- e. ware.... geblieben

- \_\_\_\_\_ dauert der Deutschunterricht?

+ 2 Stunden.

- a. Wann
- b. Was
- c. Wie
- d. Wie oft
- ☒ e. Wie lange

- Guten Tag, ich bin Andreas Meier. Und wie \_\_\_\_\_ Sie?

- Davide Mondini.

- a. heißt
- ☒ b. heißen

10. Raffi : Was machst du heute Abend, Max?

Max : Ich möchte Deutsch \_\_\_\_\_, denn Morgen habe ich Deutschprüfung.

- a. spielen
- ☒ b. machen
- c. lernen
- d. arbeiten
- e. kaufen

- a. Kein
- ☒ b. Keine
- c. Keinen
- d. ~~Keins~~
- e. Nicht

11. Klassenfahrt nach Frankfurt.

Lehrer : ..... wollt ihr in Frankfurt  
übernachten?

Schüler : 5 Tage.

- a. Wie spät
- b. Was
- c. Wer
- ☒ d. Wie viele Tage
- e. Wie lange

16. Wann fährt er nach Jogjakarta?

+ Er fährt 28. April.

- a. Von
- ☒ b. Am
- c. Im
- d. Bei
- e. In der

17. Er kommt zu spät in die Schule -  
er zu lange geschlafen hat.

- ☒ a. denn
- b. weil
- c. wenn
- d. aber
- e. oder

12. Yudi trifft Yanti in die Schule.

Yudi : Yanti, ich habe gehört,  
dass Budi ein Stipendium für den  
Schüleraustausch bekommt. Wann ... er  
nach München?

Yanti : Am Montag.

- ☒ a. gehen
- b. Lernt
- c. sieht
- d. fliegt
- e. fahren

18. Ich habe gehört, \_\_\_\_\_ Malang eine  
schöne Stadt ist.

- a. weil
- b. dass
- c. denn
- ☒ d. aber
- e. wenn

13. Anna : Sag mal, wann fliegt ihr nach  
Deutschland ?

Ivone und Bernd : ..... fliegen am 11.  
November.

- ☒ a. sie
- b. es
- c. ihr
- d. wir
- e. Sie

19. A : Wohin gehst du?

B : Ich gehe \_\_\_\_\_ Kino.

- a. ins
- b. aus
- c. im
- ☒ d. zu
- e. durch

14. Mark : \_\_\_\_\_ fährst du in den Ferien?

Ina : Am 20. Januar.

- ☒ a. Wo
- b. Wie
- c. Wie lange
- d. Wann
- e. Was

20. - Wo liegt die Post?

+ Du musst zuerst \_\_\_\_\_ den Park gehen.  
Die Post ist da, hinter dem Park.

- a. ohne
- b. gegen
- c. für
- ☒ d. entlang
- e. durch

15. Agnes : Was ist den los? Gehst du  
nicht in die Schule?

Affan : Nein, wir haben \_\_\_\_\_  
Unterricht.

21. Anik : Haben Sie \_\_\_\_\_  
Radiergummi?

Anna : Doch, er hat den  
Radiergummi.

- a. Ja
- b. Keinen
- ☒ c. Nein
- d. Doch
- e. Nicht

26. A : \_\_\_\_\_?

B : Das sind Lita und Anja.

- a. Wo sind sie?
- b. Was sind das?
- ☒ c. Wer sind das?
- d. Wie heißt sie?
- e. Was machen sie?

22. Ika : Ist das \_\_\_\_\_ Buch, Nina?

Nina:Nein, das gehört mir nicht.

- a. einer
- ☒ b. ihn
- c. unser
- d. dein
- e. ihm

23. - Leben deine Großeltern noch?

+ \_\_\_\_\_ Oma lebt noch, aber \_\_\_\_\_

Opa ist vor zwei Jahren gestorben.

- a. Meine ... mein
- ☒ b. Mein ... meine
- c. Unser ... unsere
- d. Seine ... ihr
- e. Ihre....mein

24. + Wie findest du den Karneval der  
Kulturen?

• Keine Ahnung. Ich habe \_\_\_\_\_ noch nie

- ☒ a. war ... gesehen
- b. habe ... gesehen
- c. hat... sehe
- d. hatte ... sehen
- e. wäre....sieh

25. Jan : Erzählt mal deine Reise in  
Europa?

Andre : Also, zuerst bin ich nach  
Deutschland \_\_\_\_\_. Dort bin ich 2  
Woche geblieben.

- a. geblieben
- b. geflogen
- ☒ c. gewesen
- d. gesesen
- e. gezogen

## ANGKET PENELITIAN

### I. Identitas

Nama :  
No. Absen : 19  
Kelas :

294

### II. Petunjuk pengisian

1. Tulislah terlebih dahulu Identitas diri anda
2. Jawablah pertanyaan / pernyataan dengan memilih salah satu dari empat alternatif jawaban berikut
  - a. Sangat Setuju (SS)
  - b. Setuju (S)
  - c. Tidak Setuju (TS)
  - d. Sangat tidak setuju (STS)
3. Jawablah dengan memberi tanda (✓) pada kolom yang disediakan!
4. Jawaban tidak boleh ganda!

### Kecerdasan Emosional

No.	Pernyataan	Pilihan			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya menyadari betul apa yang sedang saya rasakan, baik senang ,maupun sedih.		✓		
2.	Saya menyadari bahwa saya harus lebih giat belajar menulis bahasa Jerman.		✓		
3.	Ketika perasaan saya sedang tidak baik, saya tidak memiliki semangat untuk belajar bahasa Jerman.		✓		
4.	Saya menyadari betul perbuatan dan perkataan saya selalu dipengaruhi perasaan.		✓		
5.	Saya menyadai betul kekuatan dan kelemahan saya dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.		✓		
6.	Saya selalu merenung dan belajar dari pengalaman agar tidak mengulang kesalahan yang sama dalam meningkatkan prestasi bahasa Jerman saya.		✓		
7.	Ketika nilai menulis bahasa Jerman saya tidak memuaskan, saya selalu berusaha untuk memperbaikinya.		✓		
8.	Saya tidak suka menerima ide-ide baru yang tidak sesuai dengan pikiran saya.		✓		
9.	Saya mudah menyerah, ketika saya kesulitan dalam belajar menulis bahasa Jerman.			✓	
10.	Saya tidak mampu menulis bahasa Jerman, ketika saya berada dalam keadaan tertekan.			✓	
11.	Saya selalu berani, ketika saya diminta untuk membacakan hasil tulisan saya, meskipun kemampuan menulis bahasa Jerman saya masih kurang.			✓	
12.	Saya bersedia melakukan apapun, untuk meningkatkan prestasi menulis bahasa Jerman, sekalipun saya harus belajar lebih keras.		✓		
13.	Saya tidak yakin dengan kemampuan menulis bahasa Jerman yang saya miliki.		✓		
14.	Saya selalu ragu dengan hasil menulis bahasa Jerman saya, ketika saya menulis dalam keadaan tertekan.		✓		
15.	Dalam suasana apapun saya selalu mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.		✓		

16.	Jika nila menulis bahasa Jerman saya kurang memuaskan, saya akan belajar lebih keras lagi dan meminta guru atau teman saya untuk mengajari.		✓		
17.	Saya tidak mampu membuat karangan bahasa Jerman dengan baik, ketika pikiran saya terpecah.		✓		
18.	Saya akan merasa stres, jika saya dipaksa mengerjakan tugas-tugas bahasa Jerman dengan cepat.		✓		
19.	Saya tidak pernah mencela tulisan bahasa Jerman orang lain, sekalipun tulisan bahasa Jerman tersebut tidak bagus.		✓		
20.	Saya selalu mampu mengajari teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman yang baik dan benar.			✓	
21.	Saya mengetahui dan bisa memperbaiki kesalahan dalam karangan bahasa Jerman, baik yang saya buat maupun yang orang lain.			✓	
22.	Saya memiliki prinsip dalam mencapai prestasi belajar bahasa Jerman.		✓		
23.	Saya tidak bisa berjanji akan selalu mendapatkan nilai bahasa Jerman yang bagus.		✓	✓	
24.	Saya tidak bisa bertanggung jawab terhadap tugas-tugas pembelajaran bahasa Jerman saya.		✓		
25.	Saya bukan orang yang teliti dalam membuat karangan bahasa Jerman.			✓	
26.	Dalam menambah kualitas menulis bahasa Jerman saya, saya selalu mencari ide-ide baru.			✓	
27.	Saya selalu mendapatkan solusi-solusi yang baru dalam memecahkan permasalahan dalam pembelajaran bahasa Jerman.			✓	
28.	Saya mampu berinovasi dalam menciptakan karangan bahasa Jerman yang bervariasi.			✓	
29.	Saya dapat dengan mudah mendapatkan ide-ide baru dalam menulis bahasa Jerman, karena wawasan saya yang luas.			✓	
30.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman yang terlalu sulit.		✓		
31.	Saya selalu panik ketika menghadapi ujian bahasa Jerman yang mendadak.		✓		
32.	Saya membutuhkan suasana yang kondusif untuk belajar bahasa Jerman.		✓		
33.	Saya tidak bisa mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dalam situasi yang tidak nyaman.		✓		
34.	Saya selalu berusaha mendapatkan hasil belajar menulis bahasa Jerman yang memuaskan.			✓	
35.	Saya selalu memiliki strategi belajar yang baik, agar mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.			✓	
36.	Saya selalu memperhitungkan resiko-resiko yang mungkin timbul dalam pembelajaran bahasa Jerman.			✓	
37.	Saya bukan orang yang ambisius dalam mencari informasi dari berbagai sumber, guna menunjang prestasi bahasa Jerman saya.		✓		
38.	Perencanaan yang saya buat dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, selalu gagal.		✓		
39.	Saya selalu memiliki cara dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Jerman saya.		✓		
40.	Saya selalu memiliki semangat dalam mengikuti pembelajaran bahasa Jerman.			✓	
41.	Saya slalu mampu mengambil keputusan secara tepat.			✓	
42.	Saya tidak bisa memanfaatkan waktu luang saya untuk belajar bahasa Jerman.		✓		
43.	Saya selalu aktif mencari peluang-peluang yang bagus, guna menunjang			✓	



	keterampilan bahasa Jerman saya.				
44.	Saya selalu mampu mengikuti setia pembelajaran bahasa Jerman dengan baik.			✓	
45.	Saya selalu memiliki harapan serta kegigihan untuk meraih kesuksesan dalam prestasi bahasa Jerman.			✓	
46.	Saya kurang memiliki inisiatif dalam mengembangkan keterampilan menulis bahasa Jerman.	✓		<del>✓</del>	
47.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan tingkat kesulitan yang sangat tinggi.	✓			
48.	Dalam mencapai prestasi bahasa Jerman, saya selalu dihantui perasaan ragu.	✓			
49.	Ketika teman saya tidak mengikuti pembelajaran bahasa Jerman, saya bersedia meminjamkan buku catatan saya.	✓			
50.	Saya selalu bersikap terbuka dan bersedia membantu jika ada teman saya yang kesulitan dalam menulis bahasa Jerman.	✓			
51.	Saya tidak mengerti dengan perasaan orang lain terhadap saya.	✓			
52.	Saya tidak selalu bisa dalam membantu teman saya, yang meminta saya untuk mengajari menulis karangan bahasa Jerman.	✓			
53.	Saya tidak pernah bisa meninggalkan kesan yang baik untuk teman-teman saya.			✓	
54.	Saya selalu menghargai keberhasilan teman saya dalam membuat karangan bahasa Jerman.	✓			
55.	Saya selalu berusaha membalas apa yang orang lain berikan untuk saya.	✓			
56.	Kemampuan saya dalam mengidentifikasi kebutuhan orang lain masih kurang.	✓			
57.	Saya tidak selalu mampu menjadi mentor yang baik, dengan menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.	✓			
58.	Saya selalu berusaha memahami apapun yang orang lain butuhkan dari saya.	✓			
59.	Saya selalu melayani kebutuhan teman saya yang kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Jerman.			✓	
60.	Saya suka pilih-pilih dalam menolong orang.	✓			
61.	Saya tidak bisa memberikan masukan dalam karangan bahasa Jerman orang lain.	✓			
62.	Saya selalu menghormati perbedaan dan senang bergaul dengan orang yang memiliki karakter yang berbeda-beda.	✓			
63.	Saya menyukai keberagaman latar belakang di dalam kelas.	✓			
64.	Saya selalu memandang perbedaan sebagai media bertukar pikiran dalam belajar bahasa Jerman.			✓	
65.	Saya tidak suka terlalu banyak perbedaan pendapat dalam suatu kelompok dalam belajar bahasa Jerman.	✓			
66.	Saya tidak mampu mentoleransi perbedaan pendapat yang terlalu jauh dengan saya mengenai pembelajaran bahasa Jerman.	✓			
67.	Saya mengenal betul kemampuan menulis bahasa Jerman teman-teman saya.			✓	
68.	Saya mampu memperluas jaringan, guna mendapatkan informasi yang lebih banyak dalam menunjang pembelajaran bahasa Jerman saya.	✓			
69.	Ketika bersaing dalam mencapai prestasi bahasa Jerman yang bagus dengan rekan saya, saya tidak mampu mengenali kemampuan para pesaing saya.	✓			
70.	Saya tidak mampu mengenali keadaan di kelas saya sendiri.	✓			
71.	Saya selalu punya cara sendiri dalam menarik perhatian orang lain melalui prestasi belajar bahasa Jerman yang bagus.			✓	

72.	Saya selalu mampu mengajak orang lain untuk sama-sama mencapai prestasi menulis bahasa Jerman yang bagus.		✓	
73.	Saya selalu gagal dalam membangun hubungan yang baik dengan orang lain.		✓	
74.	Saya tidak mampu meyakinkan orang lain dengan prestasi bahasa Jerman yang saya miliki.	✓		
75.	Saya senang berdiskusi dengan teman dan guru saya.		✓	
76.	Ketika menghadapi kesulitan dalam mengerjakan tugas bahasa Jerman, saya selalu berusaha tetap mengerjakannya.		✓	
77.	Saya tidak mampu mengikuti pembelajaran bahasa Jerman dengan baik, ketika saya sedang keadaan kacau.	✓		
78.	Saya selalu punya cara ketika menghadapi orang-orang yang membuat saya kesulitan mempelajari bahasa Jerman.		✓	
79.	Saya mampu membaca tanda-tanda perubahan yang ditunjukkan lawan bicara saya terhadap saya.		✓	
80.	Saya selalu berusaha menyelesaikan perbedaan pendapat mengenai pembelajaran bahasa Jerman dengan lawan bicara saya secara bijak.	✓		
81.	Saya selalu berusaha menjadi penengah ketika teman saya berbeda pendapat mengenai pembelajaran bahasa Jerman dengan teman yang lain.	✓		
82.	Saya tidak bisa berdiskusi dengan orang lain dalam mata pelajaran bahasa Jerman.	✓		
83.	Dalam berdiskusi mengenai pembelajaran bahasa Jerman, saya selalu memaksakan pendapat saya untuk selalu digunakan.	✓		
84.	Dalam mencapai prestasi bahasa Jerman yang saya inginkan, saya selalu memiliki target.	✓		
85.	Sebagai ketua kelompok belajar bahasa Jerman, saya selalu menyumbangkan energi positif untuk anggota saya.	✓		
86.	Ketika saya menjadi ketua, saya selalu mampu menempatkan diri saya dengan baik.	✓		
87.	Sebagai pemimpin saya selalu berusaha berbaur dengan anggota saya.	✓		
88.	Ketika saya ditunjuk menjadi ketua kelompok dalam mengerjakan tugas menulis bahasa Jerman, saya selalu memegang kendali dan tidak memberika anggota saya ikut campur.	✓		
89.	Saya selalu ragu dalam menerapkan ide-ide dari anggota kelompok saya untuk menciptakan karangan bahasa Jerman yang bagus.	✓		
90.	Sebagai pemimpin saya tidak bisa mempercayai anggota kelompok saya, dalam membuat karangan karangan yang bagus.	✓		
91.	Saya selalu memerlukan prubahan yang inovatif dalam setiap karangan bahasa Jerman yang saya buat.	✓		
92.	Saya selalu mampu memunculkan ide-ide baru dalam membuat karangan bahasa Jerman dan mengajak orang lain untuk menerima ide-ide tersebut.	✓		
93.	Motivasi yang saya berikan kepada orang dalam mengikuti pelajaran bahasa Jerman, selalu sulit untuk diterima dengan baik.	✓		
94.	Demi mendapatkan nilai menulis bahasa Jerman yang bagus, saya siap untuk berbuat curang.	✓		
95.	Hubungan sosial saya dengan orang lain selalu tejalin dengan baik.	✓		
96.	Saya selalu mampu memperluas jaringan saya dalam mencapai prestasi bahasa Jerman.	✓		
97.	Saya selalu mampu mneyerap ilmu-ilmu dalam pembelajaran bahasa Jerman dari guru maupun teman-teman saya .	✓		
98.	Saya tidak selalu bisa menjalin hubungan yang baik dengan rekan saya	✓		

99.	Kemampuan saya dalam belajar bahasa Jerman tidak terlalu bagus, maka dari itu teman-teman saya tidak yakin dengan saya.		✓		
100.	Saya selalu mampu membuat karangan bahasa Jerman yang bagus dari hasil kolaborasi saya dengan rekan saya.			✓	
101.	Ketika bekerja sama dengan rekan saya dalam mengerjakan tugas bahasa Jerman, saya selalu mampu menciptakan suasana nyaman.			✓	
102.	Dalam membuat sebuah tugas bahasa Jerman secara kelompok, saya kesulitan dalam mencari ide-ide kreatif.		✓		
103.	Dalam sebuah kelompok belajar bahasa Jerman, saya selalu berusaha menumbuhkan semangat teman-teman dalam mendapatkan nilai yang maksimal.		✓		
104.	Dalam kelompok belajar bahasa Jerman, tiap anggota harus mampu menciptakan suasana belajar yang kondusif.		✓		
105.	Dalam mengerjakan tugas karangan bahasa Jerman secara kelompok, kekompakan tim sangat diperlukan.		✓		
106.	Dalam sebuah kelompok belajar bahasa Jerman, tidak bisa hanya mengandalkan satu orang.		✓		
107.	Tim membuat saya sulit mengembangkan ide kreatif saya dalam mengerjakan tugas bahasa Jerman yang bagus, karena terlalu banyak pendapat.			✓	
108.	Keberadaan tim tidak mampu menolong saya dalam mengembangkan prestasi bahasa Jerman saya.			✓	
109.	Saya selalu memiliki pendapat yang berbeda dengan rekan saya dalam satu kelompok belajar bahasa.			✓	
110.	Ketika berada dalam sebuah tim, saya tidak bisa belajar dari orang lain dalam mengembangkan kemampuan belajar bahasa Jerman saya.			✓	

## **LAMPIRAN 6**

- 1. Analisis Deskriptif (Distribusi Frekuensi Penguasaan Kosakata, Penguasaan Struktur Gramatik dan Kecerdasan Emosional serta Keterampilan Menulis Bahasa Jerman**
- 2. Penghitungan Jumlah Kelas Interval**
- 3. Rumus Penghitungan Kategorisasi**
- 4. Hasil Uji Kategorisasi**
- 5. Rangkuman Uji Kategorisasi**

## HASIL UJI DESKRIPTIF

### Frequencies

#### Statistics

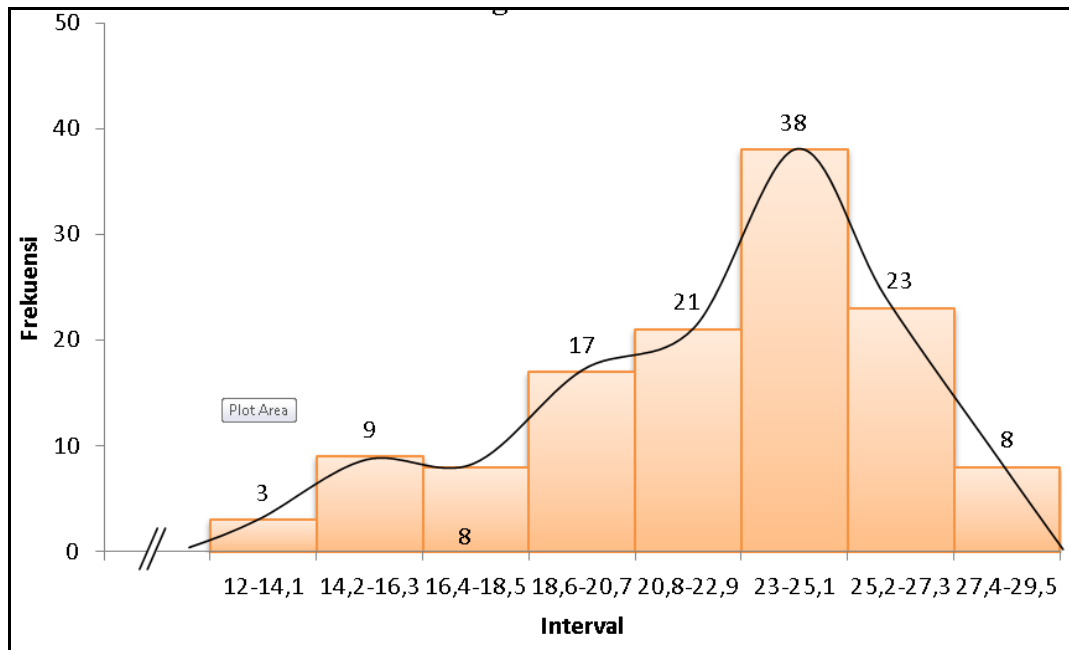
		Penguasaan_ Kosakata	Penguasaan_ Struktur_ Gramatika	Kecerdasan_ Emosional	Keterampil an_Menulis
N	Valid	127	127	127	127
	Missing	0	0	0	0
Mean		22,4331	14,8268	328,7480	62,3228
Median		23,0000	15,0000	324,0000	63,0000
Mode		24,00	15,00	308,00	63,00
Std. Deviation		3,79764	3,12464	21,21394	9,86889
Range		17,00	15,00	87,00	40,00
Minimum		12,00	9,00	294,00	40,00
Maximum		29,00	24,00	381,00	80,00

## PERHITUNGAN KELAS INTERVAL

### 1. Penguasaan Kosakata

Min	12
Max	29
R	17
N	127
K	$1 + 3.3 \log n$
	7,94255228
$\approx$	8
P	2,13
$\approx$	2,1

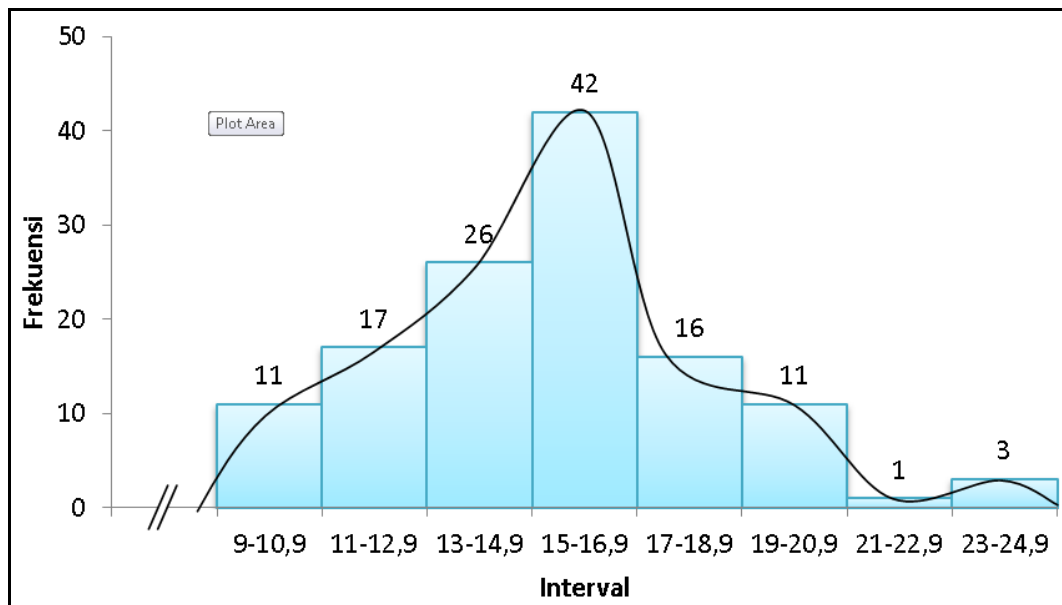
No.	Interval			F absolut	F komulatif	F relatif
1	27,4	-	29,5	8	8	6%
2	25,2	-	27,3	23	31	18%
3	23	-	25,1	38	69	30%
4	20,8	-	22,9	21	90	17%
5	18,6	-	20,7	17	107	13%
6	16,4	-	18,5	8	115	6%
7	14,2	-	16,3	9	124	7%
8	12	-	14,1	3	127	2%
Jumlah				127	671	100%



## 2. Penguasaan Struktur Gramatika

Min	9
Max	24
R	15
N	127
K	$1 + 3.3 \log n$
	7,94255228
$\approx$	8
P	1,88
$\approx$	1,9

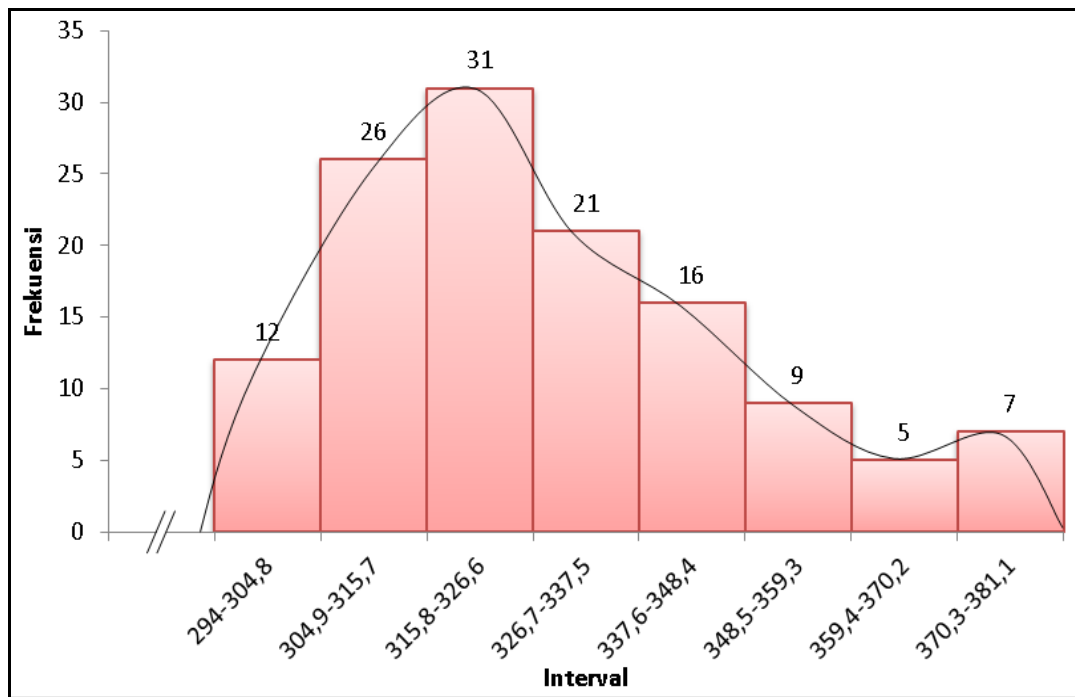
No.	Interval			F absolut	F komulatif	F relatif
1	23	-	24,9	3	3	2%
2	21	-	22,9	1	4	1%
3	19	-	20,9	11	15	9%
4	17	-	18,9	16	31	13%
5	15	-	16,9	42	73	33%
6	13	-	14,9	26	99	20%
7	11	-	12,9	17	116	13%
8	9	-	10,9	11	127	9%
Jumlah				127	468	100%



### 3. Kecerdasan\_Emosional

Min	294
Max	381
R	87
N	127
K	$1 + 3.3 \log n$
	7,94255228
$\approx$	8
P	10,88
$\approx$	10,8

No.	Interval			F absolut	F komulatif	F relatif
1	370,3	-	381,1	7	7	6%
2	359,4	-	370,2	5	12	4%
3	348,5	-	359,3	9	21	7%
4	337,6	-	348,4	16	37	13%
5	326,7	-	337,5	21	58	17%
6	315,8	-	326,6	31	89	24%
7	304,9	-	315,7	26	115	20%
8	294	-	304,8	12	127	9%
Jumlah				127	466	100%

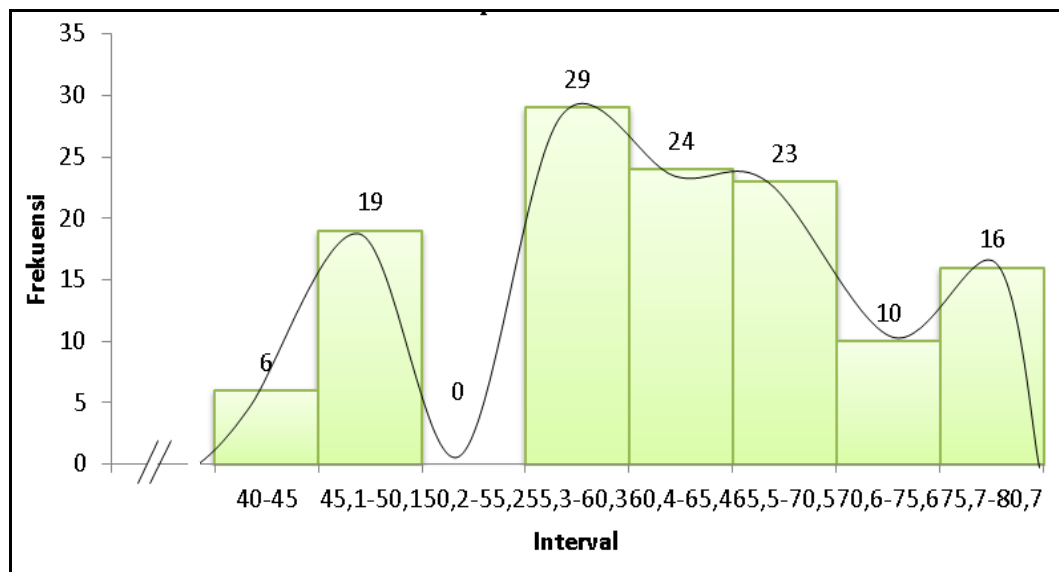




#### 4. Keterampilan Menulis

Min	40
Max	80
R	40
N	127
K	$1 + 3.3 \log n$
	7,94255228
$\approx$	8
P	5,00
$\approx$	5

No.	Interval			F absolut	F komulatif	F relatif
1	75,7	-	80,7	16	16	13%
2	70,6	-	75,6	10	26	8%
3	65,5	-	70,5	23	49	18%
4	60,4	-	65,4	24	73	19%
5	55,3	-	60,3	29	102	23%
6	50,2	-	55,2	0	102	0%
7	45,1	-	50,1	19	121	15%
8	40	-	45	6	127	5%
Jumlah				127	616	100%



## RUMUS PERHITUNGAN KATEGORISASI

Penguasaan_Kosakata					
MEAN		=	22,43		
SD		=	3,80		
Tinggi	: $X \geq M + SD$				
Sedang	: $M - SD \leq X < M + SD$				
Rendah	: $X < M - SD$				
Kategori		Skor			
Tinggi	:	X	$\geq$	26,23	
Sedang	:	18,64	$\leq$	X	$< 26,23$
Rendah	:	X	$<$	18,64	

Penguasaan_Struktur_Gramatika					
MEAN		=	14,83		
SD		=	3,12		
Tinggi	: $X \geq M + SD$				
Sedang	: $M - SD \leq X < M + SD$				
Rendah	: $X < M - SD$				
Kategori		Skor			
Tinggi	:	X	$\geq$	17,95	
Sedang	:	11,70	$\leq$	X	$< 17,95$
Rendah	:	X	$<$	11,7	

### **Kecerdasan\_Emosional**

MEAN = 328,75  
SD = 21,21

Tinggi :  $X \geq M + SD$   
Sedang :  $M - SD \leq X < M + SD$   
Rendah :  $X < M - SD$

Kategori		Skor		
Tinggi	:	X	$\geq$	350
Sedang	:	307,53	$\leq$	X < 349,96
Rendah	:	X	$<$	307,5

### **Keterampilan\_Menulis**

MEAN = 62,32  
SD = 9,87

Tinggi :  $X \geq M + SD$   
Sedang :  $M - SD \leq X < M + SD$   
Rendah :  $X < M - SD$

Kategori		Skor		
Tinggi	:	X	$\geq$	72,19
Sedang	:	52,45	$\leq$	X < 72,19
Rendah	:	X	$<$	52,45

## HASIL UJI KATEGORISASI

### Frequencies

#### Penguasaan\_Kosakata

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tinggi	21	16,5	16,5	16,5
	Sedang	86	67,7	67,7	84,3
	Rendah	20	15,7	15,7	100,0
	Total	127	100,0	100,0	

#### Penguasaan\_Struktur\_Gramatika

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tinggi	24	18,9	18,9	18,9
	Sedang	84	66,1	66,1	85,0
	Rendah	19	15,0	15,0	100,0
	Total	127	100,0	100,0	

#### Kecerdasan\_Emosional

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tinggi	21	16,5	16,5	16,5
	Sedang	92	72,4	72,4	89,0
	Rendah	14	11,0	11,0	100,0
	Total	127	100,0	100,0	

#### Keterampilan\_Menulis

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tinggi	26	20,5	20,5	20,5
	Sedang	76	59,8	59,8	80,3
	Rendah	25	19,7	19,7	100,0
	Total	127	100,0	100,0	

No	Penguasaan Kosakata	KTG	Penguasaan Gramatika	KTG	Kecerdasan Emosional	KTG	Keterampilan Menulis	KTG
1	27	Tinggi	14	Sedang	312	Sedang	66	Sedang
2	21	Sedang	9	Rendah	301	Rendah	60	Sedang
3	21	Sedang	10	Rendah	316	Sedang	43	Rendah
4	24	Sedang	13	Sedang	359	Tinggi	60	Sedang
5	20	Sedang	11	Rendah	322	Sedang	60	Sedang
6	22	Sedang	10	Rendah	325	Sedang	60	Sedang
7	24	Sedang	15	Sedang	326	Sedang	63	Sedang
8	26	Sedang	16	Sedang	336	Sedang	73	Tinggi
9	27	Tinggi	15	Sedang	328	Sedang	66	Sedang
10	27	Tinggi	17	Sedang	339	Sedang	66	Sedang
11	19	Sedang	15	Sedang	344	Sedang	63	Sedang
12	18	Rendah	10	Rendah	321	Sedang	50	Rendah
13	23	Sedang	13	Sedang	358	Tinggi	66	Sedang
14	23	Sedang	13	Sedang	327	Sedang	50	Rendah
15	19	Sedang	15	Sedang	308	Sedang	46	Rendah
16	28	Tinggi	19	Tinggi	369	Tinggi	76	Tinggi
17	24	Sedang	21	Tinggi	333	Sedang	73	Tinggi
18	22	Sedang	13	Sedang	294	Rendah	43	Rendah
19	23	Sedang	19	Tinggi	353	Tinggi	73	Tinggi
20	23	Sedang	17	Sedang	358	Tinggi	70	Sedang
21	21	Sedang	16	Sedang	316	Sedang	56	Sedang
22	20	Sedang	15	Sedang	341	Sedang	70	Sedang
23	24	Sedang	18	Tinggi	322	Sedang	73	Tinggi
24	19	Sedang	16	Sedang	343	Sedang	56	Sedang
25	17	Rendah	13	Sedang	307	Rendah	46	Rendah
26	27	Tinggi	19	Tinggi	369	Tinggi	76	Tinggi
27	22	Sedang	17	Sedang	320	Sedang	56	Sedang
28	24	Sedang	18	Tinggi	337	Sedang	76	Tinggi
29	16	Rendah	13	Sedang	320	Sedang	46	Rendah
30	19	Sedang	9	Rendah	300	Rendah	46	Rendah
31	25	Sedang	16	Sedang	311	Sedang	70	Sedang
32	19	Sedang	11	Rendah	324	Sedang	50	Rendah
33	26	Sedang	12	Sedang	308	Sedang	63	Sedang
34	20	Sedang	16	Sedang	300	Rendah	56	Sedang
35	24	Sedang	16	Sedang	300	Rendah	63	Sedang
36	25	Sedang	12	Sedang	320	Sedang	63	Sedang
37	20	Sedang	16	Sedang	312	Sedang	63	Sedang
38	21	Sedang	16	Sedang	309	Sedang	56	Sedang
39	23	Sedang	16	Sedang	324	Sedang	70	Sedang
40	25	Sedang	11	Rendah	325	Sedang	56	Sedang
41	26	Sedang	13	Sedang	333	Sedang	56	Sedang
42	19	Sedang	12	Sedang	314	Sedang	56	Sedang
43	18	Rendah	9	Rendah	299	Rendah	40	Rendah
44	27	Tinggi	19	Tinggi	370	Tinggi	76	Tinggi
45	18	Rendah	10	Rendah	296	Rendah	50	Rendah
46	16	Rendah	15	Sedang	322	Sedang	50	Rendah
47	27	Tinggi	16	Sedang	381	Tinggi	80	Tinggi
48	27	Tinggi	15	Sedang	381	Tinggi	80	Tinggi
49	12	Rendah	9	Rendah	296	Rendah	40	Rendah
50	27	Tinggi	9	Rendah	294	Rendah	40	Rendah

51	28	Tinggi	15	Sedang	310	Sedang	63	Sedang
52	18	Rendah	13	Sedang	332	Sedang	50	Rendah
53	26	Sedang	11	Rendah	342	Sedang	56	Sedang
54	20	Sedang	14	Sedang	314	Sedang	63	Sedang
55	25	Sedang	15	Sedang	313	Sedang	63	Sedang
56	23	Sedang	15	Sedang	371	Tinggi	80	Tinggi
57	22	Sedang	16	Sedang	375	Tinggi	80	Tinggi
58	21	Sedang	15	Sedang	317	Sedang	70	Sedang
59	20	Sedang	24	Tinggi	340	Sedang	63	Sedang
60	18	Rendah	24	Tinggi	315	Sedang	63	Sedang
61	28	Tinggi	18	Tinggi	322	Sedang	76	Tinggi
62	23	Sedang	19	Tinggi	337	Sedang	63	Sedang
63	27	Tinggi	19	Tinggi	336	Sedang	63	Sedang
64	29	Tinggi	20	Tinggi	329	Sedang	70	Sedang
65	23	Sedang	14	Sedang	343	Sedang	56	Sedang
66	22	Sedang	15	Sedang	321	Sedang	63	Sedang
67	23	Sedang	15	Sedang	329	Sedang	63	Sedang
68	22	Sedang	13	Sedang	316	Sedang	56	Sedang
69	26	Sedang	16	Sedang	307	Rendah	63	Sedang
70	21	Sedang	12	Sedang	339	Sedang	56	Sedang
71	24	Sedang	14	Sedang	335	Sedang	63	Sedang
72	22	Sedang	15	Sedang	339	Sedang	70	Sedang
73	24	Sedang	18	Tinggi	340	Sedang	70	Sedang
74	19	Sedang	17	Sedang	344	Sedang	63	Sedang
75	23	Sedang	9	Rendah	321	Sedang	56	Sedang
76	23	Sedang	15	Sedang	340	Sedang	70	Sedang
77	21	Sedang	10	Rendah	327	Sedang	60	Sedang
78	16	Rendah	16	Sedang	340	Sedang	50	Rendah
79	24	Sedang	20	Tinggi	376	Tinggi	80	Tinggi
80	28	Tinggi	16	Sedang	359	Tinggi	76	Tinggi
81	27	Tinggi	13	Sedang	322	Sedang	43	Rendah
82	28	Tinggi	18	Tinggi	369	Tinggi	76	Tinggi
83	21	Sedang	18	Tinggi	341	Sedang	70	Sedang
84	19	Sedang	14	Sedang	316	Sedang	60	Sedang
85	24	Sedang	17	Sedang	328	Sedang	70	Sedang
86	24	Sedang	12	Sedang	301	Rendah	63	Sedang
87	15	Rendah	12	Sedang	308	Sedang	50	Rendah
88	19	Sedang	18	Tinggi	359	Tinggi	63	Sedang
89	25	Sedang	12	Sedang	322	Sedang	63	Sedang
90	23	Sedang	19	Tinggi	325	Sedang	63	Sedang
91	25	Sedang	14	Sedang	336	Sedang	63	Sedang
92	26	Sedang	18	Tinggi	359	Tinggi	76	Tinggi
93	22	Sedang	15	Sedang	339	Sedang	73	Tinggi
94	24	Sedang	16	Sedang	358	Tinggi	73	Tinggi
95	23	Sedang	11	Rendah	324	Sedang	63	Sedang
96	23	Sedang	13	Sedang	321	Sedang	60	Sedang
97	22	Sedang	15	Sedang	358	Tinggi	73	Tinggi
98	21	Sedang	11	Rendah	327	Sedang	60	Sedang
99	19	Sedang	18	Tinggi	313	Sedang	50	Rendah
100	27	Tinggi	24	Tinggi	381	Tinggi	80	Tinggi

101	22	Sedang	14	Sedang	308	Sedang	60	Sedang
102	29	Tinggi	20	Tinggi	375	Tinggi	76	Tinggi
103	16	Rendah	12	Sedang	313	Sedang	50	Rendah
104	15	Rendah	14	Sedang	332	Sedang	50	Rendah
105	22	Sedang	17	Sedang	311	Sedang	73	Tinggi
106	16	Rendah	15	Sedang	324	Sedang	50	Rendah
107	26	Sedang	13	Sedang	344	Sedang	66	Sedang
108	14	Rendah	15	Sedang	308	Sedang	60	Sedang
109	24	Sedang	17	Sedang	308	Sedang	66	Sedang
110	25	Sedang	16	Sedang	300	Rendah	66	Sedang
111	27	Tinggi	14	Sedang	320	Sedang	66	Sedang
112	15	Rendah	16	Sedang	336	Sedang	60	Sedang
113	18	Rendah	16	Sedang	331	Sedang	60	Sedang
114	29	Tinggi	19	Tinggi	362	Tinggi	76	Tinggi
115	18	Rendah	15	Sedang	313	Sedang	50	Rendah
116	14	Rendah	13	Sedang	332	Sedang	50	Rendah
117	24	Sedang	16	Sedang	311	Sedang	73	Tinggi
118	15	Rendah	13	Sedang	324	Sedang	50	Rendah
119	26	Sedang	11	Rendah	312	Sedang	66	Sedang
120	19	Sedang	15	Sedang	309	Sedang	60	Sedang
121	24	Sedang	14	Sedang	308	Sedang	66	Sedang
122	25	Sedang	12	Sedang	300	Rendah	66	Sedang
123	27	Tinggi	13	Sedang	320	Sedang	66	Sedang
124	21	Sedang	15	Sedang	309	Sedang	60	Sedang
125	26	Sedang	15	Sedang	324	Sedang	73	Tinggi
126	25	Sedang	11	Rendah	325	Sedang	60	Sedang
127	26	Sedang	13	Sedang	333	Sedang	60	Sedang

## **LAMPIRAN 7**

- 1. Uji Normalitas**
- 2. Uji Linearitas**
- 3. Uji Multikolinearitas**
- 4. Uji Regresi Sederhana Penguasaan Kosakata**
- 5. Uji Regresi Sederhana Penguasaan Struktur Gramatik**
- 6. Uji Regresi Sederhana Kecerdasan Emosional**
- 7. Uji regresi Berganda**
- 8. Sumbangan Efektif dan Sumbangan Relatif**



# HASIL UJI NORMALITAS

## NPar Tests

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Penguasaan_ Kosakata	Penguasaan_ Struktur_ Gramatika	Kecerdasan_ Emosional	Keterampil an Menulis
N		127	127	127	127
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	22,4331	14,8268	328,7480	62,3228
	Std. Deviation	3,79764	3,12464	21,21394	9,86889
Most Extreme Differences	Absolute	,103	,110	,106	,108
	Positive	,061	,110	,106	,091
	Negative	-,103	-,097	-,074	-,108
Kolmogorov-Smirnov Z		1,157	1,235	1,190	1,214
Asymp. Sig. (2-tailed)		,138	,095	,118	,105

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

## HASIL UJI LINIERITAS

### Means

#### Keterampilan\_Menulis \* Penguasaan\_Kosakata

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Keterampilan_Menulis * Penguasaan_Kosakata	Between Groups	(Combined)	5577,335	16	348,583	5,728	,000
		Linearity	4517,780	1	4517,780	74,234	,000
		Deviation from Linearity	1059,556	15	70,637	1,161	,313
	Within Groups		6694,428	110	60,858		
	Total		12271,764	126			

#### Keterampilan\_Menulis \* Penguasaan\_Struktur\_Gramatika

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Keterampilan_Menulis * Penguasaan_Struktur_Gramatika	Between Groups	(Combined)	5365,832	13	412,756	6,754	,000
		Linearity	4259,500	1	4259,500	69,697	,000
		Deviation from Linearity	1106,332	12	92,194	1,509	,131
	Within Groups		6905,932	113	61,114		
	Total		12271,764	126			

#### Keterampilan\_Menulis \* Kecerdasan\_Emosional

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Keterampilan_Menulis * Kecerdasan_Emosional	Between Groups	(Combined)	8136,435	46	176,879	3,422	,000
		Linearity	4720,315	1	4720,315	91,317	,000
		Deviation from Linearity	3416,121	45	75,914	1,469	,067
	Within Groups		4135,329	80	51,692		
	Total		12271,764	126			

## HASIL UJI MULTIKOLINIERITAS

### Correlations

Correlations

		Penguasaan_ Kosakata	Penguasaan_ Struktur_ Gramatika	Kecerdasan_ Emosional
Penguasaan_Kosakata	Pearson Correlation	1	,250**	,329**
	Sig. (2-tailed)		,005	,000
	N	127	127	127
Penguasaan_Struktur_ Gramatika	Pearson Correlation	,250**	1	,468**
	Sig. (2-tailed)	,005		,000
	N	127	127	127
Kecerdasan_Emosional	Pearson Correlation	,329**	,468**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	,000	
	N	127	127	127

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

# HASIL UJI REGRESI (PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS)

## Regression

**Variables Entered/Removed<sup>b</sup>**

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Penguasaan_Kosakata	.	Enter

- a. All requested variables entered.  
b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,607 <sup>a</sup>	,368	,363	7,87603

- a. Predictors: (Constant), Penguasaan\_Kosakata

**ANOVA<sup>b</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	4517,780	1	4517,780	72,830	,000 <sup>a</sup>
	Residual	7753,984	125	62,032		
	Total	12271,764	126			

- a. Predictors: (Constant), Penguasaan\_Kosakata  
b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	26,951	4,203		6,412	,000
	Penguasaan_Kosakata	1,577	,185	,607	8,534	,000

- a. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

# HASIL UJI REGRESI (PENGARUH PENGUASAAN STRUKTUR GRAMATIKA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS)

## Regression

**Variables Entered/Removed<sup>b</sup>**

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Penguasaan_ Struktur_ <sup>a</sup> Gramatika	.	Enter

a. All requested variables entered.

b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,589 <sup>a</sup>	,347	,342	8,00613

a. Predictors: (Constant), Penguasaan\_Struktur\_Gramatika

**ANOVA<sup>b</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	4259,500	1	4259,500	66,453	,000 <sup>a</sup>
	Residual	8012,264	125	64,098		
	Total	12271,764	126			

a. Predictors: (Constant), Penguasaan\_Struktur\_Gramatika

b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	34,734	3,458		10,044	,000
	Penguasaan_Struktur_Gramatika	1,861	,228	,589	8,152	,000

a. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

# HASIL UJI REGRESI (PENGARUH KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS)

## Regression

**Variables Entered/Removed<sup>d</sup>**

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Kecerdasan_Emosional <sup>a</sup>	.	Enter

- a. All requested variables entered.  
b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,620 <sup>a</sup>	,385	,380	7,77249

- a. Predictors: (Constant), Kecerdasan\_Emosional

**ANOVA<sup>b</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	4720,315	1	4720,315	78,136	,000 <sup>a</sup>
	Residual	7551,449	125	60,412		
	Total	12271,764	126			

- a. Predictors: (Constant), Kecerdasan\_Emosional  
b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	-32,528	10,753		-3,025	,003
	Kecerdasan_Emosional	,289	,033	,620	8,839	,000

- a. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

## HASIL UJI REGRESI GANDA

### Regression

**Variables Entered/Removed<sup>a</sup>**

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Kecerdasan_Emosional, Penguasaan_Kosakata, Penguasaan_Struktur_Gramatika	.	Enter

- a. All requested variables entered.  
b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,807 <sup>a</sup>	,651	,643	5,90001

- a. Predictors: (Constant), Kecerdasan\_Emosional, Penguasaan\_Kosakata, Penguasaan\_Struktur\_Gramatika

**ANOVA<sup>b</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	7990,113	3	2663,371	76,511	,000 <sup>a</sup>
	Residual	4281,650	123	34,810		
	Total	12271,764	126			

- a. Predictors: (Constant), Kecerdasan\_Emosional, Penguasaan\_Kosakata, Penguasaan\_Struktur\_Gramatika  
b. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	-27,596	8,321		-3,316	,001
	Penguasaan_Kosakata	1,081	,148	,416	7,324	,000
	Penguasaan_Struktur_Gramatika	1,048	,192	,332	5,467	,000
	Kecerdasan_Emosional	,153	,029	,328	5,269	,000

- a. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

## HASIL UJI SE DAN SR

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model		Contribution	
		Effective	Relative
1	Penguasaan_Kosakata	25,23%	38,76%
	Penguasaan_Struktur_Gramatika	19,54%	30,01%
	Kecerdasan_Emosional	20,33%	31,23%
	Total	65,11%	100,00%

a. Dependent Variable: Keterampilan\_Menulis

Sumbangan Efektiv.

1. Pengaruh penguasaan kosakata terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri sebesar 25,23 %.
2. Pengaruh penguasaan gramatik terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri sebesar 19,54 %.
3. Pengaruh kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri sebesar 20,33 %.
4. Pengaruh penguasaan kosakata, penguasaan gramatik dan kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis bahasa Jerman kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri sebesar 65,11 %.



**TABEL DISTRIBUSI  $F$  DENGAN  $\alpha = 5\%$**

db <sub>2</sub>	db <sub>1</sub>									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	161.448	199.500	215.707	224.583	230.162	233.986	236.768	238.883	240.543	241.882
2	18.513	19.000	19.164	19.247	19.296	19.330	19.353	19.371	19.385	19.396
3	10.128	9.552	9.277	9.117	9.013	8.941	8.887	8.845	8.812	8.786
4	7.709	6.944	6.591	6.388	6.256	6.163	6.094	6.041	5.999	5.964
5	6.608	5.786	5.409	5.192	5.050	4.950	4.876	4.818	4.772	4.735
6	5.987	5.143	4.757	4.534	4.387	4.284	4.207	4.147	4.099	4.060
7	5.591	4.737	4.347	4.120	3.972	3.866	3.787	3.726	3.677	3.637
8	5.318	4.459	4.066	3.838	3.687	3.581	3.500	3.438	3.388	3.347
9	5.117	4.256	3.863	3.633	3.482	3.374	3.293	3.230	3.179	3.137
10	4.965	4.103	3.708	3.478	3.326	3.217	3.135	3.072	3.020	2.978
11	4.844	3.982	3.587	3.357	3.204	3.095	3.012	2.948	2.896	2.854
12	4.747	3.885	3.490	3.259	3.106	2.996	2.913	2.849	2.796	2.753
13	4.667	3.806	3.411	3.179	3.025	2.915	2.832	2.767	2.714	2.671
14	4.600	3.739	3.344	3.112	2.958	2.848	2.764	2.699	2.646	2.602
15	4.543	3.682	3.287	3.056	2.901	2.790	2.707	2.641	2.588	2.544
16	4.494	3.634	3.239	3.007	2.852	2.741	2.657	2.591	2.538	2.494
17	4.451	3.592	3.197	2.965	2.810	2.699	2.614	2.548	2.494	2.450
18	4.414	3.555	3.160	2.928	2.773	2.661	2.577	2.510	2.456	2.412
19	4.381	3.522	3.127	2.895	2.740	2.628	2.544	2.477	2.423	2.378
20	4.351	3.493	3.098	2.866	2.711	2.599	2.514	2.447	2.393	2.348
21	4.325	3.467	3.072	2.840	2.685	2.573	2.488	2.420	2.366	2.321
22	4.301	3.443	3.049	2.817	2.661	2.549	2.464	2.397	2.342	2.297
23	4.279	3.422	3.028	2.796	2.640	2.528	2.442	2.375	2.320	2.275
24	4.260	3.403	3.009	2.776	2.621	2.508	2.423	2.355	2.300	2.255
25	4.242	3.385	2.991	2.759	2.603	2.490	2.405	2.337	2.282	2.236
26	4.225	3.369	2.975	2.743	2.587	2.474	2.388	2.321	2.265	2.220
27	4.210	3.354	2.960	2.728	2.572	2.459	2.373	2.305	2.250	2.204
28	4.196	3.340	2.947	2.714	2.558	2.445	2.359	2.291	2.236	2.190
29	4.183	3.328	2.934	2.701	2.545	2.432	2.346	2.278	2.223	2.177
30	4.171	3.316	2.922	2.690	2.534	2.421	2.334	2.266	2.211	2.165
31	4.160	3.305	2.911	2.679	2.523	2.409	2.323	2.255	2.199	2.153
32	4.149	3.295	2.901	2.668	2.512	2.399	2.313	2.244	2.189	2.142
34	4.130	3.276	2.883	2.650	2.494	2.380	2.294	2.225	2.170	2.123
35	4.121	3.267	2.874	2.641	2.485	2.372	2.285	2.217	2.161	2.114
40	4.085	3.232	2.839	2.606	2.449	2.336	2.249	2.180	2.124	2.077
50	4.034	3.183	2.790	2.557	2.400	2.286	2.199	2.130	2.073	2.026
60	4.001	3.150	2.758	2.525	2.368	2.254	2.167	2.097	2.040	1.993
70	3.978	3.128	2.736	2.503	2.346	2.231	2.143	2.074	2.017	1.969
71	3.976	3.126	2.734	2.501	2.344	2.229	2.142	2.072	2.015	1.967
72	3.974	3.124	2.732	2.499	2.342	2.227	2.140	2.070	2.013	1.965
73	3.972	3.122	2.730	2.497	2.340	2.226	2.138	2.068	2.011	1.963
74	3.970	3.120	2.728	2.495	2.338	2.224	2.136	2.066	2.009	1.961
75	3.968	3.119	2.727	2.494	2.337	2.222	2.134	2.064	2.007	1.959
76	3.967	3.117	2.725	2.492	2.335	2.220	2.133	2.063	2.006	1.958
77	3.965	3.115	2.723	2.490	2.333	2.219	2.131	2.061	2.004	1.956
78	3.963	3.114	2.722	2.489	2.332	2.217	2.129	2.059	2.002	1.954
79	3.962	3.112	2.720	2.487	2.330	2.216	2.128	2.058	2.001	1.953
80	3.960	3.111	2.719	2.486	2.329	2.214	2.126	2.056	1.999	1.951
90	3.947	3.098	2.706	2.473	2.316	2.201	2.113	2.043	1.986	1.938
95	3.941	3.092	2.700	2.467	2.310	2.196	2.108	2.037	1.980	1.932
100	3.936	3.087	2.696	2.463	2.305	2.191	2.103	2.032	1.975	1.927
110	3.927	3.079	2.687	2.454	2.297	2.182	2.094	2.024	1.966	1.918

Sumber: Sugiyono, 2007:

**TABEL DISTRIBUSI  $t$  STUDENT**

$df$	Tingkat signifikansi uji satu arah					
	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.0005
	Tingkat signifikansi uji dua arah					
	0.20	0.10	0.05	0.02	0.01	0.00
1	3.078	6.314	12.706	31.821	63.657	636.619
2	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925	31.599
3	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841	12.924
4	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604	8.610
5	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032	6.869
6	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707	5.959
7	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499	5.408
8	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355	5.041
9	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250	4.781
10	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169	4.587
11	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106	4.437
12	1.356	1.782	2.179	2.681	3.055	4.318
13	1.350	1.771	2.160	2.650	3.012	4.221
14	1.345	1.761	2.145	2.624	2.977	4.140
15	1.341	1.753	2.131	2.602	2.947	4.073
16	1.337	1.746	2.120	2.583	2.921	4.015
17	1.333	1.740	2.110	2.567	2.898	3.965
18	1.330	1.734	2.101	2.552	2.878	3.922
19	1.328	1.729	2.093	2.539	2.861	3.883
20	1.325	1.725	2.086	2.528	2.845	3.850
21	1.323	1.721	2.080	2.518	2.831	3.819
22	1.321	1.717	2.074	2.508	2.819	3.792
23	1.319	1.714	2.069	2.500	2.807	3.768
24	1.318	1.711	2.064	2.492	2.797	3.745
25	1.316	1.708	2.060	2.485	2.787	3.725
30	1.310	1.697	2.042	2.457	2.750	3.646
40	1.303	1.684	2.021	2.423	2.704	3.551
50	1.299	1.676	2.009	2.403	2.678	3.496
60	1.296	1.671	2.000	2.390	2.660	3.460
70	1.294	1.667	1.994	2.381	2.648	3.435
80	1.292	1.664	1.990	2.374	2.639	3.416
81	1.292	1.664	1.990	2.373	2.638	3.415
82	1.292	1.664	1.989	2.373	2.637	3.413
83	1.292	1.663	1.989	2.372	2.636	3.412
84	1.292	1.663	1.989	2.372	2.636	3.410
85	1.292	1.663	1.988	2.371	2.635	3.409
86	1.291	1.663	1.988	2.370	2.634	3.407
87	1.291	1.663	1.988	2.370	2.634	3.406
88	1.291	1.662	1.987	2.369	2.633	3.405
89	1.291	1.662	1.987	2.369	2.632	3.403
90	1.291	1.662	1.987	2.368	2.632	3.402
100	1.290	1.660	1.984	2.364	2.626	3.390

Sember: Sugiyono, 2007

**LAMPIRAN 8**  
**Surat ijin dan Expert**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843,  
548207 Fax. (0274) 548207 ; <http://www.fbs.uny.ac.id/>

**PERMOHONAN IJIN  
SURVEY/OBSERVASI/PENELITIAN**

FRM/FBS/31-01  
10 Jan 2011

Kepada Yth. Kajur Pendidikan Bahasa Jerman  
di FBS UNY

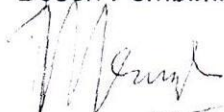
Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Gri Mulyati No. Mhs. : 11203241018  
Jur/Prodi : Pendidikan Bahasa Jerman


bermaksud memohon kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memproses  
Surat Ijin Survey/Observasi/Penelitian Tugas Akhir dengan judul :  
Pengaruh penguasaan kosakata, penguasaan struktur gramatik dan  
kecerdasan emosional terhadap keterampilan menulis Bahasa Jerman  
Lokasi : SMA Negeri 1 Imogiri Peserta didik kelas XI SMA N 1  
Waktu : April sampai Mei 2015 Imogiri Bantul.

Atas perhatiannya disampaikan terimakasih.

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing,

  
Dra. Wening Sahayu, M.Pd.  
Nip : 1969 0812 198812 2001

Yogyakarta, 10 April 2015  
Pemohon,

  
Gri Mulyati  
NIM : 11203241018



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

FRM/FBS/32-01  
10 Jan 2011

Nomor : 021/JER/PEN/III/2015  
Lampiran : Proposal Penelitian  
Hal : Permohonan Ijin Survey/Observasi/Penelitian

Kepada Yth.  
Wakil Dekan I  
FBS UNY

Dengan hormat,

Menanggapi surat dari Saudara:

Nama : Sri Mulyah

No. Mhs. : 11203221018

Jur/Prodi : Pendidikan Bahasa Jerman /SI

Lokasi Penelitian : SMA Negeri 1 Imogiri

Judul Penelitian : Pengaruh penguasaan kosa kata, penguasaan gramatik & kecerdasan emosional

Tanggal Pelaksanaan : 17 April terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri Bantul

Berkaitan dengan hal itu, mohon kepada Bapak/Ibu untuk berkenan menerbitkan Surat Ijin Survey/Observasi/Penelitian.

Atas perhatiannya disampaikan terimakasih.

Hormat kami  
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman  
FBS UNY,

Dra. Lita Malra, M.Pd.

NIP : 19590326 198601 2 001



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

FRM/FBS/33-01  
10 Jan 2011

Nomor : 371j/UN.34.12/DT/IV/2015  
Lampiran : 1 Berkas Proposal  
Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yogyakarta, 13 April 2015

**Kepada Yth.**  
**Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta**  
**c.q. Kepala Biro Administrasi**  
**Pembangunan**  
**Sekretariat Daerah Provinsi DIY**  
**Kompleks Kepatihan-Danurejan,**  
**Yogyakarta 55213**

Kami beritahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud mengadakan **Penelitian** untuk memperoleh data guna menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS)/Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul:

**PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA, PENGUASAAN STRUKTURTUR GRAMATIKAL, DAN**  
**KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BAHASA JERMAN PESERTA**  
**DIDIK KELAS XI SMA NEGERI 1 IMOGIRI**

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : SRI MULYATI  
NIM : 11203241018  
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Bahasa Jerman  
Waktu Pelaksanaan : April-Mei 2015  
Lokasi Penelitian : SMA Negeri 1 Imogiri

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasama Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

  
a.n. Dekan  
Kasubag. Pendidikan FBS,  
Indah Probo Utami, S.E.  
NIP 19670704 199312 2 001

Tembusan:  
- Kepala SMA Negeri 1 Imogiri





**PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814  
(Hunting)  
YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

070/REG/VI/311/4/2015

Membaca Surat : **KASUBBAG PENDIDIKAN FBS** Nomor : **371J/UN.34.12/DT/IV/2015**  
Tanggal : **13 APRIL 2015** Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
  2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
  3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
  4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **SRI MULYATI** NIP/NIM : **11203241018**  
Alamat : **FAKULTAS BAHASA DAN SENI, PENDIDIKAN BAHASA JERMAN, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
Judul : **PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA, PENGUASAAN STRUKTUR GRAMATIKAL, DAN KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KETRAMPILAN MENULIS BAHASA JERMAN PESERTA DIDIK KELAS XI SMA NEGERI 1 IMOGIRI**  
Lokasi : **DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY**  
Waktu : **14 APRIL 2015 s/d 14 JULI 2015**

**Dengan Ketentuan**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id) dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website [adbang.jogjaprovo.go.id](http://adbang.jogjaprovo.go.id);
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
Pada tanggal **14 APRIL 2015**

A.n Sekretaris Daerah  
Asisten Perencanaan dan Pembangunan  
Ub.  
Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Dra. Puji Astuti, M.Si  
NIP. 19650528 198503 2 006

**Tembusan :**

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
2. BUPATI BANTUL C.Q BAPPEDA BANTUL
3. DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY
4. KASUBBAG PENDIDIKAN FBS, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
5. **YANG BERSANGKUTAN**



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL**  
**BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH**  
**( B A P P E D A )**

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: [bappeda.bantulkab.go.id](http://bappeda.bantulkab.go.id) Webmail: [bappeda@bantulkab.go.id](mailto:bappeda@bantulkab.go.id)

**SURAT KETERANGAN/IZIN**

**Nomor : 070 / Reg / 1746 / S1 / 2015**

**Menunjuk Surat** : Dari : Sekretariat Daerah DIY Nomor : 070/REGN/3114/2015  
Tanggal : 14 April 2015 Perihal : **SURAT KETERANGAN/ IJIN**

**Mengingat** : a. Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;  
b. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;  
c. Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

**Diizinkan kepada**

Nama : **SRI MULYATI**  
P. T / Alamat : **Fakultas Bahasa dan Seni UNY**  
**Karangmalang**  
NIP/NIM/No. KTP : **32476910920002**  
Nomor Telp./HP : **085759598161**  
Tema/Judul : **PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA, PENGUASAAN STRUKTUR GRAMATIK DAN KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS BAHASA JERMAN PESERTA DIDIK KELAS XI SMA N 1 IMOGIRI**  
Kegiatan : **SMA N 1 IMOGIRI BANTUL**  
Lokasi : **SMA N 1 IMOGIRI BANTUL**  
Waktu : **14 April 2015 s/d 14 Juli 2015**

**Dengan ketentuan sebagai berikut :**

1. Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
3. Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
4. Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
5. Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
6. Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
7. Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : B a n t u l  
Pada tanggal : 14 April 2015

A.n. Kepala,  
Kepala Bidang Data Penelitian dan  
Pengembangan, u.b. Kasubbid.  
Litbang  
  
**Heny Endrawati, S.P., M.P.**  
NIP. 197106081998032004

**Tembusan disampaikan kepada Yth.**

1. Bupati Kab. Bantul (sebagai laporan)
2. Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
3. Ka. Dinas Pendidikan Menengah dan Non Formal Kab. Bantul
4. Ka. SMA Negeri 1 Imogiri
5. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni UNY
6. Yang Bersangkutan (Pemohon)





PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN MENENGAH DAN NON FORMAL  
**SMA NEGERI 1 IMOGIRI**

Wukirsari Imogiri Bantul , Tlp.(0274). 6460912. E-mail: smanimori@g mail.com

**SURAT - KETERANGAN**

**Nomor : 007 / 167**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Drs H Sumarman  
NIP : 196208121989031014  
Pangkat /Golongan : Pembina / IV a  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Dengan ini Menerangkan bahwa :

Nama : Sri Mulyati  
NIM : 111203241018  
Fakultas : FKBS  
Perguruan Tinggi / Alamat : Universitas Negeri Yogyakarta.  
Karang Malang Yogyakarta.

Telah benar benar Mengadakan Penelitian di SMA Negeri 1 Imogiri Bantul.  
dalam rangka pengumpulan data,sehubungan dengan persiapan penyusunan skripsi  
dengan judul :

***"PENGARUH PENGUASAAN KOSAKATA,PENGUASAAN STRUKTUR  
GRAMMATIK DAN KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KETERAMPILAN  
MENULIS BAHASA JERMAN PESERTA DIDIK KELAS XI  
SMA NEGERI 1 IMOGIRI"***

Waktu : Mulai tanggal 14 April – 19 Mei 2015.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, untuk dapat di pergunakan sebagaimana mestinya.

Imogiri, 24 Mei 2015  
Kepala Sekolah  
Drs.H.Sumarman  
NIP.196208121989031014

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini :

Nama : Titiek Indrayati, S. Pd.

NIP : 19591110 198403 2 009

Pekerjaan : Guru Mata Pelajaran Bahasa Jerman SMA N 1 Imogiri

Menyatakan bahwa saya telah mengoreksi instrumen penelitian guna keperluan penelitian skripsi dari mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Sri Mulyati

NIM : 11203241018

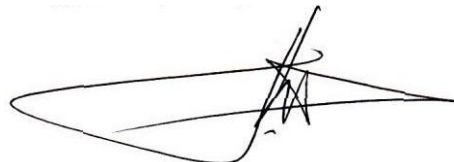
Jurusan : Pendidikan Bahasa Jerman

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Pengoreksian tersebut dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu tahap penyelesaian Tugas Akhir Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penguasaan Kosakata, Struktur Grammatikal dan Kecerdasan Emosional terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri Bantul”. Dalam hal ini saya bertindak sebagai *Expert Judgement*.

Demikian pernyataan ini dibuat. Semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 21 Mei 2015



Titiek Indrayati, S. Pd  
NIP. 19591110 198403 2 009

## SURAT KETERANGAN

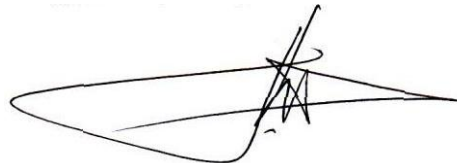
Yang bertanda-tangan di bawah ini :

Nama : Titiek Indrayati, S. Pd.  
NIP : 19591110 198403 2 009  
Pekerjaan : Guru Mata Pelajaran Bahasa Jerman SMA N 1 Imogiri  
Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa Mahasiswa :  
Nama : Sri Mulyati  
NIM : 11203241018  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Jerman  
Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Adalah benar-benar telah melakukan konsultasi dalam pembuatan soal berupa tes penguasaan kosakata dan penguasaan struktur gramatik bahasa Jerman, sebelum diujikan kepada peserta didik kelas XI SMA N 1 Imogiri.

Demikian pernyataan ini dibuat. Semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 21 Mei 2015



Titiek Indrayati, S. Pd  
NIP. 19591110 198403 2 009

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini :

Nama : Titiek Indrayati, S. Pd.

NIP : 19591110 198403 2 009

Pekerjaan : Guru Mata Pelajaran Bahasa Jerman SMA N 1 Imogiri

Menyatakan bahwa sesungguhnya saya telah menjadi penilai satu dan telah melakukan penilaian terhadap pekerjaan peserta didik berupa instrumen penilaian keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA N 1 Iogiri yang merupakan penelitian dari mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Sri Mulyati

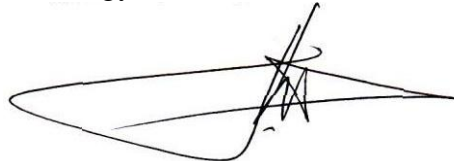
NIM : 11203241018

Jurusan : Pendidikan Bahasa Jerman

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Demikian pernyataan ini dibuat. Semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 21 Mei 2015



Titiek Indrayati, S. Pd  
NIP. 19591110 198403 2 009

## **SURAT PERNYATAAN**

Yang bertanda-tangan di bawah ini :

Nama : Imanuel Herjuno, S. Pd.

Menyatakan bahwa sesungguhnya saya telah menjadi penilai dua dan telah melakukan penilaian terhadap pekerjaan peserta didik berupa instrumen penilaian keterampilan menulis bahasa Jerman peserta didik kelas XI SMA N 1 Iogiri yang merupakan penelitian dari mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Sri Mulyati

NIM : 11203241018

Jurusan : Pendidikan Bahasa Jerman

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Demikian pernyataan ini dibuat. Semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 24 Juni 2015

  
Immanuel Herjuno, S.Pd.

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini :

Nama : Agustriyanto Triyanto, M.Pd.

NIP : 19760802 200501 1 001

Pekerjaan : Dosen Bimbingan dan Konseling FIP UNY

Menyatakan bahwa saya telah mengoreksi instrumen penelitian guna keperluan penelitian skripsi dari mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Sri Mulyati

NIM : 11203241018

Jurusan : Pendidikan Bahasa Jerman

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Pengoreksian tersebut dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu tahap penyelesaian Tugas Akhir Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penguasaan Kosakata, Struktur Grammatikal dan Kecerdasan Emosional terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri Bantul”. Dalam hal ini saya bertindak sebagai *Expert Judgement*.

Demikian pernyataan ini dibuat. Semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 21 Mei 2015



Agustriyanto Triyanto, M.Pd.  
NIP. 19760802 200501 1 001

**LAMPIRAN 9**  
**Dokumentasi**



**Gambar 5: Peserta Didik Sedang Mengerjakam Tes Penguasaan Kosakata  
(dokumentasi peneliti pada tanggal 17 Aprill 2015, pukul 08.30 WIB)**



**Gambar 5: Peserta Didik Sedang Mengerjakam Tes Penguasaan  
Struktur Gramatik  
(dokumentasi peneliti pada tanggal 17 Aprill 2015, pukul 9.45 WIB)**